

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname					Other names				
Centre Number					Candidate Number				

Pearson Edexcel International Advanced Level

Thursday 9 January 2025

Afternoon (Time: 2 hours 30 minutes) **Paper reference** **WAA01/01**

Arabic □ □

International Advanced Subsidiary

UNIT 1: Understanding and Written Response

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P78452A

©2025 Pearson Education Ltd.
H:1/1/1/1/1/1



SECTION A: Reading

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

اقرأ النصوص التالية وأجب عن جميع الأسئلة باللغة العربية.

سؤال رقم ١

أكمل الجمل باختيار العبارة الصحيحة من القائمة أدناه بوضع علامة ☒ في الجدول.

وسائل النقل القديمة

(vii)	(vi)	(v)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)	
☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	(مثال) اعتمد الإنسان منذ القدم على استخدام الحيوانات
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	(a) فاستُخدمت الجمال مثلاً للتنقل في الصحاري
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	(b) ومع ازدياد الأشياء التي أراد الإنسان نقلها من
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	(c) وهي أداة يمكن أن يركب عليها الإنسان أو يضع
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	(d) وتطوّرت فيما بعد فصار لها دواليب تحرّكها،
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	(e) واستخدمت شعوب المناطق المتجمدة الزلاجة

(i) لتصبح عملية النقل بواسطة العربات أسرع.

(ii) بلد لآخر، كان لا بدّ من ابتكار العربة.

(iii) كالحمير، والجمال، والخيول، والبغال، والفيلة.

(iv) عليها ما يريد نقله، مربوطة بحيوانات تجرّها من الأمام.

(v) لقدرتها العالية على تحمّل العطش، والحزّ، والأحمال الثقيلة.

(vi) استعملت الحضارات القديمة الأحصنة لأغراض كثيرة.

(vii) التي تجرها الكلاب على الثلج لنقل البضائع.

(Total for Question 1 = 5 marks)



القيثارة

القيثارة أو الجيتار آلة وترية شائعة، تُستخدم في العزف المنفرد لمصاحبة المغنّين، كما تستخدم مع الفرقة الموسيقية الصغيرة أو الفرقة الموسيقية الكبيرة. ويمكن للعازف العزف على الأوتار باستعمال الأصابع. وبإمكانه عزف نغمة واحدة بالضغظ على وتر منفرد.

يعتقد المؤرخون أن القيثارة تم تطويرها في مصر القديمة وجلبها المور المغاربة إلى أوروبا. ثم اخترع صانع جيتار إسباني شكل الجيتار الحديث في أواخر القرن التاسع عشر.

وعزف الموسيقيون لقرون على آلات الجيتار الصوتية التي تُصدر الصوت من ذبذبات الأوتار. وفي القرن العشرين ظهر الجيتار الكهربائي الذي يصدر عدداً من الأصوات أوسع مما يصدره الجيتار الصوتي، وله جهاز مغناطيسي يلتقط صوت الأوتار ويبيته من خلال مُكبر للصوت.

أكمل الجمل التالية حسب ما جاء في النص وضع علامة ☒ أمام التكملة المناسبة لكل جملة في المربع المناسب.

(مثال) آلة القيثارة أو الجيتار

☐	A من الآلات التي تسبب التوتر.
☐	B آلة بها أوتار حادة.
☒	C من الآلات المنتشرة.
☐	D آلة من آلات النفخ.

(a) يمكن استخدام القيثارة

(1)

☐	A في العزف المنفرد لمصاحبة المغنّين.
☐	B للعزف مع الفرقة الموسيقية الصغيرة.
☐	C للعزف مع الفرقة الموسيقية الكبيرة.
☐	D كل ما تقدم صحيح.



(b) يرى المؤرخون أن القيثارة

(1)

☐	A تم تطويرها بواسطة المور المغاربة.
☐	B أوصلها المور المغاربة إلى أوروبا.
☐	C تم اكتشافها بواسطة رجل إسباني.
☐	D أخذها المصريون من المور المغاربة.

