

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

Pearson Edexcel Level 3 International Advanced Level

Wednesday 31 May 2023

Afternoon (Time: 2 hours 30 minutes)

Paper
reference

WFR04/01

French

International Advanced Level

**UNIT 4: Research, Understanding and
Written Response**

You must have:

The correct digital recording (downloaded at your centre)
and a suitable individual listening device.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 90.
- Section C: Writing is worth 40 marks and requires a response to only **ONE** question, **EITHER** (a) **OR** (b). Do **NOT** attempt to answer both parts of the question.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- It is recommended that you spend approximately 45 minutes on Section A: Listening, 45 minutes on Section B: Reading and Grammar, and 1 hour on Section C: Writing.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P70689A

©2023 Pearson Education Ltd.
N:1/1/1/1



Pearson

SECTION A

Listening

Répondez à toutes les questions de cette section.

Vous allez écouter quatre passages.

La durée approximative de chaque passage est :

Passage 1 : 1 minute 8 secondes

Passage 2 : 1 minute 43 secondes

Passage 3 : 1 minute 42 secondes

Passage 4 : 2 minutes 33 secondes

Vous pouvez écouter chaque passage aussi souvent que vous voulez.

Vous pouvez prendre des notes et écrire vos réponses quand vous le désirez.

1 Écoutez le passage.

Parmi les réponses proposées, cochez la bonne case.

La voie verte

(a) On peut aller sur cette voie verte ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A seulement à pied.
<input type="checkbox"/>	B à pied et à vélo.
<input type="checkbox"/>	C à vélo uniquement.
<input type="checkbox"/>	D à vélo sur une petite partie.

(b) Actuellement, la voie verte mesure ... kilomètres.

(1)

<input type="checkbox"/>	A 50
<input type="checkbox"/>	B 20
<input type="checkbox"/>	C 42
<input type="checkbox"/>	D 35



(c) La personne dit qu'en ce moment, la voie passe à côté ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A d'un lac et de la mer.
<input type="checkbox"/>	B de son village et d'une forêt.
<input type="checkbox"/>	C de son village et d'un lac.
<input type="checkbox"/>	D d'un lac et d'une forêt.

(d) Une fois la promenade finie, l'activité la plus populaire est ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A se relaxer au bar.
<input type="checkbox"/>	B regarder les animaux.
<input type="checkbox"/>	C faire des activités nautiques.
<input type="checkbox"/>	D se baigner.

(Total for Question 1 = 4 marks)



2 Écoutez ce reportage.**Parmi les réponses proposées, cochez la bonne case.****Une famille bien connectée**

(a) Dans cette famille recomposée, il y a ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A deux garçons de 12 ans.
<input type="checkbox"/>	B deux filles de 12 ans.
<input type="checkbox"/>	C deux garçons de 13 ans.
<input type="checkbox"/>	D deux filles de 15 ans.

(b) Cette famille possède en ce moment ... écrans.

(1)

<input type="checkbox"/>	A 10
<input type="checkbox"/>	B 18
<input type="checkbox"/>	C 19
<input type="checkbox"/>	D 20

(c) Les jours d'école, les enfants sont devant leurs écrans ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A moins de vingt minutes.
<input type="checkbox"/>	B plus d'une heure.
<input type="checkbox"/>	C seulement le soir.
<input type="checkbox"/>	D seulement le matin.

(d) Pendant les vacances, en ce qui concerne le temps passé devant un écran, ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A les parents imposent des règles.
<input type="checkbox"/>	B les enfants font ce qu'ils veulent.
<input type="checkbox"/>	C les enfants passent moins de deux heures par jour.
<input type="checkbox"/>	D la famille décide des règles ensemble.

(Total for Question 2 = 4 marks)

3 Écoutez le passage.

Complétez les phrases suivantes selon le sens du passage en choisissant un mot ci-dessous.

Les vêtements de seconde main

Lydie est devant son armoire, elle est **(a)** Lydie vient de

(b) des vêtements, ce qui est assez régulier pour elle.

En ce qui concerne sa consommation vestimentaire, Lydie achète

(c) d'habits neufs qu'avant. Contrairement à ce que pensent ses copines, Lydie compte **(d)**

trier	satisfaite	moins	triste
continuer	autant	arrêter	recevoir

(Total for Question 3 = 4 marks)



4 Écoutez cet entretien.

Répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes, en utilisant le plus possible vos propres mots. Les phrases complètes ne sont pas demandées.

Camille, bénévole au Sénégal

(a) Quand est-ce que Camille est arrivée au Sénégal ? (1)

.....
.....

(b) Qu'est-ce qui a poussé Camille à aller au Sénégal ?
Donnez **deux** détails. (2)

1
.....
2
.....

(c) Comment est-ce que Camille a été accueillie ? (1)

.....
.....

(d) En quoi est-ce que cette association aide les enfants ? (1)

.....
.....

(e) Que sait-on sur le nombre d'enfants qui viennent à l'association ? (1)

.....
.....



(f) Selon Camille, que va-t-il bientôt se passer en ce qui concerne le bâtiment de l'association ?

(1)

(g) Que fera l'association avec les dons des auditeurs ?

(1)

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION B

Reading and Grammar

Répondez à toutes les questions de cette section. Les expressions en caractères gras sont utilisées dans la question numéro 8.

5 Lisez le passage suivant.

Cochez la bonne réponse en vous basant uniquement sur les informations données dans le passage.

Emploi : un nouveau contrat d'inclusion en France

Le **contrat d'inclusion**, appelé « CDI d'inclusion » a été expérimenté dans 10 villes françaises pendant trois ans et **il a été adopté** en décembre 2020. Accueilli à bras ouverts, **il sera bientôt disponible** dans d'autres villes mais seuls les seniors de plus de 60 ans, en situation de chômage longue durée, pourront en bénéficier.

Le gouvernement vise évidemment le taux de chômage des seniors, leur pouvoir d'achat et la relance économique. Cependant, l'enjeu majeur est d'améliorer leur bien-être. Depuis dix ans, le taux de chômage des seniors ne cesse d'augmenter, comme celui des jeunes. Celui-ci dépasse toujours largement celui des seniors bien que les jeunes aient toujours été une priorité pour le gouvernement.

Le gouvernement a profité de la création du « CDI d'inclusion » pour améliorer un autre contrat, le « CDD d'insertion ». Ce CDD pouvait, jusqu'à maintenant, être proposé pour deux ans maximum mais il n'était pas renouvelable. Il l'est désormais pour les seniors.

(a) Le « CDI d'inclusion » est ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A adopté depuis 2017.
<input checked="" type="checkbox"/>	B en vigueur depuis début 2020.
<input checked="" type="checkbox"/>	C bien accepté.
<input checked="" type="checkbox"/>	D disponible partout en France.

(b) Le « CDI d'inclusion » est pour ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A tous les seniors au chômage.
<input checked="" type="checkbox"/>	B tous les chômeurs de longue durée.
<input checked="" type="checkbox"/>	C tous les seniors de plus de 60 ans.
<input checked="" type="checkbox"/>	D certains seniors au chômage depuis longtemps.



(c) Grâce au « CDI d'insertion », le gouvernement veut avant tout que ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A l'économie reprenne.
<input type="checkbox"/>	B les gens achètent plus.
<input type="checkbox"/>	C le chômage diminue.
<input type="checkbox"/>	D les seniors soient plus heureux.

(d) Ce texte nous dit que le taux de chômage des jeunes ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A est plus bas que celui des seniors.
<input type="checkbox"/>	B et celui des seniors sont très comparables.
<input type="checkbox"/>	C et celui des seniors suivent la même tendance.
<input type="checkbox"/>	D est en train de diminuer.

(e) L'autre contrat, le « CDD d'insertion », ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A vient d'être annulé.
<input type="checkbox"/>	B va être créé.
<input type="checkbox"/>	C vient d'être modifié.
<input type="checkbox"/>	D va être changé.

(Total for Question 5 = 5 marks)



6 Lisez ce témoignage.

Répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes, en utilisant le plus possible vos propres mots. Les phrases complètes ne sont pas demandées.

