



Pearson

# **International Advanced Level Spanish**

## **Research Based Essay Guide**

<b>Contents</b>	<b>Page</b>
IAS Exemplar	3
Commentary on IAS Exemplar	4
IA2 Exemplar 1	5
Commentary on IA2 Exemplar 1	6
IA2 Exemplar 2	7
Commentary on IA2 Exemplar 2	8
IA2 Exemplar 3	9
Commentary on IA2 Exemplar 3	10
Appendix 1: Suitable Resources for Research	11

## **IAS Spanish Exemplar**

¿Dónde estudiar?

Los hijos de Andrea y Víctor no van este año al colegio. Ahora los tres niños estudian en casa. Aunque los padres son profesores, llegaron a la conclusión de que el colegio es como una industria y los alumnos se limitan a memorizar datos y a clasificarlos. No están en contra del colegio, pero creen profundamente que no es la única opción para educar.

Eres uno de los hijos de Andrea y Víctor.

Escribe un artículo para el periódico local.

Se recomienda escribir entre 240-280 palabras en español. Debes mencionar:

- cómo te sentiste cuando tus padres te comunicaron su decisión
- las ventajas y/o desventajas de estudiar en casa
- lo que te gustaba de tu antiguo colegio
- lo que deberían hacer las autoridades para mejorar el sistema educativo.

Cuando mis padres informaron sobre la idea de estudiar en casa, me impactó mucho. Toda mi vida, todo lo que he conocido es ir a un colegio. Yo no estaba contento a principios como dio cuenta que no podría ver mis amigos o no tendría nunca interacción con alguien. Ya podía sentir la soledad que tendría en los años que venían.

Creo que cuando estas en casa es más fácil concentrarse porque no hay distracciones alrededor de tú, por lo tanto puedes hacer más trabajo que cuando estás al colegio. También es más fácil que se mantenga alejado de las malas influencias. Por otra parte la pérdida o falta de relaciones sociales y que tienen amigos a tu lado. Se siente que no hay tanta libertad porque siempre estás con tus padres.

Durante mi tiempo en mi antiguo colegio, pasaba mucho de mi tiempo con mis amigos o en la biblioteca que era muy bonito porque tenía un viejo estética. El colegio era muy bueno y nunca había ningún problema.

Una buena manera de hacer que el sistema educativo sea mejor para todos sería presentar nuevas maneras de mezclar la enseñanza en casa y al colegio. El gobierno podría crear una nueva ley cual dice que el estudiante solo debe estudiar unas ciertas horas, no importa en casa o en una escuela. En mi opinión esto mejoraría el sistema educativo, ya que hoy en día hay una falta de rutas que los padres pueden tomar.

(245 words)

## **Commentary on IAS exemplar**

### Content and communication

This student has covered all of the bullet points with a good deal of development. For the first point about the initial reaction we are told that the news had a big impact because it represented a complete change. Also the student is worried about being cut off from friends and isolated. For the second point, the student outlines some of the benefits of studying at home: it will be easier to concentrate as there are fewer distractions so more work will be done. There will be less exposure to the risk of bad influences. But also less freedom as the parents will always be around. For the third point, we are given a description of the old school: a lot of time was spent with friends and in the library, which is described as very attractive. The school as a whole was good and there were no problems. The final point is about improvements that could be made to the education system. A flexible approach to study hours and where learning takes place could be offered, which would give parents more options.

This essay falls into the top mark band as the ideas are expressed logically and errors rarely interfere with comprehension. Although there are some areas of slight ambiguity (especially in the second paragraph), it is coherent, confident and purposeful.

Mark range: 17-20

### Quality of language

Basic structures and spelling are accurate and there are examples of complex grammar including the subjunctive: *es más fácil que se mantenga, hacer que el sistema sea*. There are examples of the imperfect, the preterite and the conditional, all used appropriately and effectively.

There are errors, however, for example a seemingly unfinished sentence towards the end of the second paragraph: *Por otra parte la pérdida...* Also the incorrect use of *dio cuenta* in the first paragraph leads to some ambiguity.

