



Pearson

Examiners' Report

June 2017

GCE Urdu 4 6UR04 01

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications come from Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk.

Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.



Giving you insight to inform next steps

ResultsPlus is Pearson's free online service giving instant and detailed analysis of your students' exam results.

- See students' scores for every exam question.
- Understand how your students' performance compares with class and national averages.
- Identify potential topics, skills and types of question where students may need to develop their learning further.

For more information on ResultsPlus, or to log in, visit www.edexcel.com/resultsplus. Your exams officer will be able to set up your ResultsPlus account in minutes via Edexcel Online.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk.

June 2017

Publications Code 6UR04_01_1706_ER

All the material in this publication is copyright
© Pearson Education Ltd 2017

Introduction

In this paper there were three sections.

Section A: Translation from English into Urdu.

Section B: Three questions based on creative essays and four questions based on discursive essays. In creative essays, Q2(a) and Q2(b) were the most popular questions.

In discursive essays, Q2(d) and Q2(e) were the most popular questions. Candidates who attempted these questions and followed the instructions achieved good marks.

Section C: Four research-based essay questions. The most popular were Q3(a) and Q3(d).

The vast majority of students attempted these two questions and those who followed the instructions achieved very high marks. Those who did not follow the instructions lost marks.

Question 1

Question 1

Translate the following passage into Urdu.

As a student, my school management always encouraged me from the start to be concerned about the environment by saving energy and reducing waste. As I became older, with the passage of time, I wanted my school friends to follow in my footsteps but their lack of support disappointed me. Whenever I see reports or hear news about floods, droughts and other natural disasters, they make me realise that they are caused by climate change. I sometimes wonder whether the developed world should do more to help prevent such catastrophes.

ایک طالب علم کی حیثیت سے میرے اسکول کی انتظامیہ نے شروع سے ہمیشہ اجاگر کیا ہے اپنے ماحول کی فکر کرنے کا اڑھی بچا کر اور غلازت کم کر کے۔ وقت کے ساتھ جسے میں برا ہوا میں جاتا رہتا کہ میرے اسکول کے دوست میرے نقطہ قدم پر چاہتے مگر انکی سادگی سے نہ مجھے بہت نہیں کیا۔ جب بھی میں سامی، وقت اور دوسری قدرتی آفات کے بارے میں رپورٹ دیکھتا

ہوں یا خیر سنا ہوں تو مجھے اہساں ہوتا ہے
کے ہم سے موسیٰ تبدیلیوں کی وجہ سے ہے۔ میں
کہوں کہ ہمارے سوجنا پوں کہ ترقیافتہ دنیا کو ان
حادثات کو روکنے کے لیے زیادہ مدد سرتی چاہیے۔



ResultsPlus

Examiner Comments

This is a very good example answer for this question. The candidate has translated the whole passage very carefully.



ResultsPlus

Examiner Tip

Please read the passage very carefully and write a draft version first before the final version of the translation.

Question 2 (a)

This question was attempted by a good number of students and had very mixed responses from across the mark range. A very few of the students were not able to create a story on the given picture. Instead, they wrote a film story and linked it with the picture at the end. Some students achieved very good marks in this question.

This script is a very weak response from one of the candidates.

اس تھویر سے اکثر لوگ یہ سمجھ کر ~~ایک خوشحال~~ خوش نشینی نہیں

فانوان ہی لیکی وقیفیت ہی یہ بہت مسئلہ ہی مبتلا تھ۔

میں اس تھویر کو میرے ساتھ پاسی ہمیشہ رکھتے ہی اور اسی تھویر کو ایک سوڈا

گمان
میں اس تھویر کو میرے ساتھ پاسی ہمیشہ رکھتے ہی اور اسی تھویر کو ایک سوڈا

لفظوں زبان اور فکر محسوس کرتی ہی۔ جب یہ اسی تھویر کو دیکھتے تو

یہ ہمارے وطن ^{اور اپنے گھر لندن} رہتی تھی اور یہ خوش تھی لیکن یہ آٹھ آٹھ آنکھ کی آن میں گر گئی۔

کڑکی کے چھپے ایک گھر تھا اور اسی ہی ایک عورت بھلے رہتی تھی

وہ دس سالوں کے اس گھر ہی رہتی تھی اور یہ اسی ^{کے ساتھ} بہت قریب پہنچی کیوں کہ

ان کے پاسی کوئی فانوان نہ تھی وہ سب دوسرے ملک ہی تھے۔

آن کی نیت پاک صافی نہیں تھی نہیں معلوم ہوتے کہ وہ اسی طرح پہنچی۔ وہ بہت

دنوں ہمارے گھر ہی وقت گزارتے ہی اور یہ ب اسی کو پسند کرتے ہی لیکن

ہیری ماں اسی گھوکھڑائی لکھسوٹی کرتے ہیں تو وہ میرے باپ نے کیا لکھ
"اسی کے پاسی نہ لیا اور اسی کو میرے باپ نے سچے گمان کیا کہ ہیری ماں
پاگل ہو گئی کہوں وہ جانتے کہ وہ کوئی بے میانی کا کام لانی کرتے ہیں اسی کے ساتھ۔

