

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel
Level 3 GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Thursday 18 June 2020

Afternoon (Time: 2 hours)

Paper Reference **9RU0/01**

Russian

Advanced

Paper 1: Listening, Reading and Translation

You must have:

Listening equipment
CD/MP3

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening, and work through each section as presented in the answer booklet.
- We recommend you spend 50 minutes on Section A: Listening, 50 minutes on Section B: Reading and 20 minutes on Section C: Translation into English.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P62050A

©2020 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/




Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Some questions must be answered with a cross (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 50 minutes on this section.

Questions 2, 3 and 4(a) do not require full sentences and you may respond using single words or phrases.

Summary Question 4(b) does not require full sentences and you may respond using short phrases.

You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 =	1 minute 26 seconds
Passage 2 =	1 minute 18 seconds
Passage 3 =	2 minutes 29 seconds
Passage 4(a) =	1 minute 49 seconds
Passage 4(b) =	2 minutes 01 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 1 – Фестиваль танцевальных клубов

1 Прослушайте этот отрывок из радиопередачи. Потом выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) В фестивале приняло участие...

(1)

<input type="checkbox"/>	A 7 команд.
<input type="checkbox"/>	B 17 команд.
<input type="checkbox"/>	C 70 команд.
<input type="checkbox"/>	D 77 команд.

(ii) Участники должны были показать...

(1)

<input type="checkbox"/>	A только свой индивидуальный танец.
<input type="checkbox"/>	B только один обязательный танец.
<input type="checkbox"/>	C исполнение одной синхронной композиции.
<input type="checkbox"/>	D исполнение российской и китайской композиций.

(iii) Среди зрителей были...

(1)

<input type="checkbox"/>	A внуки участников.
<input type="checkbox"/>	B родители участников.
<input type="checkbox"/>	C только россияне.
<input type="checkbox"/>	D только иностранцы.

(iv) Организаторы хотят, чтобы...

(1)

<input type="checkbox"/>	A среди участников было больше молодых людей.
<input type="checkbox"/>	B фестиваль был в Китае.
<input type="checkbox"/>	C фестиваль повторялся каждый год.
<input type="checkbox"/>	D это был последний фестиваль.

(Total for Question 1 = 4 marks)



Вопрос номер 2 – Белые ночи Санкт-Петербурга

2 Прослушайте эти советы туристам о Белых ночах Санкт-Петербурга. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) Почему в Санкт-Петербурге в течение Белых ночей безопаснее, чем во многих других городах Европы? (1)

.....

(б) Какие советы дают о духах и цветах? (1)

.....

(в) Почему лучше не фотографироваться с животными? Укажите **2** причины. (2)

.....

.....

(г) Почему советуют не стоять близко от набережной каналов или мостов? (1)

.....

(Total for Question 2 = 5 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 3 – Интервью с Александрой Руденко

3 Прослушайте это интервью с Александрой Руденко. Потом ответьте на вопросы по-русски.

(a) Каким видом спорта лучше всех занималась Александра в школе? (1)

(б) Что случилось, когда она поступила в институт? (1)

(в) Что тогда было самое важное для Александры? (1)

(г) Зачем она переехала в Москву? (1)

(д) Как она проводила свободное время в Москве? (1)

(е) Что такое «Пантеон»? (1)

(ж) По какой главной причине набирали членов женской футбольной команды? (1)

(з) По какой причине взяли Александру в футбольную команду? (1)

(и) Почему Александра думала, что играть в футбол — «глупое решение»? (1)

(Total for Question 3 = 9 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Вопрос номер 4(a) – Гласность в СССР

4 (a) Прослушайте этот отрывок из дискуссии. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(i) По мнению этого мужчины, к чему привела политика гласности? (1)

(ii) Чего не понимали люди? (1)

(iii) Что было нужно внести? Укажите **2** примера. (2)

(iv) Что эта женщина думает обо многих удивительных фактах, которые открылись людям? (1)

(v) Как СМИ изображали США? (1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Сделайте резюме следующего отрывка. Короткие фразы достаточны. Дайте 3 детали к вопросу 4(б)(i) и 3 детали к вопросу 4(б)(ii).