There is a good range of vocabulary and structures with occasional lapses in accuracy.

Mark range: 13-16 (top end)

## IA2 Spanish Exemplar 1

9(a) Escribe la situación geográfica de la región que has estudiado. Analiza cómo ésta ha afectado o sigue afectando la economía de la región. (Debes escribir 300-400 palabras)

Valencia tiene una situación geográfica única con mucha diferencia. Hay montañas en unas partes, como 'El Calderón' en Rincón de Ademuz, y también mucha tierra llana que es muy útil para la agricultura. También el clima mediterráneo y el hecho de que Valencia está ubicado en la costa, la hacen Valencia una localización popular para el turismo.

La industria más grande en Valencia es el turismo. Las playas con arena y el clima caliente lo hacen Valencia uno de las ciudades en España más populares para visitantes. Por la venta de cuartos en hoteles y el dinero que gastan los turistas en comida y regalos, la industria turística genera más de 100 millones de euros cada año. Sin embargo, la mayoría de este dinero viene de solo cuatro meses del año y por el resto del año alguna gente puede encontrarlo difícil encontrar un trabajo y si ocurre un año de mal tiempo en Valencia, como ocurrió en 2013 con el verano más lluvioso desde que se iniciaron los récords, la economía sufre muchísimo.

Otra industria grande en Valencia es la agricultura. A cause del clima caliente, Valencia es una ubicación ideal para crecer frutas y verduras. Valencia es un gran exportador de frutas como tomates y especialmente naranjas, de lo que son famosos productores. También la localización al mar lo hace fácil para exportar sus productos en barcos y ha ayudado la ampliación de la industria y el desarrollo de conexiones internacionales. Un 20% de las exportaciones españolas pasan por el puerto de Valencia.

Sin embargo, la agricultura requiere pocas habilidades y por eso la mayoría de los trabajadores son inmigrantes que están dispuestos a trabajar por poco dinero. Los valencianos no lo son, así la industria es poco útil para locales que están buscando un trabajo.

A pesar de la crisis económica actual en España, a causa de la ubicación de Valencia, va a seguir teniendo éxitos en las industrias de turismo y agricultura porque siempre será demanda por esos. Las industrias de servicios de transporte están sufriendo bastante actualmente, pero gracias a la ubicación geográfica de Valencia, la economía tiene y sigue teniendo una fuente fiable de ingreso.

(361 words)

## **Commentary on IA2 exemplar 1**

### Content and communication

This student has written confidently about how the coastal location of Valencia affects the economy of the region. We are told a little about the tourist industry and the impact on local employment. We learn that bad weather has a negative effect on income and that 2013 was a year when this effect was particularly obvious. Valencia's importance as a port and an exporter of fruit is mentioned, although only one piece of evidence is offered (that 20% of Spain's exports go through this port). The student offers an insight into the employment opportunities (or not) of agriculture in the area, which mainly benefits immigrant workers who are prepared to work for low pay.

There is acceptable factual knowledge and some relevant supporting evidence, although a more convincing essay worthy of a higher mark could have been created by the inclusion of more statistical evidence. The student could have mentioned the annual number of visitors to the area, the amount by which revenue fell in the poor summer of 2013, the exact identity of the international connections that are referenced and data on the number of migrant workers. It would also have been useful to name some areas of the region that are strongly connected with each of the region's industries.

Mark range: 7-9

### Quality of language

The student writes clearly and uses a range of tenses including future, perfect and present continuous. There are a few examples of less common vocabulary like *dispuestos*, *ubicación*, *pocas habilidades* and more complex grammatical items like object pronouns: *encontrarlo*, *la hacen*.

Communication is achieved almost all of the time and the language is clear though not ambitious. There are minor errors like *unica* and *será* and some repetition.

Mark: 4 (just)

### Critical analysis, organisation and development

The essay is organised logically and ideas are linked. The introduction sets out the main points to be covered and the conclusion links the geographical location with economic success in spite of the effects of the current economic crisis.

There is some analysis, particularly in regard to the benefit to local economy of unskilled agricultural employment.

