

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Wednesday 14 June 2023

Afternoon (Time: 2 hours 15 minutes)

Paper
reference

9PN0/03

Persian

Advanced

PAPER 3: Listening, reading and writing

You must have:

The correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, Reading and Writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P72735A

©2023 Pearson Education Ltd.
N:1/1/1/




Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION A
Listening

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages in Section A. The duration of each passage in Section A is approximately:

Passage 1 = 2 minutes 20 seconds

Passage 2 = 2 minutes 14 seconds

Passage 3a = 2 minutes 00 seconds

Passage 3b = 2 minutes 02 seconds

Passage 4 = 2 minutes 30 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.



دانشگاه‌های دولتی

1 به گفتگوی نماینده‌ی وزارت علوم درباره‌ی دانشگاه‌های دولتی در یک برنامه‌ی رادیویی گوش بدهید.

با گذاشتن علامت پاسخ صحیح را انتخاب و جملات زیر را کامل کنید.

(i) ... ورود دانشجویان کشورهای دیگر را به دانشگاه‌های دولتی اعلام کردند.

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A	دانشمندان
<input checked="" type="checkbox"/>	B	خارجیان
<input checked="" type="checkbox"/>	C	مسئولان
<input checked="" type="checkbox"/>	D	استادان

(ii) دوره‌های شبانه در دانشگاه، ... بوده است.

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A	رایگان
<input checked="" type="checkbox"/>	B	پولی
<input checked="" type="checkbox"/>	C	شخصی
<input checked="" type="checkbox"/>	D	خارجی

(iii) دانشگاه‌های دولتی برای پذیرش دانشجویان خارجی...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A	دعوتنامه می‌فرستند.
<input checked="" type="checkbox"/>	B	هزینه‌ی بالا می‌پردازند.
<input checked="" type="checkbox"/>	C	امتحان ورودی می‌گیرند.
<input checked="" type="checkbox"/>	D	دوره‌های شبانه دارند.



(iv) سهم دانشجویانی که رایگان درس می‌خوانند در سال‌های اخیر است.

(1)

<input type="checkbox"/>	کم شده	A
<input type="checkbox"/>	یکسان مانده	B
<input type="checkbox"/>	زیاد شده	C
<input type="checkbox"/>	بی‌تغییر مانده	D

(Total for Question 1 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



تحولات موسیقی در ایران

2 به گزارشی در پادکست برنامه‌ی موسیقی ایرانی گوش دهید:

با گذاشتن علامت پاسخ صحیح را انتخاب و جملات زیر را کامل کنید.

(i) موسیقی ایران بعد از انقلاب مشروطه...

(1)

<input type="checkbox"/>	A	محدود شد.
<input type="checkbox"/>	B	تغییر کرد.
<input type="checkbox"/>	C	سنتی‌تر شد.
<input type="checkbox"/>	D	پایان گرفت.

(ii) موسیقی ایرانی فقط برای کسانی اجرا می‌شد که ... داشتند.

(1)

<input type="checkbox"/>	A	توانایی مالی
<input type="checkbox"/>	B	علاقه‌ی زیاد
<input type="checkbox"/>	C	زندگی روستایی
<input type="checkbox"/>	D	خانواده‌های سنتی

(iii) پس از مشروطه آموزش موسیقی در ... شروع شد.

(1)

<input type="checkbox"/>	A	کنسرت‌ها
<input type="checkbox"/>	B	بین خواننده‌ها
<input type="checkbox"/>	C	آموزشگاه‌ها
<input type="checkbox"/>	D	همه‌ی خانه‌ها



(iv) ... شرایط جدیدی را برای موسیقی ایران به وجود آورد.

(1)

<input type="checkbox"/>	A	اجرای برنامه‌های هنری
<input type="checkbox"/>	B	آموزش سینه به سینه
<input type="checkbox"/>	C	چاپ مجله‌های زیاد
<input type="checkbox"/>	D	نوشتن مقاله‌های ماندنی

(v) هنر موسیقی در دوران جنگ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A	معروف شد.
<input type="checkbox"/>	B	کمتر مورد توجه بود.
<input type="checkbox"/>	C	از بین رفت.
<input type="checkbox"/>	D	گران‌تر شد.

(Total for Question 2 = 5 marks)



تغییر رویکردها درباره‌ی جشنواره‌ها و رسوم

3 (a) به مصاحبه‌ی معلم تاریخ درباره‌ی آداب و رسوم گوش دهید. به سوالات زیر به فارسی پاسخ دهید.