ایک دن میرے باپ گھر ہی آئی شراب پینے کے بعد اور وہ اپنے اصرار کو ظاہر کیا
اور وہ میرے ماں اور میرے چھوٹے بھائی اور میرے سامنے وہ کیا کہو وہی جملہ سے سنای
ہوئی۔ اسی بان نے یہ سب سنا ہی اور میرے بھائی غصہ ہو گئے ڈھنگ سے لیکر ہیری
ماں کو فاموشی رہا اور وہ زیادہ متاثر ہو گئی کہ اسی کی آنکھیں فانی ہو گئی۔

ماں بچا ہم نے کوئی بات نہیں کیا ایک ہفتہ کے پھر وہ ایک دن زور سے روتے ہوئے
کہوں کہ اُن دس سالوں ہی وہ سمجھ کر جملہ اسی کے دوست ہیں مگر وہ اسی
ماں کو ہر کرتے ہیں تو وہ ہمارے فائدان کو بڑا کر دیا۔ اسی بچی ہی دیکھتی
ہیں کہ ہیری ماں کمزور ہو گئی وہ بہت کم کھاتے اور بان کرتے ہیں کہ یہ ڈاکڑوں کے
پاسی گئے اور وہ سمجھ لے کیا کہ ہیری ماں نے حاملہ تھی اور اسی کی کمزوری کی وجہ
کی وہ وہ بچہ گم ہو گئے۔

جب میرے باپ نے اسی کے معاملہ سے متاثر ہوئے تو وہ فوکش کرتے ہیں وہ سمندر
بھی خوب گئے میرے باپ نے کتے کی طرح بن گئے ہیں جی جملہ نے اسی

کسی کا کہنا دیا
گو اب کرتے ہیں تو وہ بھری کرتے ہیں پھر وہ بھری ماں نے بڑے علماء کو
ہیں اور وہ کہہ دیا کہ یہ سب پارو پچی کا اثر ہے پھر بھری ماں نے کچھ دیکر
کو تیار کیا کیوں کہ اسی عورت نے بھاگ گئی تھی۔ لیکن وہ بھری ماں باپ نے
ان سب کی ہمیلہ نے ان دونوں کو قتل کر دیا اور سب کی کو ان ہمیلہ کے لئے لیتے

بڑا قصہ
اسی قصہ کو میر نے دماغ ہی ہمیشہ کا مگر ہی میرا بھائی بھی کر کے اور میر
وہاں ہیں تو یہ دونوں سب کو پھور کر ہمارے مانی کے پاس گئے اسی کے ساتھ
رہتے ہیں فوشی ہے۔
رہتے ہیں فوشی ہے۔ ہی اسی کے معلوم کیا کہ لکھیں کہ ان لوگ سب لوگ سچا
ہیں تو ہمیشہ پرواہ ہوتی ہے اور فراگئی ہو رہی ہے کہ وہ باقی زندگی
اپنی بن گئے۔



ResultsPlus Examiner Comments

The candidate tried to write a story but mixed up his ideas and was not able to write a creative essay on the given picture.



ResultsPlus Examiner Tip

Candidates are advised to make a draft answer on the picture first before putting it into the proper answer. The example response scored only 12 marks. That is the lowest mark for this type of question.

Question 2 (b)

Most of the candidates chose to continue with the story written in Q2(b). This appeared to be an easier alternative for many.

The candidates should realise that much imagination is required to gain high marks, in contrast to the discursive questions.

Those candidates who followed the rubric and so continued the passage, and wrote a story with appropriate use of language, understanding, and development, achieved high marks.

A good response from a candidate where he/she has very beautifully constructed the story on the given question.

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 2(a) ☒

Question 2(b) ☒

Question 2(c) ☒

Question 2(d) ☒

Question 2(e) ☒

Question 2(f) ☒

Question 2(g) ☒

آٹا آٹر صبح صبح الٹی۔ جلوی جلوی اچھے کپڑے پہنے اور ٹائٹریا پہن کر آٹا ملازمت ۷۷ اس کا
اینٹرویو تھا۔ میرا اسکی زندگی کا بہت اہم دن تھا لیکن جب وہ دفتر پہنچی تو اسے معلوم ہوا
مکہ وہ اپنے تمام کاغذات گھر بھول آئی ہے۔ اینٹرویو سے پہلے مسٹر خان جو اینٹرویو لے رہا تھا
انہوں نے اعلان کیا ہے کہ اپنے تمام کاغذات کو سامنے رکھیں ہمیں اسکی ضرورت ہے۔
آٹر نا امید ہو گئی پہلے تو اس دیکھ کر سارے تین گنتے دور ہے کو سفر
بارہ کرنے تو ناممکن ہے اور دوسرا چہرہ ہے کہ اعلان ہوا ہے کہ کاغذات ہیں ضروری ہے
وہ کاغذ صرف دو تین نہیں لیکن دو سو سے زیادہ کاغذات ہیں پر آٹر
نے اینٹرویو میں تیس 30 منٹ بات کئی ہے۔

