

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

--	--	--	--	--

--	--	--	--

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Friday 23 May 2025

Morning (Time: 2 hours)

**Paper
reference**

9RU0/01

Russian

Advanced

PAPER 1: Listening, Reading and Translation

You must have:

the correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening, and work through each section as presented in the answer booklet.
- We recommend you spend 50 minutes on Section A: Listening, 50 minutes on Section B: Reading and 20 minutes on Section C: Translation into English.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P74226A

©2025 Pearson Education Ltd.
Y:1/1/1/1/1/1/1/1/1/



Pearson

Some questions must be answered with a cross ☐. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☐ and then mark your new answer with a cross ☐.

SECTION A

LISTENING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 50 minutes on this section.

Questions 2, 3 and 4(a) do NOT require full sentences and you may respond using single words or phrases.

Summary Question 4(b) does NOT require full sentences and you may respond using short phrases.

You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 43 seconds

Passage 2 = 1 minute 35 seconds

Passage 3 = 2 minutes 56 seconds

Passage 4a = 1 minute 51 seconds

Passage 4b = 1 minute 48 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.



Вопрос номер 1- Акция «Молодёжь за здоровый образ жизни»

- 1 Прослушайте этот отрывок о здоровье. Потом выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Какого числа проходит акция?

(1)

☐	A 6 июня.
☐	B 16 июня.
☐	C 6 июля.
☐	D 26 июля.

(ii) Участники акции смотрят в будущее...

(1)

☐	A с пессимизмом.
☐	B со страхом.
☐	C наивно.
☐	D оптимистически.

(iii) Согласно отрывку, самая сложная проблема со здоровьем в России — это зависимость от...

(1)

☐	A социальных сетей.
☐	B сахара.
☐	C табака.
☐	D алкоголя.

(iv) Гости смогут...

(1)

☐	A заниматься спортом.
☐	B выигрывать призы.
☐	C покупать сувениры.
☐	D смотреть фильмы.

(Total for Question 1 = 4 marks)

Вопрос номер 2 - Музыка

2 Прослушайте этот подкаст о музыке. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) Согласно подкасту, какой вопрос редко задаётся?

(1)

(б) Почему в подкасте говорят о наркотиках?

(1)

(в) Когда музыка нас может отвлекать? Укажите **2** примера.

(2)

(г) Что музыка заставляет нас делать?

(1)

(Total for Question 2 = 5 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 3 - Анастасия Черноморская рассказывает о Москве

3 Прослушайте эту дискуссию о книгах о Москве. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) Сколько лет живёт в Москве Анастасия Черноморская?

(1)

(б) По мнению Анастасии Черноморской, как лучше познакомиться с новым городом?

(1)

(в) Сколько раз она была в музее Москвы?

(1)

(г) Что случилось в 1997 году и почему?

(2)

(д) Что раньше стояло на Страстном бульваре?

(1)

(е) Что удивляет Анастасию Черноморскую? Укажите полную информацию.

(2)

(ж) Как относится Анастасия Черноморская к фонтанам на большой Сухаревской площади?

(1)

(Total for Question 3 = 9 marks)



Вопрос номер 4(а) - Перестройка в СССР и распад социалистической системы

4 (a) Прослушайте этот отрывок. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(i) О каком периоде времени говорит женщина? Укажите полную информацию.

(2)

(ii) С чем она сравнивает страны Восточной Европы?

(1)

(iii) По мнению мужчины, у кого не было возможностей для прогресса общества?

(1)

(iv) Почему правительству оказалось невозможным игнорировать масштабы кризиса? Укажите **2** причины.

(2)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Сделайте резюме следующего отрывка. Короткие фразы достаточны. Дайте 3 детали к вопросу 4(б)(i) и 3 детали к вопросу 4(б)(ii).

Вопрос номер 4 (б) - Перестройка в СССР и распад социалистической системы

(б) Прослушайте отрывок о перестройке. Потом ответьте **по-русски**.