Вопрос номер 4(б) – Гласность в СССР

(б) Прослушайте этот отрывок о гласности в СССР. Потом ответьте **по-русски**.

(i) Сделайте резюме того, что говорит женщина о следующем:

- экономическая ситуация в США (1)
- проблемы простых американцев (1)
- что говорили СМИ в СССР о жизни в США (1)

(ii) Сделайте резюме того, что говорит мужчина о следующем:

- негативные эффекты гласности (2)
- позитивные эффекты гласности (1)

(Total for Question 4 = 12 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B: READING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend around 50 minutes on this section.

Open-response questions do not have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.

You may use words from the texts but you must not copy whole sections.



P 6 2 0 5 0 A 0 1 1 2 4

Вопрос номер 5

Санкт-Петербург: окружающая среда

5 Прочитайте эту статью.

В Санкт-Петербурге происходит очень высокое загрязнение атмосферы. В основном это связано с попаданием в воздух выхлопных газов автотранспорта и, в меньшей степени, с загрязнением от предприятий химической, металлургической и железнодорожной промышленности.

В Санкт-Петербурге проживает огромное количество населения и имеется много предприятий, и поэтому город никак не может избежать шумового загрязнения. Жители города больше всего страдают от шума частного автомобильного транспорта.

Основной источник водных ресурсов города — это река Нева. Год назад состояние реки было признано экологами как неудовлетворительное. Теперь лучше: все городские пляжи рекомендуются для купания людей, но это не значит, что там отдыхают многие горожане. Эксперты подтверждают, что с каждым годом качество воды улучшается, и скоро в Неве будет больше рыбы, чем в Москве-реке.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Самая важная причина загрязнения атмосферы в Санкт-Петербурге, это — ... (1)

<input type="checkbox"/>	A химическая промышленность.
<input type="checkbox"/>	B металлургическая промышленность.
<input type="checkbox"/>	C машины и грузовики.
<input type="checkbox"/>	D железные дороги.

(ii) Для петербуржцев самая сложная проблема, это — ... (1)

<input type="checkbox"/>	A загрязнение атмосферы.
<input type="checkbox"/>	B шумовое загрязнение.
<input type="checkbox"/>	C перенаселение.
<input type="checkbox"/>	D общественный транспорт.

(iii) Сейчас городские пляжи... (1)

<input type="checkbox"/>	A чище, чем в прошлом.
<input type="checkbox"/>	B грязнее, чем в прошлом.
<input type="checkbox"/>	C очень популярны для плавания.
<input type="checkbox"/>	D популярны среди рыбаков.

(iv) Эксперты... (1)

<input type="checkbox"/>	A плохо понимают, что происходит с Невой.
<input type="checkbox"/>	B больше интересуются экологией Москвы.
<input type="checkbox"/>	C думают о будущем с пессимизмом.
<input type="checkbox"/>	D думают о будущем с оптимизмом.

(Total for Question 5 = 4 marks)



Вопрос номер 6

Нужна ли нам православная мода?

6 Прочитайте текст (автор: Екатерина Сиренева).

Недавно по работе у меня была возможность посетить собор и участвовать в Пасхальном фестивале «Пасха Красная». Темой вечера была «Православная мода».

Главным событием фестиваля стали показы православной одежды. Потом состоялись концерты и дискуссии. Моя точка зрения — как специалиста в вопросах моды следующая: православной моды быть не может.

Мода меняется каждый сезон, как правило. Значит, когда российская верующая собирается в православный храм, она каждый раз должна задумываться, пойти ли ей на службу с жёлтым или синим платком на голове. Правда, есть традиции: синий — это цвет праздника Богородицы, зелёный — праздника Троицы.

Представьте себе церковный журнал, где будут писать о женской моде. Это абсурд, по-моему! Мы, православные христианки, не должны уделять большое внимание моде. Я говорю о женщинах, поскольку мужчинам одежда неинтересна.