اینٹرویو صرف آمیز نہیں دے رہیں لیکن دوسرے لوگ بھی تو لیکن صرف آمیز

نے اپنی کاغذات بھی لایے تھے۔ آمیز اتنی ناامید ہوئی کہ اینٹرویو کیلئے بلانے سے مست

ہوئے وہ سوچتی تھی کہ میں گھر بھی ہی چلا جوں اینٹرویو کا وقت 12:00 تھا اور 12:00

ہو تاہی وہ پورا ارادہ کر لیا گھر جانے کا وہ بلائے وہ نکل رہی تھی اور اچانک مشر خان

نے بار آ آمیز کیلئے وہ سڑک پر کر دیا تھا پہلے تو انہوں نے کہا سخت آواز میں کہ اینٹرویو

”اینٹرویو تو شروع بھی نہیں ہوا اور آپ سمجھ رہی تھیں تو کامیاب ہو گئی اور اب ہر پھرنا شروع

کر دیا تو اپنے آپ کو کیا سمجھتی ہے؟“ آمیز خاموش ہو کر ہو کر اپنی جگہ جگامہ چلی گئی

مشر خان تو سخت مزاح والا تھا اور کہنا غصہ نہیں ہوا۔ پھر دوبارہ شروع کیا ”تو

اینٹرویو میں نفیر کوئی گالے کاغذ کیسی آئی؟“

آمیز دوزخ کا قریب ہی اور سب کو بلایا گیا اور ہر ایک کو اپنی کاغذات کے

مطابق سب کے ساتھ بیان کرنا ہے پہلے سب سے شروع کیا پھر زیر پھر غریز

اور اخیر میں آمیز۔ سب کے ساتھ بہترین انداز سے کیا گیا اور سب کے انداز

اگر الگ اور ناممکن تھا کہ ایک شخص کو چن کر کہا جائے کہ وہ سب میں سے بہتر ہے

اب آمیز کا باری آ! سب خاموش تھے اور انتظار میں آمیز کھڑی ہوئی

اور شروع کیا اسے انرازی سے ایسا مخصوص بھی نہیں ہوتا، ان پاس کانفرنس

بے غنیمت ہونے پر سب کو واپس بھیجا گیا سب نے درمیان کوئی ایسا فرق

نہیں تھا کہ ایک کو ترجیح دے سکتا، اب اینٹرویو باقی رہا جیسے پہلے

تھا آئندہ کو اختیار میں بلا گیا مندرجہ ذیل سوالوں شروع کیا اور آئندہ جوابات

بھی کتنا خوب غنیمت ہونے پر آئندہ کو کہا گیا کہ اب گائیڈ ہوا اس

بنا پر اب گائیڈ کتنا اور جی نا اہل ہوئی تب بھی خوب انرازی

اپنے کام کو پورا کیا جو اس زبان میں بہت اچھا



ResultsPlus
Examiner Comments

Good example.



ResultsPlus
Examiner Tip

Candidates are advised to follow the instructions and read the rubric properly. The attached response has followed the instructions and scored good marks. Students should write bullet points first to complete answer.

Question 2 (c)

This question was answered by a very small number of candidates and most of them responded well.

Those who attempted this question understood its demands. They gave all possible points to support their answer.

Question 2 (d)

This question was attempted by a very few candidates, who wrote about the increase in population and shortage of food items. Those who attempted this question did not explain properly and were not able to achieve high marks.

Question 2 (e)

When looking at the responses for the discursive essay, not many students chose Q2(e). Some candidates were able to perform very well here and reach the highest bands because facts and opinion were stated – the requirement of discursive essays. On the other hand some students did not understand the meaning and demand of the question and therefore achieved very low marks for their essays.

Question 2 (f)

A very small number of candidates attempted this question and did not fulfil its demands.

Question 2 (g)

This question was again attempted by a very few candidates. Those who chose to attempt this question did not understand the demands of the question and achieved low marks.

The example shows the student did not understand the question properly and scored less marks.