(i) Сделайте резюме того, что говорит женщина о следующем:

• какой был кризис (1)

• в каких сферах кризис был особенно заметным (2)

(ii) Сделайте резюме того, что говорит мужчина о следующем:

• что делали коммунисты (1)

• какие реформы начались (2)

(Total for Question 4 = 12 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

SECTION B

READING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend around 50 minutes on this section.

Open-response questions do NOT have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.

You may use words from the texts but you must not copy whole sections.

Вопрос номер 5

Экофестиваль «Пастернак»

5 Прочитайте этот текст.

Программа на 22 мая:

16:00-17:00 Акустическо-электронный проект музыканта из Минска Андрея Апановича, который всегда является самым любимым артистом нашего фестиваля! В его музыке нет вокала, только гитара. Приходите послушать и может быть потанцевать.

19:00-20:00 Джеффри и Джейсон Бланк. Они приехали из Нью-Йорка и живут в Беларуси. У них школа английского языка. Эти братья веганы, экологические активисты, исполняют классные американские песни!

Программа на 23 мая:

16:00-17:00 Концерт замечательной музыки. Состоится бесплатное благотворительное выступление педагогов Музыкальной школы. В программе — известные произведения Баха, Бетховена и других классических композиторов.

19:00-20:00 Фильмы об экологии от Международного фестиваля короткометражных фильмов. Мы собрали фильмы из Китая, России и других стран. Вас ждёт, например, исследование жизни работников китайского завода.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Андрей Апанович...

(1)

☐	A играет в первый раз на этом фестивале.
☐	B поёт.
☐	C играет на гитаре.
☐	D танцует.

(ii) 22 мая в 19:00 можно...

(1)

☐	A узнать об экологии.
☐	B готовить вегетарианские блюда.
☐	C изучать английский язык.
☐	D слушать американские песни.

(iii) На концерте 23 мая...

(1)

☐	A надо платить за билеты.
☐	B можно слушать классическую музыку.
☐	C играют студенты Музыкальной школы.
☐	D можно слушать только Баха и Бетховена.

(iv) 23 мая в 19:00 можно...

(1)

☐	A смотреть очень длинный фильм.
☐	B собираться с группой иностранцев.
☐	C смотреть фильмы из разных стран.
☐	D исследовать рабочую жизнь россиян.

(Total for Question 5 = 4 marks)

Вопрос номер 6**Репортаж из приюта «Ночлежки»**

6 Прочитайте этот текст.

За время пандемии, в России существенно выросло количество бездомных. В 2020 году люди чаще всего оказывались без крыши над головой из-за потери работы. Например, в Санкт-Петербурге на улицах жили около 50 тысяч человек.

Наш корреспондент побывал в приюте «Ночлежки» — организации, которая больше 30 лет помогает бездомным, — и поговорил с теми, кто живёт там. Они обсуждали, как и почему люди оказываются на улице, и насколько представители власти виноваты в этой проблеме.

«Во двореке приюта «Ночлежки» разговаривает группа мужчин. Они не похожи на бездомных, скорее выглядят как обычные работники. Слегка потёртые джинсы, футболки, грязные ботинки. Точно так же выглядел мой сосед, работавший на заводе. Я стараюсь рассмотреть их получше и одновременно не беспокоить лишним вниманием. Ко мне подходит администратор приюта, согласившаяся провести небольшую экскурсию.»

Выберите **4** правильных предложения и поставьте крестики ☒:

(4)

☐	A Количество бездомных в России увеличилось во время пандемии.
☐	B Все бездомные в Санкт-Петербурге потеряли свою работу.
☐	C В России в 2020 году было около 50 тысяч бездомных.
☐	D Корреспонденту интересно знать, какую роль играет правительство в проблеме бездомности.
☐	E В приюте «Ночлежки» корреспондент сначала встречается с мужчинами, которые не бездомные.
☐	F У мужчин во двореке чистая обувь.
☐	G Сосед корреспондента работал на заводе.
☐	H Корреспондент не хочет беспокоить этих мужчин.