Les Zurichoïses et la langue française

« Aimez-vous le français ? » ou « Qu'aimez-vous dans la culture française ? ». **Nous avons posé ces questions** à un groupe de Zurichoïses et de Zurichoïses, toutes générations confondues. Toutes les personnes interrogées sont nées en Suisse et se sont exprimées en français, à l'exception d'une jeune femme, Heidi.

Voici le témoignage de Stéphane, un jeune Zurichoïse :

« Quand on me pose la question "Aimez-vous la langue française ?", personnellement, je dirais que c'est une très belle langue et mes amis et moi adorons parler français **quand on peut**. La langue de Molière est très jolie ! Aussi, l'esprit philosophique des citoyens de la France nous plaît énormément. Bien sûr, je ne peux pas parler pour tout le monde, mais il est vrai que je ne connais pas grand monde qui n'apprécie pas la langue française. Cependant, il n'est pas rare de trouver des Zurichoïses et des Zurichoïses qui sont d'avis que parler en anglais, c'est plus simple et que la grammaire de la langue de Shakespeare est bien moins compliquée. Mais, moi, je ne partage pas leur avis, loin de là !

Je pense tout de suite à Paris lorsque je pense à la France. C'est un cliché, je sais ! Ma famille et moi adorons la culture française, en particulier sa gastronomie. Quand nous parlons de ce pays, des mots tels que "savoir-vivre", "bonne gastronomie" et "mode" nous viennent à l'esprit. Nous apprécions aussi les parties francophones de la Suisse, particulièrement le Valais et la région de Lausanne. »

(a) Pourquoi est-ce que Heidi se distingue des autres personnes interrogées ?

Donnez **deux** détails.

(2)

1

.....

2

.....

(b) Que pense Stéphane de la langue anglaise ?

(1)

.....

.....



7 Lisez l'article suivant.

Répondez EN FRANÇAIS aux questions suivantes, en utilisant le plus possible vos propres mots. Les phrases complètes ne sont pas demandées.

Accueillir des migrants chez soi

Des couples dont l'ado est parti poursuivre ses études, des retraités qui ont du temps, mais aussi des familles qui ont des enfants... **Les Français ouvrant leur porte** à des migrants ne sont pas toujours engagés politiquement ni libres de toutes contraintes. Qu'ils vivent en ville ou à la campagne, ils ont avant tout de la place chez eux et dans le cœur, observent les associations.

C'est l'histoire de deux voisines d'immeuble, Fabienne et Chenda, deux jeunes femmes avec mari et enfants, qui avaient envie d'agir devant le spectacle désolant des migrants dans les bidonvilles, non loin de chez elles. Attristées par cette situation, elles se disent un jour, pourquoi ne pourraient-elles pas en accueillir un ou une en alternance ? Alors, grâce à l'association *Utopia 56* et soutenues par leur famille depuis le début, les deux femmes ont concrétisé leur projet. Depuis six mois maintenant, elles hébergent Adjaratou, une jeune fille qui a fui la Côte d'Ivoire.

Chenda se souvient **du premier jour de leur rencontre** : « J'étais quand même inquiète **avant d'accueillir Adjaratou**. Il y a toujours une petite appréhension mais, dès que j'ai vu son immense sourire illuminer son visage, j'ai été rassurée et contrairement à ce que je m'imaginai, nous n'avons eu aucun souci, même pas de larmes depuis qu'elle est chez nous ! Tout se passe à merveille, et surtout avec mes enfants. » L'autre jour, sur le chemin de l'école, la fille de Chenda parlait en dioula avec Adjaratou. **Aux autres élèves, un peu surpris**, la fillette a déclaré : « C'est ma grande sœur ivoirienne. Elle parle le dioula et elle m'en a appris quelques mots. »

Caroline et Diego, eux, ont accueilli Mohammad, originaire d'Afghanistan, qui est arrivé en France il y a deux ans. « Nous avons déjà hébergé une étudiante pendant six mois, il y a quelques années, alors on savait que nous pouvions le faire. En plus, nos deux filles aînées sont parties étudier », déclare Caroline. « Au début, nous nous étions engagés pour une durée de six mois mais on vient juste de fêter le premier anniversaire de son arrivée ! Nous ne voyons que des avantages dans cette situation, surtout pour notre dernière fille, Garance, qui a neuf ans. C'est une ouverture d'esprit et un partage de valeurs. Chez nous, **nous valorisons l'échange** avant tout. **Mohammad montre souvent à Garance** des photos de son pays et il parle de sa vie, des membres de sa famille, qui lui manquent. Mohammad rêve souvent d'un voyage en Iran, à la frontière, où il pourrait les revoir. Retourner dans son pays d'origine est impossible en ce moment alors la frontière iranienne serait la solution pour les voir, même brièvement ! »



(a) Selon les associations, qu'est-ce qui est essentiel pour pouvoir accueillir des migrants ?