Выберите 4 правильных предложения и поставьте крестики ☒:

(4)

<input type="checkbox"/>	A На Пасхальном фестивале были только показы одежды.
<input type="checkbox"/>	B Екатерина Сиренева работает в сфере моды.
<input type="checkbox"/>	C Она очень поддерживает идею «Православной моды».
<input type="checkbox"/>	D Российские верующие не думают о том, что носят на православной службе.
<input type="checkbox"/>	E Цвета ассоциируются с разными праздниками.
<input type="checkbox"/>	F В церковных журналах часто пишут о моде.
<input type="checkbox"/>	G Екатерина Сиренева — православная христианка.
<input type="checkbox"/>	H Православным христианкам никогда не надо думать о моде.
<input type="checkbox"/>	I Екатерина Сиренева считает, что мужчины не интересуются модой.

(Total for Question 6 = 4 marks)



Вопрос номер 7**Перестройка глазами очевидцев**

7 Прочитайте этот текст. Ответьте на вопросы **по-русски**.

Как ученицу меня интересует вопрос: «Как люди жили при перестройке?»

В ходе исследования я использовала различные источники. Кинохроника и архивные данные помогли мне представить общую картину событий. А наибольший интерес вызвали личные истории людей. Конечно, эта работа имеет свои сложности, так как в ходе исследования я попыталась дать мою объективную оценку, несмотря на моё критическое отношение к этому историческому периоду.

Старшее поколение вспоминает эти времена так называемого нами экономического кризиса, к сожалению, не с улыбкой на лице, а с огорчением и печалью.

Судя по воспоминаниям людей, это время было тяжело пережить. Был дефицит не только продуктов, но и всех товаров. Они рассказывали об огромных очередях, о невозможности покупки нужных товаров, о времени несправедливости, ужаса за настоящее и страха перед будущим.

(а) По мнению автора текста, какие источники были самыми интересными? (1)

(б) Согласно автору, что было сложным в исследовании? (1)

(в) Что думает автор об этом историческом периоде? (1)

(г) О чём думало старшее поколение «с огорчением и печалью»? (1)

(д) Что значит в тексте «дефицит»? Объясните своими словами по-русски. (1)

(е) Как думали люди о будущем в это время? (1)

(Total for Question 7 = 6 marks)



Вопрос номер 8**После университета я стала уборщицей**

8 Прочитайте этот текст. Ответьте на вопросы **по-русски**.

Меня зовут Галя. Я работала уборщицей, каждый день убирая офисы в центре города. Несмотря на то, что у меня достойное образование, после университета у меня не получилось устроиться по специальности из-за того, что у нас в стране не хватало мест. Так я стала уборщицей.

Я работала пятидневку с 7:00 до 11:00. Я устроилась официально, а значит, пока я получала около 6000 рублей, я отдавала государству налоги только в размере 13%. Зато я отдыхала на праздники, и, если я заболела, я могла легко записаться к врачу.

Всё-таки я не понимала, как женщины работают всю жизнь на такой работе. Я очень боялась, что через 20 лет я буду работать уборщицей, и меня будут мило звать «баба Галя».

Я понимала, что меня ждёт не просто физический труд, а ещё неприятнее — возможное моё унижение. Ещё с самого детства родители требовали, чтобы я уважала любых работников, и я искренне рада этому. Цените, умоляю вас, труд других людей. Кто знает, какая будет ваша судьба — это всё, что я хотела донести до моих уважаемых читателей.

(а) Кем работала Галя после университета и почему? (2)

(б) Какое было преимущество того, что она была устроена официально?
Укажите **1** пример. (1)

(в) Чего она боялась? (1)

(г) Что для Гали было бы хуже физического труда? (1)

(д) Почему в детстве она относилась с уважением к уборщицам? (1)



(e) Какой совет даёт Галя читателям, и почему?

(2)

.....

.....

(Total for Question 8 = 8 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 9**Двое в декабре**

- 9 Прочитайте отрывок из рассказа «Двое в декабре» русского автора Юрия Павловича Казакова. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

Он долго ждал её на вокзале. Был морозный солнечный день, и ему всё нравилось: обилие лыжников и скрип свежего снега, который ещё не успели убрать в Москве.