Mark range: 13-16

## IA2 Spanish Exemplar 2

11 Como agua para chocolate

(a) Explica el tema de la rebelión en la novela. Analiza la conexión entre este tema y la situación política de México en esa época.

En la novela hay un enlace entre la rebelión en la familia De La Garza y la situación política de México, es decir, la Revolución.

En el principio de la novela todos se obedecen a Mamá Elena, especialmente Tita. Por ejemplo cuando están preparando el chorizo es Mamá Elena que les dice cuando terminar, "Por hoy ya terminamos con esto". En cuanto escucharon esto, empezaron a hacer el resto de las tareas domésticas. Poco a poco este control empieza a fallar. Es justamente cuando Pedro pide la mano de Tita que se provoca una rebelión leve de Tita: "Pero es que yo opino que..." resistió Tita, pero Mamá Elena la cortó: "Tú no opinas nada y se acabó!"

Si comparamos lo que sucede en la casa con la Revolución Mexicana, entonces Mamá Elena es como el dictador y sus hijas y las sirvientas son como su población. Mamá Elena trata de controlar a todos, a veces con solo una mirada", pero algunas personas aun se rebelan. En la misma manera que Tita comenzó a desafiar la tradición familiar, aunque sea solamente en sus pensamientos, la población también fueron hartos de la dictadura y empezaron la revolución.

Mamá Elena recuerda Tita varias veces que se debe cumplir con sus reglas: "Nunca, por generaciones, nadie en mi familia ha protestado ante este costumbre". Pero cuando más tarde, Tita dice "Ya me cansé de obedecerla", sugiere que quiere romper el control de mamá Elena y que espera tener su propia revolución para liberarse.

La rebelión de Gertrudis es demostrado a nosotros. Al comer un plato de Tita, dice que "se sentía indispuesta, sudaba copiosamente". Da la impresión que en el cuerpo se Gertrudis hay una guerra de emociones sensuales. Al fin, se escapa desnuda, rebelando contra las normas de la sociedad.

Para concluir, el autor Esquivel crea un enlace entre la familia De La Garza y sus rebeliones individuales y la guerra civil que está ocurriendo. A veces hay un enlace directo entre los dos y otras veces el enlace es sugerido.

(339 words)

## **Commentary on IA2 exemplar 2**

### Content and communication

The essay starts purposefully, with a brief but explanatory introduction linking the rebellion of the De La Garza daughters with the Mexican Revolution. The first main paragraph explains how everyone in the household is obedient to the commands of Mamá Elena. Three relevant quotations are used as evidence.

Next, the parallels between the household and the dictatorship are explained. Although extensive knowledge of the Mexican Revolution is not required, the inclusion of the name Porfirio Díaz would have demonstrated a deeper factual knowledge of the setting of the novel.

The third and fourth major paragraphs give evidence of Tita and Gertrudis' growing rebelliousness. Supporting evidence from the text is given and the student widens the scope of Gertrudis' rebellion to be not just against her mother but society in general.

A rather general conclusion is offered that obliquely references the introduction.

Mark range: 10-12

### Quality of language

The student communicates well. A range of common grammatical structures is used accurately; this includes the present, the continuous present and the preterite. Less common structures like the passive (*es sugerido*), object pronouns (*la cortó*) and the subjunctive (*aunque sea*) are all used, although occasionally with a small error (*La rebelión de Gertrudis es demostrado*). There are a few spelling errors also (*aun*, *dictator*).

Some specialist terms relevant to the novel are used: *desafiar*, *obedecer*, *dictadura*, *normas*, although there are no instances of specific literary terms.

Mark: 4

### Critical analysis, organisation and development

The style of this essay is largely explanatory, although there are some attempts at analysis. The characters' internal motivation is explained and the parallels between Mexican society of the time and the family situation is briefly analysed. Further analysis of the causes and consequences of the sisters' rebellion would have strengthened this essay.

The essay is structured logically and the ideas are linked appropriately. The conclusion is disappointingly bland.