Donnez **deux** détails.

(2)

1

2

(b) En quoi est-ce que le lieu de résidence de Chenda et de Fabienne les a poussées à aider les migrants ?

(1)

.....

(c) Comment les familles de Chenda et de Fabienne ont-elles réagi quand elles ont parlé de leur projet ?

(1)

.....

(d) Comment Chenda pensait-elle que la cohabitation avec Adjaratou allait se passer ?

(1)

.....

(e) Pourquoi la fille de Chenda sait-elle parler un peu le dioula ?

(1)

.....



(f) Selon Caroline, qu'est-ce qui a facilité l'accueil de Mohammad chez eux ?

Donnez **deux** détails.

(2)

1

.....

2

.....

(g) Depuis combien de temps Mohammad habite-t-il chez Caroline et Diego ?

(1)

.....

.....

(h) Pourquoi Mohammad envisage-t-il d'aller en Iran ?

(1)

.....

.....

(Total for Question 7 = 10 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 7 0 6 8 9 A 0 1 5 2 8

8 Référez-vous aux expressions en caractères gras dans les textes de la Section B. Reformulez chacune des expressions suivantes en utilisant les mots ou l'expression entre parenthèses.

Exemple :

Le contrat d'inclusion, appelé **(Le contrat d'inclusion qu'on ...)**

Le contrat d'inclusion qu'on appelle

(a) ... il a été adopté ... **(on ... a adopté)**

(1)

(b) ... il sera bientôt disponible ... **(il va bientôt ... disponible)**

(1)

(c) Nous avons posé ces questions ... **(Voilà les questions que nous avons ...)**

(1)

(d) ... quand on peut. **(quand nous ...)**

(1)

(e) Les Français ouvrant leur porte ... **(Les Français ... ouvrent leur porte)**

(1)

(f) ... du premier jour de leur rencontre ... **(de la première fois qu'elles ...)**

(1)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(g) ... avant d'accueillir Adjaratou. (**avant que nous ... Adjaratou.**)

(1)

(h) Aux autres élèves, un peu surpris ... (**Aux autres élèves qui ... un peu surpris**)

(1)

(i) ... nous valorisons l'échange... (**... nous valorisons, c'est l'échange**)

(1)

(j) Mohammad montre souvent à Garance ... (**Mohammad ... montre souvent**)

(1)

(Total for Question 8 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS



SECTION C

Writing

Sélectionnez UNE question de cette section.

Dans les questions 9 et 10, il est essentiel de faire référence à une région ou un pays francophone.

9 Géographie

EITHER

- (a) Décrivez une campagne politique dans la région que vous avez étudiée. Analysez l'importance de cette campagne politique pour la région.

OR

- (b) Décrivez un endroit qui a changé dans la région que vous avez étudiée. Analysez les raisons de ce changement.

10 Histoire

EITHER

- (a) Décrivez un dilemme important de la période que vous avez étudiée. Dans quelle mesure peut-on dire que ce dilemme a été résolu ?

OR

- (b) Décrivez une personne victorieuse de la période que vous avez étudiée. Analysez les raisons de sa victoire.

11 Littérature – Molière : Le Bourgeois gentilhomme

EITHER

- (a) Décrivez le début de la pièce. Analysez les raisons pour lesquelles Molière a choisi de commencer la pièce de cette façon.

OR

- (b) Décrivez **deux** personnages secondaires. Dans quelle mesure ces personnages sont-ils essentiels à la pièce ?

12 Littérature – Anouilh : L'Alouette

EITHER

- (a) Décrivez le personnage de Charles. Dans quelle mesure peut-on dire que ce personnage est avant tout un personnage comique ?

