

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname		Other names	
Centre Number		Candidate Number	

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Thursday 12 June 2025

Afternoon (Time: 2 hours 15 minutes) **Paper reference** **9JA0/03**

Japanese
Advanced
PAPER 3: Listening, reading and writing

You must have: the correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device.
Dictionaries are not allowed in this examination.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section B, Question 5(c).
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, reading and writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P75637A

©2025 Pearson Education Ltd.
Y:1/1/1/1/1/




Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



SECTION A**Listening**

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box (⊗). If you change your mind about an answer, put a line through the box (⊗) and then mark your new answer with a cross (⊗).

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to four passages in Section A and one passage in Section B (Question 5(a)). The duration of each passage in Section A is approximately:

Passage 1 = 1 minute 18 seconds

Passage 2 = 1 minute 48 seconds

Passage 3(a) = 1 minute 22 seconds

Passage 3(b) = 1 minute 42 seconds

Passage 4 = 2 minutes 31 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

もんだい
問題 1 - ロンドンの道で ことを ひいて

- 1 コトメンくんが こと（日本の楽器）を ひくことについて話しています。正しいものに☒を書きなさい。

(i) コトメンくんはロンドンでは……

(1)

☐	A 寒いと思いました。
☐	B 道が汚いと思いました。
☐	C 子どもが少ないと思いました。
☐	D 古い建物が多いと思いました。

(ii) コトメンくんが ことを出すと、女の人では……

(1)

☐	A その場を離れました。
☐	B コトメンくんを注意しました。
☐	C 写真をとりました。
☐	D 友だちを呼んでできました。

(iii) コトメンくんが「となりのトトロ」をひいたのは……

(1)

☐	A ここの きょくでは一番有名だからです。
☐	B ミュージカルをやっている劇場の前にいたからです。
☐	C 世界中の人に知られているからです。
☐	D 道を歩いている人に頼まれたからです。



(iv) コトメンくんが おどろいたのは……

(1)

☐	A おお 多くの人が ひと 立ち止 た まったこと ど です。
☐	B こ 子どもが かね お金をくれたことです。
☐	C とし お年寄りの人も ひと ビデオをとっていたことです。
☐	D だいがくせい 大学生が し ことについて知っていたことです。

(Total for Question 1 = 4 marks)



P 7 5 6 3 7 A 0 5 2 0

もんだい
問題 2 - はるとくん

- 2 はるとくんがテレビ局きょくのレポーターはなと話しています。正しいものに
☒を書きなさい。

(i) はるとくんが みんなに言いたいことは……

(1)

☐	A 「気を付けてください」です。
☐	B 「おめでとうございます」です。
☐	C 「多くの人を助けなければなりません」です。
☐	D 「ありがとうございます」です。

(ii) はるとくんが避難所ひなんじょで明るくしていたのは……

(1)

☐	A 両親 りやうしん にそう言われたからです。
☐	B 両親も避難所 ひなんじょ で がんばっていたからです。
☐	C 両親に見つけてほしかったからです。
☐	D 両親が いなくなった兄 あに のことを心配 しんぱい していたからです。

(iii) はるとくんは去年きょねんの七夕祭りたなばたまつのとき、……

(1)

☐	A 村長さん そんちょう から しょうをもらいました。
☐	B お父さん とう が以前 いぜん していたことと同じこと おな をしました。
☐	C 初めて太鼓 たいこ の音 おと を聞 き きました。
☐	D 地元 じもと の七夕祭り たなばたまつ の歴史 れきし を調 しら べました。



(iv) はるとくんが^{おも}思い出^だすお父^{とう}さんは、……

(1)

☐	A 元 ^{げん} 気 ^き で活 ^{かつ} 気 ^き がある人 ^{ひと} でした。
☐	B まじめでよく働 ^{はたら} く人 ^{ひと} でした。
☐	C やさしくて親 ^{しん} 切 ^{せつ} な人 ^{ひと} でした。
☐	D 読 ^{どく} 書 ^{しょ} が好 ^す きで物 ^{もの} 知 ^し りな人 ^{ひと} でした。

(v) はるとくんは^{しょうらい}将来、……

(1)

☐	A 人 ^{ひと} が いなかに住 ^す む理 ^り 由 ^{ゆう} を研 ^{けん} 究 ^{きゅう} しようと思 ^{おも} っています。
☐	B この村 ^{むら} を もっと よく しようと思 ^{おも} っています。
☐	C 大 ^{だい} 学 ^{がく} を卒 ^{そつ} 業 ^{ぎょう} してか ^ら 東 ^{とう} 京 ^{きょう} に行 ^い こ ^う と思 ^{おも} っています。
☐	D この地 ^ち 域 ^{いき} に新 ^{あた} しい学 ^が 校 ^{っこう} をた ^く さん作 ^{つく} ろ ^う と思 ^{おも} っています。

(Total for Question 2 = 5 marks)

もんだい
問題 3(a) - インフルエンサーの仕事

3 (a) ひらぶきりょう 平吹諒さんと み ほ 実歩さんは ふう ふ 夫婦で インフルエンサーの仕事 し ごと をしています。 しつもん 質問に ほんご 日本語で こた 答えなさい。