Indicate which question you are answering by marking a cross ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 2(a) ☒

Question 2(b) ☒

Question 2(c) ☒

علاقہ

Question 2(d) ☒

Question 2(e) ☒

Question 2(f) ☒

Question 2(g) ☒

love — marriage — forced culture — arranged — ثقافت

آج کل کے علاقوں میں بہت ہی ثقافت ہو رہی ہے

ہوئی ہے۔ کچھ لوگ اپنے ثقافت کو بہت اہم کرتے

اور ان کے درمیان رہتے ہیں تاکہ ان کے اہم

دوسرے لوگوں سے اور اپنے خاندان کا نام روشن

کریں۔ اور اس وجہ سے کچھ لوگ دوسرے ثقافت

کو ان کے پیچھے رکھتے۔ ہر ثقافت اپنے آپ میں

اچھا ہے۔

دوسرے بات بد کر کے کچھ لوگ اپنے ثقافت نہیں

سمجھتے اور وہ دوسرے لوگوں کے ثقافت کے بارے

میں غلط کرنا چاہتے ہیں اور ان کو سمجھنے کی کوشش

کرتے ہیں۔ میں سمجھتی ہوں کہ والدین کی

زمعداری ہے کہ ان کے پیچھے گھر اور ثقافت گھر کہ باری
میں بتاں۔

پلیس بی بیسی کے رپورٹ میں سو عذار بند ہیں
ریسج پورا تھا اسے آج کر سو عذران اپنے والدین کے
ثقافت نہیں معلوم ہے ~~لکھا~~ اور انہوں نے اپنا
حد ثقافت بنانا دوسرے علاقوں کے لوگوں سے۔
اس کو دیکر میں سمجھتی ہوں کہ یہ لوگ
اپنے پورا خاندان ثقافت کو نہیں سیکھنا چاہتے ہیں۔

میں سمجھتی ہوں کہ اپنے ثقافت کے بارے میں جانا
بہت ضروری ہے کیوں کہ ~~ہم~~ ہر عائدان اپنا الگ
ثقافت ہوتا ہے تو ہر ~~کچھ~~ رہتا ہے کہ اپنے عائدان
کو آگے برعائد ~~کلیے~~ لوگوں کے اپنے ثقافت سیکھ
کے ~~ہو~~ دوسرے ثقافت پر ~~توجہ~~ سیکھ سکتے ہیں

۴ بہتر حال میں رہیں گے۔ ثقافت نہیں بدلے اور

۵ بہتر بیماری زمانے گلے اچھا نہیں ہیں کیونکہ

۶ وقت بدل گیا اور کچھ ثقافت چیزیں اسے نہیں

۷ ہونے جیسے کہ شادی کرنا کچھ لوگ کے ثقافت ہیں

۸ بے گروہ اپنے خاندان کے اندر شادی کرے یا لڑکیا

۹ برہمن نہیں کر سکتے اور ان کا لہجہ لہجہ ہوتا ہے

۱۰ نہ کچھ ثقافت کے لیے جو کچھ خاندان میں اب

۱۱ ہے۔ اور لوگوں دوسرے ثقافت کو ریک کر

۱۲ ان کو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ثقافت کو جیسے

۱۳ بدلائے تاکہ وہ بیماری زمانے گلے اچھا ہے۔

۱۴ سوچ سمجھ کر میں اس میں تبدیلی دے رہے ہیں کہ لوگوں

۱۵ اپنے ثقافت کو سمجھنا چاہیے اور دیکھ ان کے ثقافت

۱۶ ان کے زمانے اسے اسے اور اس کو کرنے کے

الذات کے دوسرے ثقافت کم سمجھنا اور سیکھنا

سکھنا =



ResultsPlus Examiner Comments

The attached example is not a very good response. The learner was not able to communicate and develop the answer properly. Therefore, the response scored less marks.

Question 3 (a)

This question was attempted by quite a number of candidates, who indicated relevant economic development and the way to take steps to increase more development associated with the area of their choice.

Those who understood the rubric and demands of the question achieved very high marks.

On the other hand, some students only discussed one part of the question and as a result, they were not able to score high marks.

There are two examples; one very poor and the other one very good.

Indicate which question you are answering by marking a cross ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☐

Question 3(c) ☐

Question 3(d) ☐

صبر چنا ہوا علاقہ پنجاب، پاکستان کا علاقہ ہے۔ جغرافیائی اعتبار

سے یہ پاکستان کا دوسرا سب سے بڑا علاقہ ہے۔ بلوچستان کے

بعد۔ مگر پھر بھی، یہ پاکستان کا سب سے زیادہ ترقی

یافتہ علاقہ سمجھا جاتا ہے۔ زمانہ دراز سے یہ تجارتی و

تعلیمی مرکز رہا ہے۔ اور دنیا بھر کی سب سے دہلی

یو نیو ریسٹی بھی یہاں ٹیکسلہ میں ہے۔ اور اس کا سب

سے بڑا شہر۔ لاہور ایک بہت ہی بڑا تجارتی مرکز ہے۔

تعلیم کے اعتبار سے پنجاب بہت ہی ترقی یافتہ ہے۔ پورے

پاکستان میں پڑھنے لکھنے والے لوگ پنجاب میں سب

سے زیادہ ہیں جو کہ 2015 کے سروے کے مطابق

61% لوگ ہیں۔ اور پھر پنجاب میں بھی پنجاب کے

ادھر کے علاقے زارہ نرقی تھوہ ہیں تعلیم کے باب میں۔ اور وہ
اس وجہ سے کہ وہاں لاچھ پور اور اسلام آباد اسلام آباد
جیسے بڑے بڑے شہر ہیں۔ اس کے نتیجے میں بے روزگاری بیاں
سب سے کم ہے۔