(Total for Question 6 = 4 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE
QUESTION 7 BEGINS ON THE NEXT PAGE



Вопрос номер 7**Появление в классе нового ученика**

- 7 Прочитайте этот отрывок из школьного романа «Любит – не любит» (Автор: Людмила Красильникова). Ответьте на вопросы **по-русски**.

Я вынула из школьной сумки дневник. Открыв свой дневник, я увидела, что он не подписан. Взяв ручку, я аккуратно написала: «Борисовой Александры, ученицы 9 «А» класса».

– Уже январь, а ты только сейчас надумала подписывать дневник! – хихикнул повернувшийся ко мне Славка Антонов, сидящий впереди меня.

И тут же дверь в класс открылась. Все притихли. В классе появился худой мальчик, а следом вошёл Алексей Иванович, наш добрый учитель истории. Он ведёт у нас уроки с пятого класса и с самого начала к каждому из нас учеников он стал обращаться на «Вы».

– Борисов, – сказал Алексей Иванович.

«Этого ещё не хватало, – подумала я, – у нас та же самая фамилия».

- Саша Борисов — наш новый ученик.

Новый ученик с интересом оглядел ребят, его глаза остановились на мне. – Вы хотите сесть за эту парту, Саша? Пожалуйста! Итак, начнём урок, – сказал учитель, прерывая смешки и переглядывания.

- (а) Почему Александра взяла свою ручку? Укажите полную информацию.

(2)

- (б) Кто Славка Антонов?

(1)

- (в) Почему можно сказать, что Алексей Иванович — вежливый человек?

(1)

- (г) Где в классе хотел сидеть Саша Борисов?

(1)



(д) Что делали ученики, когда учитель начал урок? Укажите 1 пример.

(1)

(Total for Question 7 = 6 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 8**Возможности для молодых россиян**

8 Прочитайте этот текст. Ответьте на вопросы **по-русски**.

Во многих странах Европы некоторые молодые люди, к моему удивлению, не стремятся получать высшее образование. Другие молодые люди поступают в университеты или выбирают специальности, по которым они никогда не будут работать только потому, что «мама мне сказала, что нужно получить высшее образование». Получив образование, такие молодые люди предпочитают просто не работать.

Эксперты изучают это. Один социолог считает: «Молодёжная безработица в странах Европы становится выражением протеста против якобы несправедливой экономической политики. «Разочарованные» в рынке труда молодые люди начинают активно проявлять себя, по-моему, в политике, на что у работающей молодёжи совершенно нет времени».

Один семейный психолог говорит: «Родители иногда, я бы сказал, ограничивают действия своих детей: кружки, дополнительные школы, развивающие секции – у молодого поколения нет свободы. Раньше мы могли бегать, гулять, где нам захочется, и родители понятия не имели, где мы, и что с нами. Сейчас же дети, по-моему, под строгим контролем у своих родителей. Дети не могут учиться на своих ошибках, потому что родители им не дают такой возможности. А где вообще им брать опыт? Это главная проблема».

(a) Что удивляет автора текста?

(1)

(б) Согласно автору, почему некоторые студенты выбирают специальности, по которым они не будут работать?

(1)

(в) Согласно одному социологу, почему молодые люди протестуют?

(1)



(г) На что у работающей молодёжи совершенно нет времени?

(1)

(д) Почему один психолог считает, что у молодого поколения нет свободы?

(1)

(е) В прошлом, как дети могли учиться на своих ошибках? Укажите **2** примера.

(2)

(ж) Согласно психологу, в чём главная проблема?

(1)

(Total for Question 8 = 8 marks)



Вопрос номер 9**Последствия гласности**

- 9 Прочитайте этот отрывок из интервью. Говорит экс-президент Кыргызстана, Аскар Акаев. Ответьте на вопросы **по-русски**.

— Какие причины, кроме технологического отставания, вели СССР к распаду?