(i) ふたり 二人は どんな ところ しょうかい 所を紹介していますか。

(1)

(ii) きょう 今日の仕事 し ごと で せん でん 宣伝する みせ 店は、 どんな もの う 物を売っていますか。

(1)

(iii) みせ この店には、 どんな もんだい 問題がありますか。 き 聞いた ないよう 内容から ひと 一人 か 一つ 書きなさい。

(1)

(iv) (a) ひらぶき 平吹さんたちの ビデオには、 どんな くふう 工夫がありますか。 き 聞いた ないよう 内容から ふた 二人 か 二つ 書きなさい。

(2)

(b) どうして この ような くふう ひつよう 工夫が必要 ひつよう ですか。

(1)



Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write full sentences. Identify three points for Question 3(b)(i) and three points for Question 3(b)(ii).

もんだい 問題 3(b) - インフルエンサーと協力して きょうりよく

(b) 男の人と女の人が平吹さんたちと協力して作ったビデオについて話しています。日本語で答えなさい。

(i) 男の人(市長) が言うことを まとめなさい。

- 市にとって一番大切なこと

(1)

- ビデオで自分がしたこと

(1)

- ビデオで そうした理由

(1)

(ii) 女の人(市役所の職員) が言うことを まとめなさい。

- ビデオに出た理由

(1)

- 市の環境について

(1)

- 子どもが生まれた人にとって良い点

(1)

(Total for Question 3 = 12 marks)

もんだい もくしょく み なお
問題 4 - 黙食の見直し

4 学校給食の「黙食」について話しています。質問に日本語で答えなさい。

(a) 最近まで、給食の時間、教室の つくえは どう なっていましたか。

(1)

(b) 黙食でも給食を食べると、いい点は何ですか。

(1)

(c) 黙食の欠点は何ですか。

(1)

(d) 給食の時間に友だちと どんな話をすると、精神面で元気になりますか。

(1)

(e) きらいな物がある生徒にとって、教室でみんなと食べることは、どんな利点がありますか。

(1)

(f) 生徒は給食や材料を作ってくれた人に対して、どう思うようになりますか。聞いた内容から一つ書きなさい。

(1)



(g) 生徒が給食の準備や かたづけをすると、何を学びますか。

(1)

(h) 生徒は栄養士が考えるメニューを食べて、どんなことがわかりますか。

(1)

(i) 座ってゆっくり食事をとると、どうして健康にいいですか。

(1)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

[illegible]

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Answer space for Question 5(c) (continued)

[illegible]

DO NOT WRITE IN THIS AREA

[illegible]

DO NOT WRITE IN THIS AREA

5 (c) 小川さんと村上さんの両方の発言について、理由も含めて、あなたの意見を述べなさい。

[illegible]

Start here

↓



5 (b) 村上さんが最近の経験について書きました。

最近、近くの喫茶店^{きっさてん}へ行きましたが、すっかり変わっていました。

私は野菜^{やさい}パンが好きですが、トマトは苦手です。以前は店主の林さんが特別にトマトが入っていない野菜^{やさい}パンを作ってくれましたが、今は店員の数が減ってそれができなくなっていたので、がっかりしました。それから、今はレジから席まで自分で飲み物を運ばなければなりません。年寄りの私にとって、これは不便でした。店員さんとあまり話せないのも良くなかったし、お客さんが次々と入ってきて、ゆっくりできないのも残念でした。最後に現金で払おうとしたら、後ろの人に いやな顔をされて困りました。

今はお客様よりテクノロジーが神様なのでしょうか。

村上さんの喫茶店^{きっさてん}についての意見をまとめなさい。4つ 書きなさい。
メモ書きでいいです。

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)



SECTION B

Listening, Reading and Writing Task

5 (a) ^{お がわ}小川さんが^{えきまえ}駅前^やのパン屋^{はな}について話しています。

^{お がわ}小川さんの^{あた}新しくなったパン屋^やについての^{い けん}意見をまとめなさい。4つ^か書きなさい。メモ^が書きでいいです。

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)

SECTION B

Listening, Reading and Writing

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken passage (5(a)) and then a text (5(b)). You must then answer a question on the two sources (5(c)).

For Question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 22 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 400 to 500 characters.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Source information**Question 1**

Source: 【海外】 ロンドンの路上で箏「となりのトトロ」弾いた結果...! ? / totoro,streetmusician,koto,rondon, England (youtube.com)

Question 2

Source: いつか亡き両親に伝えたい...『心配しなくていいよ』 震災で両親亡くした兄弟の10年<岩手・陸前高田市> (21/03/12 19:20) (youtube.com)

震災で両親を亡くした高校生 ～旅立ち～ 祖母に約束した“恩返し”<岩手・陸前高田市> (22/03/11 18:55) – YouTube

Question 4

Source: 【給食での黙食】悩む学校の本音 「本当はワイワイ楽しい時間になってほしい」 【トコトン聞いてみた】 (2022年10月28日) (youtube.com)

【給食での黙食】悩む学校の本音 「本当はワイワイ楽しい時間になってほしい」 【トコトン聞いてみた】 (2022年10月28日) (youtube.com)

Question 5

Source: パンをパッと会計 画像認識で (youtube.com)

