



Pearson

Mark Scheme (Results)

Summer 2017

Pearson Edexcel GCSE
In French (5FR01)
Paper 1H: Listening and
understanding in French.

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2017

Publications Code 5FR01_1H_1706_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2017

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

Question Number	Answer	Mark
1(i)	MARGAUX	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(ii)	ACH ILLE	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(iii)	MARGAUX	(1)

Question Number	Answer	Mark
1(iv)	SALOMON	(1)

Question Number	Answer	Mark
2(i)	C	(1)

Question Number	Answer	Mark
2(ii)	F	(1)

Question Number	Answer	Mark
2(iii)	A	(1)

Question Number	Answer	Mark
2(iv)	E	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(i)	A	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(ii)	F	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(iii)	D	(1)

Question Number	Answer	Mark
3(iv)	E	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(a) (i)	Traditional African (dance) (danse accepted also-not required for answer) African traditional African tradition	African dance Traditional dance Tradicional Traditionnel(le) Africain(e)	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(a) (ii)	When he moved to France Emigrate for move/ Ehen he came to live in France/ When he went to live in France When he left Africa/ Ethiopia for France (when he was young) he moved to France	Any reference to a specific age ie 6 or 11 If added to correct answer then negates ie when he was 11 and moved to France =0 When he settled in France/ When he was in France/ When he was living in France/ When he stayed in France/ When he came to France/ When he went to France/ When he arrived in France/ When he first came to France	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(a) (iii)	<p>His parents signed/ enrolled/ enlisted/registered/sent/ got/put/ entered/found/booked him onto</p> <p>(a) lesson(s) (a) class(es) (a) course</p>	<p>His mother for parents His father for parents</p> <p>Encouraged him to go to lessons etc</p> <p>Suggested he go to lessons paid for him to go to lessons/ Introduced him to lessons/jazz dance/let him have dance lessons/took him to dance lessons (implies accompanied)/ made him take lessons etc</p>	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(a) (iv)	<p>(he auditioned and) was accepted into a dance school/ he got a place in a dance school/school of dance/dance company accept academy for school</p> <p>Accept passed an audition for a dance school/ Accept dancing for dance</p>	<p>Passed an audition/ Joined dance school/ Went to a dance school/ He was accepted into a jazz dance school/ Excepted for accepted danse for dance,</p> <p>(here dance is an integral part of the answer so must be in English)</p>	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(b) (i)	<p>Any two of the following:</p> <p>EITHER He loves it/ adores it</p> <p>OR (he feels)(very/a bit) scared (before he goes on stage/ beforehand)</p> <p>He is always nervous/ He has stage fright/ he is frightened/afraid/anxious</p> <p>OR</p>	<p>He likes it (not strong enough) he loves dancing</p> <p>Reject additions to scared/nervous ie when qualified with frequency/time indicator other than before/beforehand/before the show ie sometimes/often/at the start/ at the first</p>	(2)

	<p>forgets fears/nerves (when on stage) as an answer on its own ie must be clear what he forgets, but you could get the following feels scared but forgets it (when onstage) = (2)</p> <p>OR</p> <p>He is/feels stimulated AND/OR energized</p> <p>Stimulated and Energised = (1)</p> <p>For stimulated accept excited/ he gets excited</p> <p>For energized accept energetic/ full of energy/ gives him lots of energy</p>	<p>Terrified (too strong)</p> <p>Forgets his worries/problems he forgets (no definite object/no reference to fear/ nerves etc)</p> <p>He forgets it (when there is no link to what he forgets)</p> <p>He feels stressed</p> <p>It is energetic</p> <p>It is tiring exited for excited</p>	
--	---	---	--

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(b) (ii)	<p>(a) dance teacher teach in a dance school/academy</p> <p>For teacher accept: trainer/ coach/ instructor</p> <p>For teach accept instruct/ train</p> <p>(a) dancing teacher</p>	<p>Dance professor/professeur</p> <p>danse teacher (here the word dance is integral to the answer so the French spelling is not accepted- unlike 4(a)(i) when the word dance was not integral to the answer)</p> <p>Teach his art</p> <p>All references to a specific type of dance e.g. jazz dance</p> <p>All reference to an age group of clients</p>	(1)

Question Number	Accept	Reject	Mark
4(b) (iii)	<p>Inspire/train great dancers (of the future) For train accept: shape/mould/create/pro duce/make</p> <p>Teach others to be great dancers For great accept: big/best/most talented</p> <p>Help them create their own show For create accept make/do</p>	<p>Influence/form great dancers</p> <p>Teach the great dancers</p> <p>Create his own show create a spectacular show</p>	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(i)	B	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(ii)	A	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(iii)	A	(1)

Question Number	Answer	Mark
5(iv)	C	(1)

Question Number	Answer	Mark
6	<p>LIKES: C, F (any order)</p> <p>DISLIKES: B, E (any order)</p>	(4)

Question Number	Answer	Mark
7(i)	G	(1)

Question Number	Answer	Mark
7(ii)	B	(1)

Question Number	Answer	Mark
7(iii)	E	(1)

Question Number	Answer	Mark
7(iv)	A	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (a)(i)	A	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (a)(ii)	C	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (a)(iii)	B	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (a)(iv)	A	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (b)(i)	B	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (b)(ii)	A	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (b)(iii)	B	(1)

Question Number	Answers	Mark
8 (b)(iv)	C	(1)



Pearson

Transcript of Listening Test

Summer 2017

Pearson Edexcel GCSE

In French (5FR01_1H)

Unit 1: Listening and understanding in French

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2017

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2017

MY SCHOOL

QUESTION 1

M1 : Écoutons d'abord Salomon

M2 : L'ambiance est relax et il n'y a pas beaucoup de règles. On travaille bien et c'est calme. Il y a seulement quelques clubs de sport. Mais on organise régulièrement des excursions.