(c) العزف على الجيتار الصوتي

(1)

☐	A استمر لبضع سنين.
☐	B بدأ في القرن التاسع عشر.
☐	C استمر لمئات السنين.
☐	D بدأ في القرن العشرين.

(d) واحدة من ميزات الجيتار الكهربائي أن

(1)

☐	A به أصواتاً أوسع من الجيتار الصوتي.
☐	B به الكثير من الأوتار الواسعة.
☐	C عدداً قليلاً من أوتاره يصدر أصواتاً.
☐	D حجمه أكبر من الجيتار الصوتي.

(e) الجهاز المغناطيسي في آلة الجيتار

(1)

☐	A يُكَبِّر صوت آلات الفرقة الموسيقية.
☐	B يلتقط صوت الآلات ويرسله بسرعة.
☐	C يستقبل الصوت ويرسله للمُكَبِّر.
☐	D يساعد الموسيقي على العزف.

(Total for Question 2 = 5 marks)



املاً الفراغ بالكلمة أو العبارة المناسبة من الكلمات التالية:

الحرف اليدوية المصرية

إلى	تأخذ	صناعة	بالقرب	الذي
آخر	خياطة	المزارعين	غير	مثل
تنير	تبنى	تمتلئ	الصفات	بعيداً
الأحجار	التي	في	الحرفيين	جانب

يستطيع الزائر أن يدخل (a) خان الخليلي الذي يتميز بأزقته الضيقة

وحوانيته، من شارع الأزهر. و (b) الحوانيت بالعديد من البضائع والمنتجات

التقليدية (c) تحصل عليها من الورش القريبة التي تفننت لعقود في

..... (d) المشغولات اليدوية والقطع النحاسية المزخرفة، وأعمال الأرابيسك

التي (e) الأبواب بسبب دقة صناعتها، إلى

(f) العديد من أعمال النسيج، والمشغولات الفضية والجلدية.

وتنتشر ورش هذه الصناعات (g) من الخان، وظلت تبهر العالم بمنتجاتها

من الحرف التقليدية والتراثية، وبما تضمه من مئات (h) المهرة، الذين

برعوا في الصناعات اليدوية الأخرى (i) السجاد وصناعات البردي
والمشغولات الفرعونية والعربية، إلى جانب صناعات الزجاج وخاصة المعشَّق، والصناعات المرتبطة بـ

..... (j) الكريمة.

(Total for Question 3 = 10 marks)



المصارعة

تُعد المصارعة من أقدم الرياضات التي مارسها الإنسان. فالصراع من أجل البقاء بدأ مع ظهور الخليقة؛ وعليه فقد كان ضرورياً على إنسان ما قبل التاريخ أن يصارع الحيوانات المفترسة وكذلك غيره من بني البشر كي تستمر حياته، وهذا ما جعل مصارعة الإنسان البدائي ذات طابع وحشي.

ومع بزوغ فجر الحضارة تطورت المصارعة وأصبحت فناً له أصوله وقواعده. وكان لقدماء المصريين فضل السبق في هذا المجال حيث سجّل الفراعنة مبادئ المصارعة وأصولها ومسكاتها في عدة صور ونقوش، أبرزها في آثار بني حسن على ضفاف النيل، وبلغ عدد الحركات المسجلة على إحدى جدران تلك الآثار أكثر من مئتي حركة مختلفة. وبمقارنتها مع ما هو قائم اليوم من فنون هذه الرياضة نجد أنها قد اشتملت على أغلب الحركات الحديثة للمصارعتين الرومانية والحرّة.

وقد حوّل الفراعنة المصارعة إلى فن يقوم على قواعد إنسانية. ولم يمارسوها لغرض الدفاع عن النفس فحسب، بل جعلوها رياضة استهوتهم إلى حد كبير.

ثم قام الإغريق بنقل المصارعة عن الفراعنة، بدليل أن (هومر) قد وصف الحركات المختلفة للمصارعة في عهد الإغريق وصفاً يشبه إلى حد كبير تلك الصور والرسوم المنقوشة على مقابر بني حسن. وقد تعلّق الإغريق بهذه الرياضة حتى أصبحت اللعبة الرياضية الأساسية في المسابقة الخماسية التي كانت بداية الألعاب الأولمبية.