Mark range: 13-16

### IA2 Spanish Exemplar 3

11 Como agua para chocolate

(b) Describe el personaje de Mamá Elena. Analiza si desempeña un papel tradicionalmente femenino o no.

En la novela, mamá Elena desempeña muchísimos roles. Es un personaje complexísimo que, pese a su papel evidente como antagonista a Tita, puede evocar una mezcla de opiniones en los lectores, especialmente en cuanto a su comportamiento. Algunos la ven como mujer típica de la época, pero, ¿es totalmente verdad?

Basta leer las primeras páginas de la novela para darse cuenta de que mamá Elena apenas es una madre amorosa, pero desde su punto de vista, está haciendo que sus hijas sean mujeres perfectas. Las suele ordenar, especialmente a Tita, con reglas que les harán más aceptables socialmente en sus futuros. La norma De La Garza, que le dice a Tita que <<[le] corresponde [cuidar de Mamá Elena] hasta el día de [su] muerte>> representa como Mamá Elena valora el respeto por los padres. Piensa que una hija debe servir sus mayores y conocer su rol en la sociedad como inferior.

También se lee esta expectativa de respeto total cuando Mamá Elena opina <que la palabra <mamá> [suena] despectiva>> forzándoles a sus hijas que la llamen <mami>>. Además, Mamá Elena se ve odiar la sexualidad libre de las mujeres, cuando oye <<que Gertrudis estaba trabajando en un burdel>> ya que al oír esto <<[manda] quemar sus fotos y su acto de nacimiento>>. Aquí Mamá Elena muestra su opinión de mujeres no tradicionales: no se asocia con ellas. A pesar de su actitud cruel, se ve protegiendo a su familia con sus reglas, por <<no [haber] permitido que ninguna de sus hijas se arriesgara yendo a la capital>> en aquella clima peligrosa durante la guerra civil. Aquí se presenta como madre típica, que cuida de sus niñas.

Por otro lado, mamá Elena lleva muchas calidades no típicamente femeninas. Primero, tiene <<la enorme responsabilidad de manejar correctamente el rancho>>; un trabajo tomado sólo por los hombres en aquella época. Su papel le da el poder de ordenar a hombres, pese a ser mujer. Su presencia intimidante también le hace parecer menos femenino. Suele mandar con una <<mirada>> tan poderosa que puede informar a los revolucionarios que <<con Mamá Elena no valían las chanzas>>. La habilidad de asustar a las guerrillas no se asocia con la feminidad. Es más, mamá Elena muestra muchas habilidades extrañas, como su <muy buen tino>> con una escopeta. Dichas habilidades eran más comunes entre los hombres en el pasado, haciéndole que Mamá Elena parezca menos femenina.

Al fin y al cabo, es muy difícil clarificar la personalidad de este personaje misterioso. Mamá Elena muestra aspectos cuidadosos y crueles, y aunque idealiza la feminidad entre sus hijas, no la suele mostrar. Mamá Elena es una mezcla de la mujer más típica de la época de la novela y un individuo fuerte e independiente. Sí desempeña un papel tradicionalmente femenino, aunque hay mucho más en su carácter.

(468 words)

### **Commentary on IA2 exemplar 3**

#### Content and communication

Since direct quotations and proper names are not included in the word count, this essay is within the suggested 300-400 words. The student displays excellent factual knowledge of the text and has included a wide range of supporting evidence in the form of quotations. Some of these have been integrated into the student's own words in a rather convoluted manner, but they are none the less effective.

The essay opens with an introduction that suggests that Mamá Elena's character is perhaps too complex to be easily categorised as feminine or not. Next we are told that although she is not loving, she appears to want a traditionally feminine role for her daughters. She breaks all contact with Gertrudis because she is not a traditionally respectable woman.

The student then posits the argument that Mamá Elena has masculine characteristics: she runs the ranch, she is an imposing authority figure, she orders men around and she is a good shot. All of these traits make her appear less traditionally feminine.

The student closes with a conclusion that highlights the irony of her desire for a feminine role for her daughters while she herself is less feminine.