OR

- (b) Décrivez le thème de la justice dans l'œuvre. Dans quelle mesure peut-on dire que Jeanne représente ce thème ?

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



13 Littérature – Etcherelli : Élise ou la vraie vie**EITHER**

- (a) Décrivez la scène de l'arrestation d'Arezki dans l'hôtel. Analysez les aspects dramatiques de cette scène.

OR

- (b) Décrivez la vie d'Élise avant d'aller à Paris. Analysez l'importance de la naïveté d'Élise quand elle arrive à Paris.

14 Littérature – Guène : Kiffe kiffe demain**EITHER**

- (a) Décrivez la vie de Doria. Dans quelle mesure peut-on dire que sa vie est typique de celle d'une adolescente ?

OR

- (b) Décrivez le thème de l'amitié dans le roman. Analysez l'importance de l'amitié pour Doria.

15 Littérature – Condé : Le cœur à rire et à pleurer**EITHER**

- (a) Décrivez **un** des parents de Maryse. Analysez les raisons pour lesquelles cette personne se sent seule.

OR

- (b) Décrivez le thème de la jalousie dans le roman. Dans quelle mesure peut-on dire que la mère de Maryse représente ce thème ?

16 Film – Wagnier : Indochine**EITHER**

- (a) Décrivez la relation entre Camille et Éliane. Analysez en quoi ces deux personnages symbolisent les deux nations présentes dans le film.

OR

- (b) Expliquez les raisons pour lesquelles Camille va dans les îles du Tonkin. Analysez l'impact de ce voyage sur Camille.



17 Film – Falardeau : Monsieur Lazhar**EITHER**

- (a) Décrivez les origines culturelles de Monsieur Lazhar. Analysez comment Falardeau présente les origines de Monsieur Lazhar tout au long du film.

OR

- (b) Décrivez le thème du mensonge dans le film. Dans quelle mesure peut-on justifier les mensonges des personnages dans le film ?

18 Film – Truffaut : Jules et Jim**EITHER**

- (a) Décrivez la scène où Jules et Jim découvrent la statue grecque. Analysez l'importance de cette scène.

OR

- (b) Décrivez le thème de l'amour dans le film. Analysez la façon dont Truffaut présente ce thème.

19 Film – Berri : Jean de Florette et Manon des Sources**EITHER**

- (a) Décrivez le personnage de Papet. Dans quelle mesure peut-on dire que sa relation avec Ugolin est destructive ?

OR

- (b) Expliquez le titre des deux films. Dans quelle mesure peut-on dire que ces titres révèlent efficacement l'intrigue ?

20 Film – Malle : Lacombe Lucien**EITHER**

- (a) Décrivez le thème de l'identité dans le film. Dans quelle mesure peut-on dire que France et Lucien n'acceptent pas leur identité ?

OR

- (b) Décrivez **au moins deux** membres de la famille Horn. Analysez les sentiments que les spectateurs peuvent ressentir envers ces personnages.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.



P 7 0 6 8 9 A 0 2 3 2 8

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with horizontal dotted lines.

(Total for Question = 40 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 40 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS



P 7 0 6 8 9 A 0 2 5 2 8

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 7 0 6 8 9 A 0 2 7 2 8

BLANK PAGE**Source information:****Question 1**

Source from: <https://www.aube-champagne.com/fr/portfolio-post/les-voies-vertes/>

Question 2

Source from: <https://pausetonecran.com/internet-et-les-ecrans-le-fosse-des-generations>

Question 3

Source from: <https://www.caminteresse.fr/economie-societe/lincredable-business-du-vetement-doccasion-11137989/>

Question 4

Source from: <https://www.ulule.com/aideauxdevoirs-villagesenegal/>

Question 5

Source from: <https://www.lesechos.fr/2017/08/pres-dun-quart-des-seniors-travaillent-a-temps-partiel-180304>

Question 6

Source from: <https://lepetitjournal.com/zurich/comprendre-suisse/que-pensent-les-zurichoises-de-la-langue-demolieres-293944>

Question 7

Source from: <https://www.femina.fr/article/accueillir-un-refugie-chez-soi-ces-familles-l-ont-fait>