M1 : Et Margaux ?

F1 : Les règles sont justes. On est sérieux mais quelquefois il y a du bruit en classe. On fait très peu d'excursions mais il y a un grand choix d'activités après les cours.

M1 : Et finalement Achille ?

M1 : Il n'y a jamais de bruit en classe. Les élèves respectent les règles même si certaines ne sont pas raisonnables. Les excursions sont fréquentes et on peut aller dans de nombreux clubs.

FILM PREFERENCES

QUESTION 2

F2 : J'adore les films de science-fiction. Mon père trouve les comédies musicales ennuyeuses mais ma mère - c'est sa passion à elle. Mon frère n'aime pas les films romantiques mais mon père les regarde souvent ! Mon frère préfère les films d'horreur mais ma sœur ne les aime pas. Elle a beaucoup de DVD de dessins animés mais elle préfère les films d'action.

SOCIAL NETWORKING

QUESTION 3

F1 : J'utilise Facebook pour parler à mes amis. Pour poster mes vidéos et mes chansons préférées j'utilise Google+ et aussi pour me souvenir des dates d'anniversaire. Pour découvrir de nouveaux chanteurs je vais sur Tumblr. Ma mère utilise Skype pour parler à sa famille en Suisse. Mes amis et moi, on l'utilise le week-end pour faire nos devoirs ensemble. Avec Twitter on peut suivre les célébrités mais moi je suis les sites de jeux vidéo!

MY FUTURE CAREER

QUESTION 4

PART 1

M1: Je suis né en Éthiopie et j'ai commencé la danse traditionnelle africaine très jeune. Quand on a déménagé en France, mes parents m'ont inscrit à un cours de jazz moderne et j'ai découvert ma passion. Puis à 11 ans j'ai auditionné pour une école de danse et j'ai été accepté, ça a changé ma vie. Je fais au moins 20 heures de danse par semaine, jazz en dominante mais aussi classique et contemporaine.

PART 2

M1 : J'ai déjà fait 5 ou 6 spectacles sur de grandes scènes. J'adore ça. J'ai toujours le trac, un coup de peur, avant d'entrer en scène mais une fois que le spectacle commence, j'oublie. Ça me stimule et ça me donne de l'énergie. Je souhaite être danseur professionnel dans une compagnie. Plus tard je voudrais être professeur de danse pour inspirer et former de grands danseurs de demain et pour les aider à créer leur propre spectacle de danse.

A SHOPPING TRIP

QUESTION 5

M1 : On va au centre commercial. On peut y aller en bus ou en train mais maman nous amène en voiture. Le samedi il y a trop de monde donc on y va mercredi, c'est fermé le dimanche. Il n'y a pas de magasins de sport mais plein de magasins de mode. Moi j'adore la librairie, elle est énorme. Il y a un bowling et un cinéma, mais après avoir fait du shopping on va à une fête chez Bernard.

MY HOLIDAYS

QUESTION 6

F2 : En Grèce il fait toujours chaud, j'adore ça. Ma mère déteste voyager en avion mais ça me plaît. On reste dans un village et il n'y a pas grand'chose à faire, ce qui est ennuyeux. Ma sœur fait de la planche à voile. Parfois on visite des monuments et ça m'intéresse beaucoup. Le soir on mange au restaurant, c'est long, j'aimerais mieux sortir avec ma sœur.

BUYING CLOTHES

QUESTION 7

EXAMPLE :

M1: Écoutons d'abord Salomé.

F2: J'achète mes vêtements sur internet.

QUESTION 7

M1: Et toi Luc?

M2: J'aimerais bien acheter des vêtements éthiques mais ils sont chers. Je ne paie pas cher mes vêtements, je vais dans les magasins bon marché.

M1: Tiphaine?

F1: C'est bête d'acheter des vêtements de marque même en soldes, j'ai un faible pour les vêtements, je ne peux pas arrêter d'en acheter.

M1: Jamel?

M1: J'essaie d'acheter des vêtements du commerce éthique. Je n'ai pas beaucoup d'argent donc je n'en achète pas souvent.

M1: Finalement Maïtena?

F2: Les gens achètent trop de vêtements. Moi, j'utilise des sites où on revend les vêtements qu'on n'aime plus.

CAMPING IN FRANCE

QUESTION 8

PART 1

F2 : Plus de 8000 campings sont installés en France et le camping reste populaire même s'il y a 5000 campeurs de moins cette année. Les touristes sont nombreux, en tête les Néerlandais suivis par les Allemands et derrière eux les Anglais. Les raisons de cette popularité sont multiples. Le prix joue un rôle important, beaucoup sont attirés par le choix d'activités sportives offert mais pour la plupart c'est parce qu'ils aiment être près de la nature. Le camping évolue avec des séjours plus courts, habituellement de deux semaines, dans le passé les campeurs partaient trois semaines ou même un mois.

PART 2

M2 : On aime bien l'hôtel, c'est cher mais ça va. Nos grands-parents ont proposé le camping, mon père qui en avait fait quand il était jeune, était contre. Quelle horreur! Le restaurant ne servait que des pizzas, il fallait faire 15 kilomètres pour trouver un magasin. On gelait dans la piscine. On nous a donné un emplacement près des poubelles, l'odeur était affreuse ! Les autres campeurs étaient sympa, la nuit il y avait du bruit mais on s'amusait bien avec eux, donc ce n'était pas un problème. Mes parents ne retourneraient jamais au camping. Mais moi, j'aimerais bien en refaire mais avec mes copains. L'année prochaine on va à la campagne, mes parents ont déjà réservé des chambres !