پھر مزید یہ کہ یہ پاکستان کا تجارتی و انڈسٹریل مرکز بھی ہے۔
ایک ریسرچ کے اعتبار سے پاکستان کی ⁴¹ انڈسٹری پنجاب
میں ہے اور اس کی اول وجہ شہر لاچھ پور ہے۔ جو کہ مغل بادشاہوں
کے زمانے سے تجارتی و انڈسٹریل مرکز بنا رہا ہے۔

پھر مزید یہ کہ ٹورزم (Tourism) کے اعتبار سے
بھی یہ پاکستان کا مرکز ہے۔ لاچھ پور میں بادشاہی مسجد اور
میوزیم (Museum) لوگوں کو سروساقت کے لئے
کینڈھتا ہے۔ پھر ملک پاکستان کا پایہ تخت اسلام آباد میں

نئے طرز پر بناتے ہوئے مال (mall) اور دکانیں ہیں جہاں

دنیا بھر کے لوگ آتے ہیں۔ اس کی در مثالیں ہیں

centaurus اور giga mall جہاں عمدہ کی عمدہ چیزیں

پائی جاتی ہیں۔

تو یہ تو پنجاب پاکستان کا... پر اعتبار ہے... سب سے

ترقی یافتہ علاقہ، مگر پھر بھی کھوٹ و کمی ہے خالی نہیں۔

بے روزگاری، اگرچہ کم ہے مگر اس کا ازالہ نہیں ہو پایا۔ اس

کے لئے گورنمنٹ کو چاہئے کہ اپنے مال سے مندرجہ انشٹری

و زیارتیں قائم کریں تاکہ ملازمت کا دروازہ کھلے۔

ساق میں یہ بھی کہ روڑیں پراگنی اور خراب ہیں اور

سوج (sewage) ~~سیستم~~ کا کوئی انتظام نہیں ہے اس

کی وجہ سے پاکستان کے اس خوبصورت علاقے کا منظر خراب

ہو جاتا ہے اور آدمی کا دل اٹھ جاتا ہے۔ اس کی

اصول کے واسطے گورنمنٹ کو مال خرچ کر کے نئی روڈیں بنانی
چاہیے جائیں جو کہ ایک حرنل اسلام آباد میں ہوا ہے اور
ساتھ میں سوج (sewage) کا ایک محکمہ رکھا انتظام کرنا چاہیے
جیسا کہ مغربی ممالک میں ہے۔



ResultsPlus
Examiner Comments

A very good example of Q3a which scored high marks by covering all points in the question.

سائنس سرطانیہ کے دوسرے آبادی والے علاقے سرگز سائنس - سرگز سائنس میں واقع ہے اور یہ

لندن کے بعد سائنس کا دوسرا سب سے زیادہ آبادی والا علاقہ ہے۔ یونیورسٹیوں اور فنقی سرگز سائنس میں

اسی لیے سائنس سرطانیہ میں معاشی ترقی ہے۔ اس سبب سائنس کے لیے اہم سرگز سائنس

لندن کے بعد سب سے زیادہ آبادی والا علاقہ ہے

یونیورسٹی سائنس میں سب سے زیادہ آبادی والا علاقہ ہے۔ اس کے یونیورسٹیوں میں جو کہ

دنیا بھر مقبول اور

بہتر تعلیمی معیوں میں بہت اہمیت رکھتا ہے۔ اس لیے اس کے اثرات پر غور کیا جائے گا اور اعلیٰ تعلیم

حاصل کرنے میں جس سے اس سبب کی آمدنی بڑھتی ہے جو کہ سائنس کے لیے معاشی

ترقی میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔ اس کے علاوہ سائنس کی کارآمد سائنس

اس کے علاوہ سائنس کے معنی میں سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

تعلیمی یونٹ

یہ سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

اور اس کے یونیورسٹیوں کا

سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

معنی میں سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

تاریخ میں سائنس کے لیے

سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے سائنس کے لیے

نقدیاتی اثاثہ گزاری میں سے ایک برطانیہ کی محبت کی شہری طرح سے شہر متاثر ہوئی کہ فعال حال
تو یہی ہے کہ
لوری دوسری انباء کی حالت میں کمی پھیلنے سے کاروبار متاثر ہونے لگا اور اس کے

بجائے کہ کاروبار کے ماحول کے مفروضہ اس کی کو عارضی طور پر بحال سے نکال دیا جس کی وجہ

سے ماحول نہ صرف راتیر ملک کے برطانیہ کی اثریت آبادی کو بے روزگار کیا گیا تھا۔

میں سے وہی وجہ ہے ٹوٹوالی ماس آمدنی کم آئی تو انیس نے شب با سوائس بلڈکن (بھونک) (bustle)

