

Ysgrifennwch eich enw yma

Cyfenw

Enwau eraill

**Pearson**  
**Edexcel GCE**

Rhif y Ganolfan

--	--	--	--	--

Rhif yr Ymgeisydd

--	--	--	--

# Technoleg Cerddoriaeth

Uwch Gyfrannol

Uned 1: Portffolio Technoleg Cerddoriaeth 1

Llyfr Log a Ffurflen Ddatganiad

Cyfeirnod y Papur

**6MT01/01W**

**Nid oes angen unrhyw ddeunyddiau eraill arnoch.**

Cyfanswm  
y Marciau

## Cyfarwyddiadau i Athrawon

- Rhaid i chi lofnodi'r datganiad yn Adran B y Llyfr Log hwn.
- Rhaid cyflwyno'r Portffolio, yn cynnwys Tasgau 1A, 1B ac 1C, i'w asesu ar ffurf recordiadau stereo ar UN CD SAIN, ynghyd â'r Llyfr Log a'r Ffurflen Ddatganiad.
- Caiff canolfannau eu hatgoffa y dylai cyflwyniad pob ymgeisydd gael ei gyflwyno ar CD ar wahân (NID ar MiniDisc™ na chasét) a rhaid nodi cyfeirnod y papur (6MT01/01W), rhif y ganolfan, enw'r ymgeisydd a rhif yr ymgeisydd yn glir arno.
- Rhaid cyflwyno Tasg 1A fel trac 1, Tasg 1B fel trac 2, a Thasg 1C fel trac 3.
- Rhaid i ganolfannau gadw copïau wrth gefn o holl recordiadau ymgeiswyr ar gyfer Tasgau 1A, 1B ac 1C a ffeiliau meddalwedd patent ar gyfer pob tasg.
- Rhaid gwirio CDau cyn eu hanfon, a'u pecynnu fel na wneir difrod iddynt wrth eu hanfon.
- Rhaid anfon y CD a'r Llyfr Log ynghyd â'r Ffurflen Ddatganiad wedi'i lofnodi at yr arholwr i gyrraedd erbyn 15 Mai 2015.

## Cyfarwyddiadau i Ymgeiswyr

- Defnyddiwch inc neu feiro **du**.
- **Llenwch y blychau** ar frig y dudalen hon â'ch enw, rhif y ganolfan a'ch rhif ymgeisydd.
- Atebwch **bob** cwestiwn.
- Atebwch y cwestiynau yn y manau gwag a ddarperir – *efallai bydd mwy o le nag y bydd arnoch ei angen.*

## Gwybodaeth i Ymgeiswyr

- 20 yw cyfanswm y marciau ar gyfer y llyfr log hwn.
- Mae Cwestiynau 1–8 yn gofyn i chi am wybodaeth sy'n hanfodol i'r arholwr sy'n asesu eich gwaith. Nid oes marciau ar gyfer Cwestiynau 1–8, ond **os nad ydych yn ateb y cwestiynau hyn, gall eich gwaith ar gyfer Tasgau 1A, 1B ac 1C golli marciau.**
- Mae'n bosibl y dymunwch gynnwys gwybodaeth berthnasol ychwanegol am y technegau a'r prosesau a ddefnyddiwyd gennych i gwblhau'r tasgau.
- Mae 10 marc yr un ar gyfer Cwestiynau 9 a 10.

## Cyngor i Ymgeiswyr

- **Fe'ch atgoffir o bwysigrwydd cyflwyniad clir a threfnus yn eich atebion.**

Trowch y dudalen ►

W47572A

©2015 Pearson Education Ltd.

1/



PEARSON

## Adran A: Llyfr Log

### Atebwch BOB cwestiwn

#### Tasg 1A: Perfformiad Sylweddedig (*Realised*) wedi'i Ddilysniannu

1 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich perfformiad wedi'i ddilysniannu:

(a) Cyfrifiadur a phrosesydd (e.e. MacBook Pro/Intel Core 2 duo)

---

(b) Prif feddalwedd Gweithfan Sain Digidol, ynghyd â'r fersiwn a ddefnyddiwyd (e.e. Cubase/Logic Studio/Sonar)

---

(c) Meddalwedd ychwanegol, gan gynnwys ategion (*plug-ins*) (e.e. Reason/Virtual Sound Canvas/Hypersonic)

---

(d) Rhyngwyneb Sain/MIDI (e.e. MOTU 828)

---

(e) Caledwedd allanol arall (e.e. modiwl(au) sain neu broseswyr effeithiau)

---

(f) Allweddell neu ddyfais fewnbwn MIDI arall (e.e. M Audio Oxygen/V-Drums)

---

2 Esboniwch eich dewis o ansoddau (*timbres*), gan nodi unrhyw olygu ac addasu (*manipulation*) ychwanegol. Rhestrwch ffynonellau unrhyw samplau a ddefnyddiwyd.

A series of horizontal dotted lines for writing.