— Гласность разносила «вирус» национализма и сепаратизма. Депутаты прибалтийских республик в Верховном Совете СССР, по-моему, получили возможность критиковать советскую систему. Поэтому гласность имела разрушительный характер. Гласность, безусловно, нужна была, но после того, как мы решили бы задачи по укреплению экономики.

— Как вы оцениваете последствия распада СССР?

— Один американский учёный говорил, что ему жаль, что распался Советский Союз, потому что развитие всей науки двадцатого века происходило благодаря конкуренции, соревнованию между США и СССР. Он сожалеет, что наука теперь не будет развиваться так быстро.

Да, распад СССР был колоссальной катастрофой для науки. И для меня лично. Я советский человек. В Советском Союзе мы все чувствовали себя комфортно, уютно. Я окончил факультет информационной техники и прикладной математики Института точной механики и оптики, учился и работал в Ленинграде 18 лет. Моя жена тоже профессор точной механики, она провела здесь 15 лет. Ленинград для меня лично и для нашей семьи — наша вторая родина: здесь родились наши старшие дети, с этим городом связаны наши лучшие годы жизни.

Мы с женой рассуждаем, что если бы сегодня мы окончили школу у себя на родине, то у нас не было бы никаких шансов получить хорошее образование. Тогда, в 60-е годы, у нас был шанс поступить в лучшее высшее учебное заведение Советского Союза. Сегодня, такого шанса у студентов из обычных бедных семей нет. Это больно сознавать.

- (а) Как относится Аскар Акаев к национализму и сепаратизму?

(1)

- (б) Почему Аскар Акаев считает, что гласность имела разрушительный характер?

(1)

- (в) Как гласность могла бы работать лучше?

(1)



(г) Что привело к лучшему развитию науки до распада СССР?

(1)

(д) Какая жизнь была у Аскара Акаева до распада СССР?

(1)

(е) Почему Аскар Акаев считает, что Ленинград — вторая родина? Укажите 2 причины.

(2)

(ж) Что Аскару Акаеву больно сознавать?

(1)

(Total for Question 9 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION C

TRANSLATION INTO ENGLISH

Write your answer in the space provided.

We recommend you spend around 20 minutes on this section.

10 Translate the following text about mass media into **English**.

(20)

В новой статье один специалист рассматривает проблему того, что информация, идущая из средств массовой информации, может нести в себе опасность. Такая проблема актуальна в современном мире, так как наибольшую часть информации мы получаем именно из СМИ. Автор полагает, что СМИ могут быть не менее влиятельными, чем мнения близких и родных.

Я согласна с автором. Для того, чтобы предотвратить вредное влияние СМИ, человеку надо, прежде всего, критически относиться к информации, то есть, обязательно проверять её происхождение и достоверность.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 10 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 20 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



BLANK PAGE**Source information**

Title: Акция «Молодёжь за Здоровый образ жизни»

© www.youtube.com/watch?v=X_JSRBSei_o

Title: Музыка

© www.youtube.com/watch?v=VvD4LtM8GkU

Title: Анастасия Черноморская говорит о Москве

© <https://zen.yandex.ru/video/watch/618140411b05a97cc3e222b3>

Title: Перестройка в СССР и распад социалистической системы

© www.youtube.com/watch?v=Gpn1KrhTvv4

Title: Экофестиваль «Пастернак»

© <https://family.by/afisha/18298-ekoosen-pasternaka.html>

Title: Репортаж из приюта «Ночлежки»

© https://www.znak.com/2021-05-17/kak_peterburzhcy_okazyvayutsya_na_ulice_bez_sredstv_k_suchestvovaniyu_reportazh_iz_priyuta_nochlezhk

Title: Появление в классе нового ученика

© Любит – не любит. Школьный роман by Людмила Красильникова Lyudmila Krasilnikova

Title: Возможности для молодых россиян

© <https://primpress.ru/article/16852>

Title: Последствия гласности

© <https://tass.ru/interviews/3771558>

Title: Mass Media

© www.kritika24.ru/page.php?id=25613