میں سے وہی وجہ ہے جمع کروانے بند کر دینے جس سے ملکوں میں بیسویں دہائی میں آئی اور

وہ سرور ٹوٹوالی کو کاروبار پر غور کرنا ہے اعداد دینے سے محروم ہو گئے جو کہ میں میں

بیک کے آمدنی کا سبب ٹوٹوالی کی رعت اور ادھار سے حاصل ہونے والی آمدنی (interest) (Interest) (Interest)

وہ میں نہیں ضرور ہو سکتا ہے باس میں میں کو اعداد دینے کے لئے ہوئی ہوئی ہے

وہی - نہ صرف یہ بلکہ گہرا بازار کی وجہ سے ماحول تعلیمی نظام میں متاثر ہوئے کہ جہاں

کئی طالب علم لونیورسٹی آؤٹ گئے افراد تو میں میں معروف تھے لونیورسٹیوں میں سے وہی طالب علم

کے بے اشتہار کی حالت میں سے کئی نوجوان اعلیٰ تعلیم سے محروم ہو گئے اور خود بے روزگاری

کا سبب بن گئے اس لیے برطانیہ میں حکومت کو چاہیے کہ وہ افراد پر میں (Interest) (Interest) (Interest)

کی شرح مزید زیادہ کریں - کیونکہ افراد پر سے سراد خام مال اور انباء کی حالت میں

1692

دوسری

وہ زیادہ ٹکس ادا کرانے لگے۔

اس میں شکیں ضرور ہوں۔ مگر یہ اثر وقت زیادہ نہیں لدا کرے گا تو میں کا

مطلب کہ تیسری آمدنی میں اضافہ ہوگا۔ تو جب تیسری معاشی حالت منظور جائے گی

عبدالمجید

منزل



کھنٹی سید کا اور نظم باقہ کیوں ہے مراد روزگار میں اضافہ۔ اس پر غور کریں۔

اس کے علاوہ تعلیم یافتہ معززوں سے طلبہ کی علمی و مسائل کو پیش کرنا

جائیں یہ سونہ اُس تک شخصِ تعلیم یافتہ ہو گا تو وہ کا کا ج رکتے قمر میں آمدنی

فی سید اولاد

موتیں جسے جو اس عزت ختم ہوئے تو چھ محتسب مسائل میں ہیں کسی آیت کی ۔ اور ص ۱۰

روزگار کی وجہ

اس کے علاوہ اس سے پیش مسائل کے اخراجات میں کمی آئے گی۔

میں آنریہ سلسلہ جاری رہا تو معاشرہ بڑھاپے کے معاشی و ملک میں

میں ترقی کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ قلو سن کو جاتے کہ وہ مزید بچوں میں

میں انوسٹ (انویسٹ) کر کے تاکہ ملک کو لوگوں کو کاروبار تعمیر کرنے کے لیے ادھار دے سکے جس

بچوں میں کہیں آمدنی بڑھے گی تاکہ مزید کاروبار میں لگائے جو نئے کام ملک کی معیشت میں

ترقی کر سکیں گے جس کے لیے اقدامات عمل میں لائے جائیں تو معاشرہ اپنی معیشت میں ترقی
لا سکتی ہے جو کہ بڑھاپے کی معاشی ترقی کے لیے ضروری ہے۔



ResultsPlus
Examiner Comments

A poor example for question 3a with low marks.

Question 3 (b)

This question was attempted by very few candidates. Those who attempted it did not address the topic fully. Generally, there was not substantial evidence of reading, research and understanding in the responses to this question.

The example shows how the learner responded to this particular question very poorly.

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 3(c) ☒

Question 3(d) ☒

ہمارا پیارا پاکستان قائد اعظم محمد علی جناح کی قیادت
میں ایک طویل جدوجہد کے بعد ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو وجود
میں آیا۔ یہ قائد اعظم کی قیادت میں برصغیر کے مسلمانوں
کی عظیم فتح تھی۔ آزادی سے قبل ہم پر انگریز قوم
حکمران تھی۔ انگریز کے ظلم و ستم کے ساتھ ساتھ برصغیر
کے مسلمانوں کو ہندو قوم کی اسلام دشمنی کا سامنا
کرنا پڑا تھا۔ ان ہی حالات میں مسلمانوں کی عظیم صلح
سربراہان نے دو قوم نظریہ پیش کیا۔ ریاست کی
مسلم آبادی جو پہلے ہی ہندوؤں سے ساز باز کے بہار تھے
ساتھ الحاق کر لیا۔



ResultsPlus
Examiner Comments

The example shows a very poor response for Q3b. There is no evidence of research and development and also quality of language is not good either.

Question 3 (c)

This question was answered rarely in Section C. Those candidates who chose this question were not able to fulfil the demand of this question. Instead of discussing the political conditions, they discussed the political personalities.

Question 3 (d)

This was the most popular question and quite a variety of films were discussed, as was the novel "Mirat-ul-Aroos". Most candidates scored highly on this question, especially those who had chosen an Urdu book and Urdu movie like "Baghban", because they had a better understanding of the story and its various aspects.