Она опаздывала, как всегда, и он когда-то сердился, но теперь он думал: «Ну что, я привык, потому что, если припомнить, пожалуй, это единственная её слабость. Теперь я покоен. Не радостен, нет, а просто покоен, и мне приятно и покойно думать, что на работе всё хорошо, и меня любят, что дома тоже хорошо, и без сомнения, главным образом, что зима наша хороша: декабрь, а по виду настоящий март с солнцем и блеском снега. Недавно кончился у нас тяжёлый период ссор, внезапных наших телефонных звонков и наших молчаний по телефону, когда слышишь только дыхание. Слава богу, это всё прошло».

Очевидно она спешила, но когда он наконец увидел близко её лицо и радостную улыбку, она просто сказала:

- Ну-ну! Вот и ты...

Ей надо было отдышаться: так она спешила и запыхалась. Она была в красной шапочке, её тёмные глаза всё время косили и дрожали, когда она взглядывала на него. Они взяли свои лыжи и медленно пошли.

Он отстал немного, глянул на неё и сказал:

- Достаяю деньги на поезд.

Вдруг он подумал, как она красива и как хорошо одета.

- Солнце! Какая зима, а? - сказала она, пока он брал билеты. - Надеюсь, ты ничего не забыл?



- (a) Почему «он» пришёл на вокзал? (1)
-
- (б) На что он когда-то сердился? (1)
-
- (в) Как он сегодня относился к «единственной её слабости»? (1)
-
- (г) Что для него было самое важное? (1)
-
- (д) Как недавно изменились отношения между ними? (1)
-
- (е) Почему она спешила? (1)
-
- (ж) Почему он отстал немного? (1)
-
- (з) На что она надеялась? (1)
-

(Total for Question 9 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS



SECTION C: TRANSLATION INTO ENGLISH

Write your answer in the space provided.

We recommend you spend around 20 minutes on this section.

10 Translate the following text about mass media in Belarus into **English**.

Телевидение остаётся главным источником информации для большинства белорусов. Популярность телевидения среди населения в возрасте от 15 лет и старше составляет 98%. Большинство электронных СМИ в Беларуси являются государственными. Поэтому они получают значительные бюджетные субсидии.

В то же время, в Минске решили продлить аккредитацию офиса «Европейского радио для Беларуси», независимой радиостанции, которая передаёт на белорусском языке из Польши. Это может считаться положительным шагом. В целом, процесс получения лицензии на радио- и телепередачи в Беларуси является сложным. Он полностью контролируется правительством страны.

(20)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 10 = 20 marks)

**TOTAL FOR SECTION C = 20 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS**



P 6 2 0 5 0 A 0 2 1 2 4

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Source information**Title: Фестиваль танцевальных клубов**

© <https://iz.ru/637262/2017-08-25/tri-sotni-pensionerov-stantcevali-na-naberezhnoi-amura>

Title: Белые ночи Санкт-Петербурга

© <http://forum.turizm.ru/common/russia-sankt/naskolko-sejchas-bezopasno-v-pitere.html>

Title: Интервью с Александрой Руденко

© http://zdr.ru/articles/ya_nachala_igrat_v_futbol

Title: Гласность в СССР

© <https://istoriarusi.ru/cccp/glasnost-v-perestrojku.html>

Title: Санкт-Петербург: окружающая среда

© <https://ecoportal.info/ekologicheskie-problemy-sankt-peterburga/>

Title: Нужна ли нам православная мода?

© <https://blagovest.cofe.ru/Vzglyad/Nuzhna-li-nam-Pravoslavnaya-moda>

Title: Перестройка глазами очевидцев

© <http://www.hintfox.com/article/-perestrojka-glazami-ochevidtsev.html>

Title: После университета я стала уборщицей

© <https://gubdaily.ru/blog/sociology/lichnyj-opyt/kazhdyj-den-ya-nenavidela-sebya-i-to-chto-mne-prixoditsya-delat-monolog-molodoj-petrozavodchanki-kotoraya-ne-smogla-posle-universiteta-najti-xoroshuyu-rabotu-i-ustroilas-uborshhicej/>

Title: «Двое в декабре»

© <http://lib.ru/PROZA/KAZAKOW/rasskazy.txt>

Title: Mass media in Belarus

© https://baj.by/sites/default/files/analytics/files/belarus_media_freedom_ru_web.pdf