أما العرب فقد فرضت عليهم حياتهم البدوية التوجه نحو رياضات قاسية، منها المصارعة التي كانت تعرف بالمغالبة والمدافعة، حيث درجت القبائل على جعلها أساساً في ندوات سمرهم اليومية الليلية.

وكان العرب يسمّون البطل في المصارعة بالعجّار أو العرنة. وتجدر الإشارة في هذا المجال إلى أن بعض الروايات تقول إن تسمية بلدة عرنة في أقصى الجنوب الغربي من سورية يعود إلى أنها اشتهرت بالمصارعة والمصارعين، وإلى أن أهلها اتصفوا بقوة الجسم والعضلات.

ومع زيادة انتشار المصارعة بنوعيتها؛ الرومانية والحرّة، في بداية القرن العشرين، كانت الحاجة كبيرة جداً لوضع قواعد لكلا النوعين، وتم ذلك مع تأسيس الاتحاد الدولي للمصارعة عام ١٩١٢، الذي قام بفصل اللعبتين عن بعضهما ووضع قواعد خاصة لكل منهما مما أسهم في تطور النوعين معاً.



أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية. ليس بالضرورة كتابة الجمل كاملة.

(a) ما الذي تميزت به المصارعة في بداياتها؟ ولماذا؟

(2)

(b) ما الدليل على أن تطور المصارعة حدث في مصر القديمة؟

(i)

(1)

(ii)

(1)

(c) وضح ارتباط الإغريق بالمصارعة ونتائج هذا الارتباط. اذكر نقطتين

(2)

(d) لماذا ورد ذكر بلدة عرنة في سوريا في النص؟ اذكر نقطتين

(2)



(e) ما أهم إنجازات الإتحاد الدولي للمصارعة؟

(i)

(1)

(ii)

(1)

(Total for Question 4 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION B: Grammar

أجب عن جميع الأسئلة في هذا القسم

سؤال رقم ٥

استعمل الكلمات بين القوسين وغير الجمل تبعاً لذلك بشرط ألا يتغير المعنى. يجب أن تكون الجمل صحيحة من الناحية اللغوية أيضاً.

(مثال) تُعَدُّ المصارعة من أقدم الرياضات التي مارسها الإنسان (ذُكِرَ)

ذُكِرَ أن المصارعة تُعَدُّ من أقدم الرياضات التي مارسها الإنسان.

(1) (a) بدأ صراع الإنسان من أجل البقاء مع ظهور الخليقة. (كانت)

(1) (b) مع بزوغ فجر الحضارة تطورت المصارعة وأصبحت فناً له أصوله وقواعده. (حَدَثَ)

(1) (c) بلغ عدد الحركات المسجلة على إحدى الجدران أكثر من مئتي حركة. (زاد)

(1) (d) بمقارنة مصارعة الفراعنة مع المصارعة اليوم نجد أنّ بها أغلب الحركات الحديثة. (إذا)

(1) (e) لقد حوّل الفراعنة المصارعة إلى فن يقوم على قواعد إنسانية. (تحويل)



(f) لم يمارس الفراغة المصارعة لغرض الدفاع عن النفس فقط، بل جعلوها رياضة محببة. (مارس)
(1)

(g) نقل الإغريق المصارعة عن الفراغة، بدليل أن وصف الحركات يشبه رسومات بني حسن.
(الدليل)
(1)

(h) فرضت الحياة البدوية على العرب التوجه نحو رياضات قاسية.
(هي)
(1)

(i) درجت القبائل على جعل المصارعة ركناً أساسياً في سمرهم اليومي.
(أهم)
(1)

(j) ازداد انتشار المصارعة الرومانية والحرّة في بداية القرن العشرين.
(أكثر)
(1)

(Total for Question 5 = 10 marks)



كيف تتكون الواحة

ضع علامات التشكيل على جميع حروف الكلمات التي تحتها خط.