Indicate which question you are answering by marking a cross ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 3(c) ☒

Question 3(d) ☒

میں جتنی ہوئی فلم کا نام گزارش ملی۔ گزشتہ

ایک فلم میں جیسے دیکھنے والوں کے دل میں دک

پن آتا ہے کیونکہ اس فلم ایک انسان کے بارے میں ہے

جو ایک حادثے کے بارے میں چل نہیں سکتا اور جو وہ برس

بعد انکوں مرنے کا حکم دینا چاہتا ہے۔

اس فلم گزارش کا اہم کردار ~~پیار~~

مجھے لگتا ہے کہ یہ پیار ہے کیونکہ فلم ہر وقت

اور ہر شے میں نہیں ہے پیار چہاں ہے۔ یہ کردار

پیادیلے اٹھان میں پیش آتا ہے۔ اٹھان سال کے یہ

چل نہی سکتاں مگر ریلوے چینل میں وہ اس طرح تو ٹھیکوں
اور پیار بھیل دیتاں ہیں کہ اسکی سہزوری کا بیٹا بیان
نہی بن سوتا۔ اٹھان ابن زندگم لہر لوگوں کو اپنی زندگی
کھا گئی ابھی سے کھتا ہیں اور ~~کھتا~~ انکی زندگی کو پیار
کھاتا کرنا ~~کھاتا~~ سکتاں ہیں۔

~~کھاتا~~ گنزارش علی اٹھان کی والدہ ایک اہم شخص ہیں۔
وہ کھاتا حاد سے بے وقت اور بد بھلی وہ اٹھان کا ساتھ دیتی آئی
ہیں کیونکہ وہ اٹھان سے بہت پیار ~~کھاتا~~ کرتی ہیں۔ جب اٹھان
کو زندا رہنے سے گنزارش نہیں رہی اس وقت علی اسکی
طاہر وارہ ~~کھاتا~~ دیکھ کر وہ اسکا ساتھ دیا اور کھاتا گوروں
علی اٹھان کو سپار دیا۔

پیار اٹھان ~~کھاتا~~ کی زندگی کا ایک بڑا حصہ
بن چکا تھا۔ یہ اٹھان کے دوست علی ~~کھاتا~~
کھاتا۔ اس کا دوست دیواناں ایک وکیل تھا جو پہلے اسکا

کسکے فکر عین نئی لانا جا پتا تھا، مگر وہ اٹھان سے ساتھ کودنے
عین لڑے چکا تھا اور اس لیے ~~میں~~ بھی لڑتا۔

~~میں~~ صوفیہ اٹھان سے زندگی کا ایسا حصہ تھا۔

وہ اٹھان سے تیس ہیں جو اسکے ساتھ بارہ سال سے یہی ایک حالت

داروں میں۔ اٹھان بارہ سال عین صوفیہ اٹھان کو بہت چاہتے

لگی مگر یہ ~~میں~~ اسکو معلوم نہیں ہوا۔ مگر جب اٹھان

مرنے سے بات کر دیا تھا تب صوفیہ کو ~~میں~~ معلوم ہوا ہے

وہ اٹھان دیوالوں سے ~~میں~~ طرح پیار کرتی تھی۔

گزارش عین پیار کا کردار بہت ہی بصورتی سے ساتھ پیش

آیا میں اور سب لوگ یہ فلم دیکھ رہے ہیں تو اٹھان من

پیار اور خوشی سے بھر جاتا ہیں۔



ResultsPlus

Examiner Comments

A very weak example of Q3d where student did not address the question but wrote very generally. This specific response scored very low marks.



ResultsPlus

Examiner Tip

Students are advised to read the question very carefully and answer both parts of the question i.e description and evaluation.

ذہنی نذیر احمد نے اپنے ناول 'مرآۃ العروسی' میں مختلف کرداروں کے ذریعے سے اپنے ناول کے سوہنور

واضح کر دیا ہے۔ اسی ناول میں سیدہ سہرا ایک کردار معاشرے کے مختلف قسم کے لوگوں کے متعلق رابطہ رکھتے ہیں

مثلاً ماما عظمت جو کہ ایک نوکر کے کردار ہے اور اکبری جو ایک بدتمیز سہرے اخلاق کی عورت کا کردار ہے۔

ان کے علاوہ ایک مرکزی کردار - امعزی - کے ذریعے مصنف نے اچھے اخلاق اور متین دار کا اور تصویر یافتہ

ہونے کے علاوہ عواثر بیان کر دیا ہے اور اٹھا امعزی کے ذریعے سے یہ بتانا چاہا کہ عورتوں کے تعلیم یافتہ ہونا بہت

اہم ہے معاشرے کے لئے اور جب کسی عورت تعلیم یافتہ ہوتی ہے تو وہ خوب طریقے سے اسی بھیل سکتی ہے اپنے