Mark range: 13-15

#### Quality of language

The communication is fluent and varied. The student employs a wide range of common and less common grammatical structures, all of which are handled confidently and are accurate by and large. There is a good range of interesting and specialist vocabulary: antagonista, lectores, basta leer, al fin y al cabo.

There are mistakes: *complexísimo*, *envocar*, *femeninidad*, but these are minor errors that do not interfere with communication.

Mark: 5

#### Critical analysis, organisation and development

This student has understood the implications of the title and has offered a full evaluation in response. There are original ideas that are logically sequenced and which lead to an overall coherent and interesting argument.

The conclusion provides an effective ending to the argument. It displays an individual and original response that ends with a thoughtful and insightful comment about how Mamá Elena idealises the traditional role of women and yet does not display these characteristics herself.

Mark range: 17-20

## **Appendix 1: Suitable Resources for Research**

### **General**

Visit the Edexcel website for more information about your course

<http://qualifications.pearson.com/en/qualifications/edexcel-international-advanced-levels/spanish-2016.html>

[www.red2000.com/spain/1index.html](http://www.red2000.com/spain/1index.html)

Todo sobre España

[www.yahoo.es](http://www.yahoo.es)

Yahoo search Engine for Spain

[www.johnwitney.net](http://www.johnwitney.net)

Useful for language work but also literature essays

<http://www.mecd.gob.es/reinounido/publicaciones-materiales/publicaciones.html>

Useful resources from the Consejería de Educación

[www.cervantes.es](http://www.cervantes.es)

Instituto de Cervantes website

[www.sgci.mec.es/uk](http://www.sgci.mec.es/uk)

Online resources from the University of Birmingham

[www.spanishrevision.co.uk](http://www.spanishrevision.co.uk)

Contains a folder dedicated to A Level studies

<http://www.free-teaching-resources.co.uk/teacher-resource/mfl-resources/index.html>

Useful material for various levels

Support organizations

[www.cvc.cervantes.es/portada.htm](http://www.cvc.cervantes.es/portada.htm)

Good for cultural information

[www.mec.es/sgci/uk](http://www.mec.es/sgci/uk)

Consejería de Educación, London

Spanish ministries

[www.mec.es](http://www.mec.es)

### **Education**

[www.mir.es](http://www.mir.es)

### **Foreign affairs**

[www.mma.es](http://www.mma.es)

### **Environment**

Online newspapers

[www.abc.es](http://www.abc.es)

ABC daily newspaper

[www.elmundo.es](http://www.elmundo.es)

El Mundo daily newspaper

[www.elpais.com](http://www.elpais.com)

El País, the biggest national daily newspaper

[www.lavanguardia.es](http://www.lavanguardia.es)

La Vanguardia daily newspaper

### **Media**

[www.bbc.co.uk/languages/spanish](http://www.bbc.co.uk/languages/spanish)

Link to BBC's online television and other support including links to TV in Spanish

[www.cadenaser.com](http://www.cadenaser.com)

### **Radio**

[www.ondacero.es](http://www.ondacero.es)

### **Radio**

[www.rne.es](http://www.rne.es)

Radio nacional de España

[www.rtve.es](http://www.rtve.es)

Radio televisión española

## **Europe**

These organisations provide a wealth of information about trends in Spanish life and public opinion.

[http://europa.eu/index\\_es.htm](http://europa.eu/index_es.htm)

Every kind of information about the EU

[www.europarl.es](http://www.europarl.es)

Information about the European parliament.

## **Latin America**

Material relating to Latin American countries can be accessed via general websites/search engines such as [www.terra.es](http://www.terra.es) where the 'buscador' will take you to websites covering the whole country

[www.lanic.utexas.edu](http://www.lanic.utexas.edu)

Provides access to information on Latin American news

[www.mundolatino.com](http://www.mundolatino.com)

Access to Latin American news

Autonomías

[www.andalucia.org](http://www.andalucia.org)

Andalusia

[www.gencat.es](http://www.gencat.es)

Cataluña

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

Comunidad de Madrid

[www.oei.es/](http://www.oei.es/)

Provides access to information on other comunidades autonomías