الواحة منطقة خصبة توجد فيها المياه داخل منطقة جافة. تنتشر الواحات في

جميع أنحاء العالم. تعد من التكوينات الجغرافية الفريدة وذات أهمية بالغة في دعم

الحياة في الصحاري والمناطق القاحلة.

يمكن أن تتكون الواحة بعدة طرق، منها الطبيعية أو من صنع الإنسان. في بعض

الحالات، تتكون عندما تكوّن الظروف المناخية انخفاضاً في مكان قاحل لفترة

طويلة، ويتعمق ويصل إلى مستوى المياه فتأتي المياه الجوفية إلى السطح لتكوّن

الواحة. كما تتكون بعض الواحات من خلال النشاط البركاني في المناطق التي توجد

فيها. وبعضها من صنع الإنسان، إذ يحفر الناس الآبار في المناطق التي يكون

فيها الضغط تحت الأرض ليس قوياً لتصل المياه إلى السطح.

(Total for Question 6 = 5 marks)



اختر الكلمة أو العبارة الصحيحة من القوائم أسفل النص وضَعْ علامة ☒ في المربع المناسب.

- كشفت شركة هواوي عن (مثال) جديدة بتقنيات متطورة و
- (a) تجعلها من بين أكثر الساعات الذكية تميزاً، فيأتي النموذج الأساسي منها بهيكل (b) للماء والغبار. وطُرحت منها عدة نماذج، منها نماذج نسائية أنيقة.
- و (c) الساعات الجديدة بحماية ممتازة من الماء،
- (d) من استعمالها تحت الماء، كما جُهزت بشاشات وواجهات تشغيل متنوعة.
- وُزّدت الساعات الجديدة بأنظمة لتحديد المواقع عبر الأقمار الصناعية، ومستشعرات لقياس معدلات نبض القلب، وقياس معدلات الأكسجين في الدم، وأنظمة لقياس معدلات النشاط البدني اليومي للمستخدم.
- ويمكن لهذه الساعات (e) بالهواتف والأجهزة الذكية عبر تقنيات (البلوتوث)، وجُهزت بشريحة للدفع الإلكتروني، وبوصلة إلكترونية، وببطاريات تعمل مع تقنية الشحن اللاسلكي.

(مثال)

☐	A ساعات
☒	B ساعات
☐	C ساعات
☐	D ساعات



(1)

(a)

☐	A تصاميم
☐	B تصاميم
☐	C تصاميم
☐	D تصاميماً

(1)

(b)

☐	A مقاوم
☐	B مقاوماً
☐	C مقاوم
☐	D مقاوم

(1)

(c)

☐	A تتميز
☐	B يتميز
☐	C تتميز
☐	D يتميز

(1)

(d)

☐	A تمكن
☐	B تمكن
☐	C تمكن
☐	D يمكن



(1)

(e)

☐	اقتراًناً A
☐	الاقترانُ B
☐	الاقترانَ C
☐	اقتراًناً D

(Total for Question 7 = 5 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION C: Writing

أصبحت السياحة البيئية طريقةً وأسلوباً تنتهجه مؤسسات سياحية عالمية عديدة، وعلى غير ما يعتقد الكثير من الناس، فإن تطبيق مفهوم السياحة البيئية لا يُعد مكلفاً من الناحية المالية، وله فوائد وعوائد معنوية ومادية، كما يعود بالربح والفائدة على المؤسسات السياحية.

سؤال رقم ٨

قرأت هذا التعليق في صحيفة عربية.

اكتب مقالاً (٢٤٠-٢٨٠ كلمة) باللغة العربية تقترح فيه مشروعاً سياحياً صديقاً للبيئة في بلدك.

يجب أن يشمل المقال النقاط التالية:

- ما هو مشروع السياحة البيئية الذي تقترحه؟
- أين وكيف يمكن تنفيذ مشروعك؟
- ما فوائد المشروع للمنطقة والسكان والسياح؟
- ما المشكلات التي يمكن أن تواجه المشروع؟
- وما اقتراحك لحل هذه المشكلات؟

(30)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 8 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