(i) چه عامل‌هایی باعث تغییر آداب و رسوم ایرانی شده است؟ (به دو مورد اشاره کنید).

(2)

(ii) شرایط مالی چه تأثیری در جامعه‌ی ایران داشته است؟

(1)

(iii) آوردن کالاهای خارجی به کشور چه نتیجه‌ای برای جامعه داشت؟

(1)

(iv) چه عاملی دنباله‌روی از غرب را آسان کرده است؟

(1)

(v) توجه به فرهنگ‌های دیگر چه تأثیری بر بخشی از نسل جوان داشته است؟

(1)

(Total for Question 3(a) = 6 marks)



فرهنگ ایران

3 (b) به بخش دوم مصاحبه درباره‌ی آداب و رسوم ایران گوش دهید.

به فارسی پاسخ دهید.

(i) سخنان معلم تاریخ را درباره‌ی نکات زیر به صورت خلاصه بنویسید.

• گذشته‌ی تاریخی ایران

(1)

• برخورد مردم با فرهنگ ایرانی

(1)

• تأثیر تغییرات اجتماعی

(1)

(ii) سخنان استاد جامعه‌شناسی را درباره‌ی نکات زیر به صورت خلاصه بنویسید.

• عوامل در معرض خطر

(1)

• تأثیرات آداب و رسوم غربی

(1)

• یک مثال از واکنش در برابر فرهنگ غربی

(1)

(Total for Question 3(b) = 6 marks)

(Total for Question 3 = 12 marks)



میراث فرهنگی ایران

4 به گزارش سازمان میراث فرهنگی ایران در مورد عملکرد یونسکو در ایران گوش دهید. سوالات زیر را به فارسی پاسخ دهید.

(a) میراث جهانی یونسکو به چه نوع جاذبه‌هایی گفته می‌شود؟ (به دو مورد اشاره کنید).

(2)

(b) چگونه میراث جهانی در فهرست یونسکو ثبت می‌شوند؟

(1)

(c) چرا حفاظت از میراث جهانی برای یونسکو مهم است؟ (به دو مورد اشاره کنید).

(2)

(d) سازمان یونسکو برای نگهداری از میراث جهانی چه کار می‌کند؟

(1)

(e) ایران چه رتبه‌ای در فهرست جهانی یونسکو دارد؟

(1)

(f) چگونه یزد در فهرست یونسکو قرار گرفت؟ (به دو مورد اشاره کنید).

(2)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B
Listening, Reading and Writing

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken source (5a) and a text (5b). You must also answer a question on the two sources (5c).

For Question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 2 minutes 32 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 200–250 words.



5 (a) به بخشی از مصاحبه‌ی معاون امور بین‌الملل گوش کنید.

سپس نظرات او را درباره‌ی تأثیر جنگ بر کودکان خلاصه کنید. شما باید به چهار مورد اشاره کنید.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)



5 (b) متن زیر را که نظرات شهردار یکی از شهرهای خوزستان است، بخوانید.

بعد از جنگ ایران و عراق دولت همواره نگران حمایت از کودکانی بوده است که جنگ، آن‌ها را از شهرهایشان دور کرده بود. باید گفت بیشتر این کودکان در زمان جنگ با خانواده‌های خود زندگی می‌کردند و کمک‌های دولت هم شامل حال‌شان می‌شد. در نگاه من بعد از جنگ دولت باید امکانات تحصیلی برابری را برای آن‌ها فراهم می‌کرد که کار آسانی نبود. به عقیده‌ی من حالا که بیشتر مردم به شهرهای خود برگشته‌اند، ما باید با تأسیس مدرسه در هر منطقه امکانات رفاهی را بیشتر کنیم. این نکته هم نباید فراموش بشود که بعضی از خانواده‌ها نیاز به حمایت و کمک‌های بیشتری دارند برای مثال خانواده‌هایی که یکی از اعضای آن‌ها، در جنگ مجروح شده است.

نظرات این شهردار را خلاصه کنید. شما باید به چهار نکته اشاره کنید.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)



5 (c) نظرات معاون امور بین‌الملل و شهردار یکی از شهرهای خوزستان را ارزیابی کنید. شما با کدام نظر موافقت، دلایل خود را توضیح دهید. شما باید حدود ۲۰۰ تا ۲۵۰ لغت بنویسید.

(22)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



P 7 2 7 3 5 A 0 1 5 1 6

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 5(c) = 22 marks)

**TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS**

Every effort has been made to contact copyright holders to obtain their permission for the use of copyright material. Pearson Education Ltd. will, if notified, be happy to rectify any errors or omissions and include any such rectifications in future editions.