### Tasg 1B: Recordiad Aml-drac

Teitl y darn a recordiwyd, ynghyd â manylion y cyfansoddwr/band neu artist gwreiddiol:

3 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich recordiad:

(a) Microffonau

(b) Desg gymysgu a/neu ryngwyneb sain

(c) Recordiwr disg caled aml-drac neu feddalwedd aml-drac

(d) Effeithiau a phroseswyr dynameg (caledwedd neu feddalwedd)

(e) Offer monitro

(f) Offer eraill (e.e. blwch DI, rhagfwyhaduron (*pre amps*))

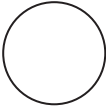
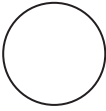
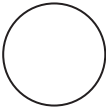
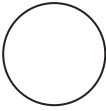
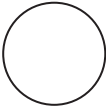
**4** Gan ddefnyddio'r lle gwag isod, a pharhau ar dudalen ar wahân os oes angen, lluniadwch a labelwch ddiagramau i ddangos sut y gwnaethoch drefnu'r microffonau a ddefnyddiwyd gennych. Gallwch atodi ffotograffau os yw'n well gennych.

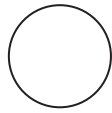
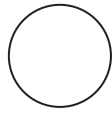
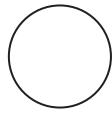
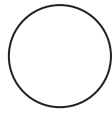
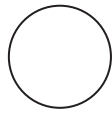
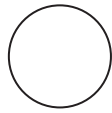


**5** Cwblhewch y tabl isod i ddangos sut y gwnaethoch recordio pob trac.

Trac	Offeryn	Microffon a ddefnyddiwyd/ DI/Tros-seinio (overdubbed)	Safle a daliad
Enghraifft	Gitâr Drydan	SM58	Tiwnio'r gitâr, gwirio'r lîd, rhoi'r microffon mewn crud o flaen y mwyhadur yng nghornel yr ystafell. Chwaraewyd/daliwyd gyda'r adran rythm.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

6 Cwblhewch y daflen draciau isod a throsodd gan ddangos y gosodiadau a ddefnyddiwyd ar gyfer y cymysgu i lawr (mixdown).

Trac 1	Trac 2	Trac 3	Trac 4	Trac 5	Trac 6
Offeryn / Llais					
EQ					
FX					
Prosesu dynameg					
Panio (Chw-De)					
Lefel					

	Trac 7	Trac 8	Trac 9	Trac 10	Trac 11	Trac 12
Offeryn / Llais						
EQ						
FX						
Prosesu dynameg						
Panio (Chw-De)						
Lefel						



### Tasg 1C: Trefniant wedi'i Ddilysniannu'n Greadigol

Dangoswch pa un o'r ddau ysgogiad penodedig, a pha un o'r ddau arddull penodedig, rydych chi wedi eu defnyddio ar gyfer eich trefniant.

<b>Ysgogiad a ddewiswyd:</b>	
<b>Arddull a ddewiswyd:</b>	

7 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich trefniant wedi'i ddilysniannu:

(a) Cyfrifiadur a phrosesydd (e.e. MacBook Pro/Intel Core 2 duo)

---

(b) Prif feddalwedd Gweithfan Sain Digidol, ynghyd â'r fersiwn a ddefnyddiwyd (e.e. Cubase/Logic Studio/Sonar)

---

(c) Meddalwedd ychwanegol, gan gynnwys ategion (*plug-ins*) (e.e. Reason/Virtual Sound Canvas/Hypersonic)

---

(d) Rhyngwyneb Sain/MIDI (e.e. MOTU 828)

---

(e) Caledwedd allanol arall (e.e. modiwl(au) sain neu broseswyr effeithiau)

---

(f) Allweddell neu ddyfais fewnbwn MIDI arall (e.e. M Audio Oxygen/V-Drums)

---

**8** Esboniwch eich dewis o ansoddau (*timbres*), gan nodi unrhyw olygu ac addasu (*manipulation*) ychwanegol. Rhestrwch ffynonellau unrhyw ddolenni (*loops*) neu samplau a ddefnyddiwyd.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





**TUDALEN WAG**

**TUDALEN WAG**

**TUDALEN WAG**

## Adran B: Ffurflen Ddatganiad

### Datganiad yr Athro/Athrawes

Cadwyd gweithgareddau'r ymgeisydd o dan amodau rheoledig ac ni roddwyd unrhyw gymorth ar wahân i'r hyn sy'n dderbyniol o dan y cynllun asesu.

Llofnod	Enw wedi'i brintio	Dyddiad			
Enw'r Ganolfan		Rhif y Ganolfan			
Rhif Ffôn Cyswilt		Cyfeiriad e-bost (wedi'i brintio'n glir)			

### Datganiad yr Ymgeisydd

Rwy'n datgan fy mod wedi cynhyrchu'r gwaith ar gyfer Uned 1: Portffolio Technoleg Cerddoriaeth 1 o dan yr amodau rheoledig a heb unrhyw gymorth allanol ar wahân i'r hyn a ganiateir o dan y cynllun asesu.

Llofnod	Enw wedi'i brintio	Dyddiad			
---------	-----------------------	---------	--	--	--

*Trwy lofnodi'r datganiad uchod, rydych chi'n cytuno y gall eich gwaith cwrs gael ei ddefnyddio i gefnogi Datblygiad Proffesiynol, Cymorth Ar-lein a Hyfforddiant Aseswyr Canolfannau ac Arholwyr Edexcel. Rhaid llofnodi Datganiad yr Athro/Athrawes a Datganiad yr Ymgeisydd cyn y gall y gwaith gael ei asesu. Os oes gennych unrhyw bryderon am hyn, cysylltwch â [musicandmusictechnology@pearson.com](mailto:musicandmusictechnology@pearson.com)*