



Pearson
Edexcel

Mark Scheme (Results)

January 2024

Pearson Edexcel International Advanced Level
In Arabic (WAA01) Paper 1

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.

Pearson: helping people progress, everywhere.

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

January 2024

Question Paper Log Number P75576

Publications Code WAA01_01_2401_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2024

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

Question Number	Correct Answer	Mark
1(a)	(vii)	1
1(b)	(v)	1
1(c)	(vi)	1
1(d)	(iii)	1
1(e)	(ii)	1

Question Number	Correct Answer	Mark
2(a)	(c)	1
2(b)	(d)	1
2(c)	(b)	1
2(d)	(d)	1
2(e)	(a)	1

Question Number	Correct Answer	Reject	Mark
3	<p>املأ الفراغ بالكلمة أو العبارة المناسبة من الكلمات التالية</p> <p>قديمًا، اتسمت حياة الناس بالبساطة والسهولة، حيث الطبيعة البكر. وظلت النخلة بالنسبة لهم الكنز الذي لا ينضب، تمرها غذاء وسعفا إيواء. وشكلت بيوت السعف في الإمارات نمطاً معمارياً متميزاً، عكس حياة المكان في بداياته، بين الساحل والصحراء، تجسدت خلالها لوحة تراثية لحياة الأجداد. وقد يُحِيل للكثيرين أن هذه البيوت، بسيطة البناء وسهلة التشييد، إلا أن المتمعن فيها جيداً، يجدها تحمل كثيراً من الجهد مغفلاً بالفن والمهارة التي تميز بها الناس آنذاك.</p> <p>ولبيوت السعف أنماط وأشكال متعددة حسب الحاجة، فهناك بيوت لسكن الصيف، وبيوت للشتاء، ولكليهما ما يميزه من خصوصية للبيئة التي يُشيد فيها والتي تحيط به، إن كان حر الصيف وقبظه، أو برد الشتاء وصقيعه</p>		10 One for each correct

Question Number	Correct Answer	Mark
4(a)	- جعلها حلقة وصل بين إفريقيا والعالم العربي. - كانت محطة رئيسية على طريق القوافل التجارية في العصور الوسطى.	2
4(b)	- امتزجت مع مرور الزمن. - فكونت بتقافاتها الغنية والمتنوعة خليطاً متميزاً من الثقافات العربية والبربرية والإفريقية.	2
4(c)	- حافظ على طابعه المميز- هو مزيج من المعمار الأندلسي - وهندسة قصور الصحراء الصامدة في وجه الظروف الطبيعية والمناخية القاسية.	2
4(d)	- من خلال محافظة السكان المحليين على تقاليدهم وثقافتهم المتوارثة في الأزياء. - ونمط العيش أو النظام الغذائي.	2
4(e)	- يشترى السياح منتجاتهم/ يبيعون المنتجات للسياح. - حولوا البيوت إلى فنادق صغيرة تقدم المأكولات المحلية.	2

SECTION B: Grammar

Question number	Answer	Mark
5(a)	هناك وديان وواحات وحدائق ومحميات طبيعية تتناثر في جوف الصحراء الموريتانية. هناك الوديان و الواحات والحدائق والمحميات الطبيعية في جوف الصحراء الموريتانية.	1
5(b)	ما يميّز به البلد هو تنوّع المناظر الطبيعية ك/بصحرائه الشاسعة، وتضاريسه الجبلية. ما يميّز البلد (هو) تنوّع المناظر الطبيعية بصحرائه الشاسعة، وتضاريسه الجبلية	1
5(c)	من المدن السياحية، مدينة "ولاعة" التاريخية، والتي عُرفت قديماً ببوابة الصحراء.	1
5(d)	تبعد مدينة "ولاعة" ٤٠٠ كيلومتر عن مدينة تمبكتو الأثرية في دولة مالي.	1
5(e)	تضم ولاعة مركزاً سياحياً يُقدّم الصناعات التقليدية وعناصر الثقافة المحلية.	1
5(f)	بالمتحف أدوات تقليدية نادرة، كما تحتفظ المكتبات بالآف المخطوطات الأصلية. Accept with or without the comma.	1
5(g)	تحولت ولاعة إلى أحد أهم مراكز الإشعاع العلمي والديني في منطقة الصحراء الكبرى.	1
5(h)	ذُكر في النص أن تاريخ تأسيس مدينة شنقيط يعود إلى القرن الثالث عشر.	1
5(i)	يحبس زائر هذه المنطقة الصحراوية بالراحة والسكينة. في هذه المنطقة الصحراوية يحبس الزائر بالراحة والسكينة.	1
5(j)	المنتجات المحلية كالمنسوجات والسجاد والمجوهرات، هي ما يحرص السياح على اقتنائه.	1