ماحول اچھوڑی۔

امعزی چونکہ مکمل مستز کامل کے ساتھ نکاح سے والی تھی اسی لئے اسی کے والدین نے اسی کے لئے بڑا امعزی

کا انتظام کر لیا تھا بلکہ امعزی کے سہی اکبری کے نکاح کے وقت اسی کو اسی زیادہ جھانکے میں اسی لئے امعزی کی جھانک

اور سڑائی اسی کے اور اس کے پس کے درمیان روکنے کے لئے اسی بڑی جھانک کو رد کردی۔ ظاہر ہے کہ وہ ایک ڈھونڈا دور

ہے جو کسی تکلیف دہی اپنے آپ کو چھٹی چپی کرتی ہے بلکہ پورے طور پر اس بھیلانے کے کوشش میں رہتی ہے۔

اسی کے باوجود، مصنف نے امعزی کے کردار کے ساتھ سبجہداری اور وفاداری اور اسے بھیلنے کو ظاہر کیا

جب امغری بیاہ ہو کر ساسی کے گھر میں رہنا شروع کر دی تو سب گھرواے ان کو پسند کرتے ہوئے ایک وہ ماما عظمیٰ تھی جی نے صوبہ امغری کے ایک رشتہ میں گئی، ماما عظمیٰ نے امغری پر بے درجے مختلف تکلیفیں پہنچانا شروع کر دی۔ ان سب تکلیفوں کے اخیر میں امغری، ساسی اور شوہر کے درمیان تنگی پیدا ہو گئی اور لڑائی جھگڑا ہونے لگا۔

لیکن اسی وقت بھی امغری نے اپنے خوشحالی سے اپنے آپ کو ماما عظمیٰ کے تکلیفوں سے جاہل بنادی اور وہ ایسے کرنے میں بے لگامیاں ہو گئی لیکن جب اسی کو ماما عظمیٰ کی چوڑی اور بڑے عماران کے بارے میں معلوم ہو گئی تو اسی نے اچھے انوار میں ماما عظمیٰ کو گھر سے نکال دی اور لڑائی جھگڑا کا اندیشہ گھر سے فیر ہو گئی۔

امغری کی شوہر کا بہن محمودہ بیگم ایک ثانوی کردار ہے جو تعلیم یافتہ نہ تھی، محمودہ بیگم کی ساری سے دشمنی اور اسی کے پاس زیادہ نہ جاتی لیکن امغری کی اچھی اذوق کی وجہ سے امغری کو محبت کرنا شروع کر دی اور امغری نے محمودہ کو علم سیکھنا شروع کر دی۔ اسی سے ظاہر ہے کہ امغری نے ساسی کے گھر میں داخل ہو کر اسی پھیلا نا شروع کر دی اور وہ اسی بارے میں کامیاں ہو گئی۔

اوپر کے مثالوں سے ظاہر ہے کہ امغری کے کردار کے ذریعہ سے مصنف نے یہ بات ظاہر کر دی کہ جس عورت اچھی طبیعت اور سلیقہ والی ہوتی ہے تو جو بڑے گھر اور خاندان والے کسی شرارت سے محفوظ رہتی ہے اور وہ اپنے امی پھیلانے میں کامیاں ہی کامیاں رہتی ہے۔ اگر وہ چاہے جو ماما عظمیٰ کے شرارتوں کے بعد وہ ماما سے بھگڑا کرنا کر سکتی اور اپنے ساسی اور شوہر کے درمیان ^{بہن} لڑائی اور تنگی کے سلسلے کر سکتی لیکن چونکہ وہ ایک

محلہ تعلیم یافتہ، ہوشیار اور ہنرمند عورت تھی اس لئے اس تمام موقع پر ممبر کے امن کے ساتھ دورے خانہ

ممبر کے ساتھ اچھا سلوک کرتی اور دورے طور پر امن پھیلاتی۔



ResultsPlus

Examiner Comments

Very good example of Q3d where the candidate has shown detailed evidence of research and scored very good marks.

Paper Summary

Based on their performance on this paper, candidates are offered the following advice.

Candidates should:

- 1) spend some time to read the English passage and write a draft version first before they complete the final version of translation.
- 2) read the instructions carefully before answering any questions.
- 3) start the story for creative writing exactly from the point they are asked and not give the whole background.
- 4) take care of sequence, organisation and development in all questions.
- 5) answer both parts of the questions in section C i.e. discussion and evaluation.
- 6) answer the questions in section C keeping the community and target language society in mind.
- 7) take care of spellings and grammar while writing their answers.

Grade Boundaries

Grade boundaries for this, and all other papers, can be found on the website on this link:

<http://www.edexcel.com/iwantto/Pages/grade-boundaries.aspx>

Ofqual



Llywodraeth Cynulliad Cymru
Welsh Assembly Government

Pearson Education Limited. Registered company number 872828
with its registered office at 80 Strand, London WC2R 0RL.