Question Number	Answer	Mark
6	<p style="text-align: center;">فوائد الامتحان</p> <p>أظهرت دراسات (4) لا حصر لها أن الامتحان يمكن أن يجلب مجموعة (5) متنوعة من الفوائد الجسدية والنفسية والعاطفية والاجتماعية (11). وفي حين أنه ليس حلاً سحرياً أو علاجاً لكل شيء، إلا أنه يساعد في زيادة المشاعر الإيجابية وخاصة في حالة عدم اليقين، حيث أن العديد منا قد أُخْتَبِرَ (5) مشاعر عدم الرضا. وقد نشعر بأن حياتنا غير مكتملة ونشعر بالنقص ولكن مُمارَسَة (5) الامتحان كعادة يومية يمكن لها أن تُخَفِّفَ (5) من هذه المشاعر.</p> <p>الامتحان (7) يجعلك أكثر سعادة (4)، فأولئك الذين مارسوا الامتحان قِدْ (2) أفادوا بأنهم شعروا بقدر أكبر من الرضا عن حياتهم ككل وبمزيد من (2) التفاؤل بشأن المستقبل، فضلاً عن مزيد من فعالية التواصل مع الآخرين.</p> <p>One mark for every 10 correct vowels. Less than a half mark is taken back to previous whole number eg 2.4 awarded 2 marks. A half mark or more is taken up to the next whole number eg 2.5 or 2.6 awarded 3 marks.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Candidates can still score even if they do not vocalize the whole word correctly. Credit is given to those letters correctly vowelised and added to the total. • Candidates are not penalized for vocalizing a letter that cannot be vocalized. • Candidates will not gain credit for including an incorrect vowel in addition to the correct one for the same letter. <p>The vowels which also have a <i>shadda</i> are counted as two.</p>	5

Question Number	Correct Answer	Mark
7(a)	(C)	1
7(b)	(A)	1
7(c)	(B)	1
7(d)	(D)	1
7(e)	(B)	1

Question Number	Correct Answer	Reject	Mark
8	<p>Candidates should:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Say what school sport is and how important it is in their opinion. • They have to mention benefits; social skills, teamwork, health, entertaining, discover talents and give some the chance to be famous, etc. • Mention their favorite sport and how it benefited them personally. • They have to suggest ways to improve school sport and make it inclusive. 		30

Question number	Quality of language (AO2)	
8		
Level	Mark	Descriptor
	0	No rewardable language.
Level 1	1-3	<ul style="list-style-type: none"> • Limited range of vocabulary and grammatical structures which are rarely used appropriately and effectively to address the needs of the task. • Lexis and grammar may not be accurate, with a high degree of repetition.
Level 2	4-6	<ul style="list-style-type: none"> • Adequate but predictable range of vocabulary and grammatical structures, only occasionally used appropriately and effectively to address the needs of the task. • Lexis and grammar are occasionally accurate.
Level 3	7-9	<ul style="list-style-type: none"> • Satisfactory range of vocabulary and grammatical structures, sometimes used appropriately and effectively to address the needs of the task. • Good control of basic language, but there may be errors particularly with more complex structures/lexis.
Level 4	10-12	<ul style="list-style-type: none"> • Good range of vocabulary and grammatical structures generally used appropriately and effectively to address the needs of the task. • Only occasional lapses in lexical and grammatical control.
Level 5	13-15	<ul style="list-style-type: none"> • Wide range of vocabulary and grammatical structures used appropriately and effectively to address the needs of the task. • Very good control/accuracy with very few errors.

Level 1	1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Less than a quarter of what is written will have shown the ability to express ideas relevant to the narrative, report or description required, and ideas hardly follow a logical sequence. • The piece is rarely coherent and there is so much digression that the overall theme or purpose of the piece is greatly obscured.
Level 2	4–6	<ul style="list-style-type: none"> • Around a third of what is written will have shown the ability to express ideas in a form that would be comprehensible to a native reader, with only occasional evidence of ideas following a logical sequence. • The piece is occasionally coherent and, while there is some digression from the topic, the overall theme or purpose is generally clear.
Level 3	7–9	<ul style="list-style-type: none"> • Around a half of what is written will have shown the ability to express ideas in a form that would be comprehensible to a native reader, with some evidence of ideas following a logical sequence. • The piece is sometimes coherent and there is digression from the topic, but the overall theme or purpose is clear.
Level 4	10–12	<ul style="list-style-type: none"> • Around three-quarters of what is written will have shown the ability to express ideas in a form that would be comprehensible to a native reader, with much evidence of ideas following a logical sequence. • The piece is mostly coherent and, while there may be occasional ambiguity or digression from the topic, these appear to be aberrations in an otherwise pertinent piece of work.
Level 5	13–15	<ul style="list-style-type: none"> • All of what is written will have shown the ability to express ideas in a logical sequence, and errors do not interfere with the comprehension. • The piece is entirely coherent and, while there may be very minor ambiguities or digression from the topic, the piece is confident, fluent, pertinent and purposeful.

