

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Tuesday 11 June 2024

Afternoon (Time: 2 hours 15 minutes)

Paper
reference

9JA0/03

Japanese

Advanced

PAPER 3: Listening, reading and writing

You must have: the correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device.

Dictionaries are not allowed in this examination.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section B, Question 5(c).
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, reading and writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P74229A

©2024 Pearson Education Ltd.
F:1/1/1/1/1




Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION A
Listening

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to four passages in Section A and one passage in Section B (Question 5(a)). The duration of each passage in Section A is approximately:

- Passage 1 = 1 minute 31 seconds**
- Passage 2 = 1 minute 51 seconds**
- Passage 3(a) = 1 minute 44 seconds**
- Passage 3(b) = 1 minute 57 seconds**
- Passage 4 = 2 minutes 38 seconds**

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.



もんだい
問題 1 - なぎなたの小野先生

1 おのせんせい にはほん ぶどう はな ただ
小野先生が日本の武道、「なぎなた」について話しています。正しい
ものに☒を書きなさい。

(i) さいきん にんき
最近、なぎなたが人気になったのは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A おお ひと にはほん でんとう まも 多くの人が日本の伝統を守りたいからです。
<input type="checkbox"/>	B なぎなたがとうきょう し 東京オリンピックで知られたからです。
<input type="checkbox"/>	C なぎなたのテーマのえいが 映画ができたからです。
<input type="checkbox"/>	D なぎなたのせんせい はな 先生の先生がテレビで話したからです。

(ii) おのせんせい こ
小野先生は子どものとき……

(1)

<input type="checkbox"/>	A おばあさんとす 住んでいました。
<input type="checkbox"/>	B からだ じょうぶ 体があまり丈夫ではありませんでした。
<input type="checkbox"/>	C スポーツがだい 大きかったです。
<input type="checkbox"/>	D いとこと、よく、けんかをしました。

(iii) おのせんせい かあ い
小野先生のお母さんが言ったのは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 「ほかの人を見習ったほうがいいよ。」
<input type="checkbox"/>	B 「スポーツより、たくさんべんきょう 勉強したほうがいいよ。」
<input type="checkbox"/>	C 「もう5年生だから、ねんせい じゅく かよ 塾に通ったほうがいいよ。」
<input type="checkbox"/>	D 「みんなとおなじじゃないほうがいいよ。」



(iv) 小野先生が、なぎなたが好きな理由は……

(1)

<input type="checkbox"/>	A さまざまな人に会うからです。
<input type="checkbox"/>	B 大人だけでまじめにやるからです。
<input type="checkbox"/>	C その難しさにチャレンジがあるからです。
<input type="checkbox"/>	D なぎなたを通して金持ちになったからです。

(Total for Question 1 = 4 marks)



P 7 4 2 2 9 A 0 5 2 0

もんだい わたし べんきょう
問題 2 - 私の勉強のしかた

2 だいがくせい もり じゅけんべんきょう はな ただ
 大学生の森くんが受験勉強について話しています。正しいものに☒を
 か
 書きなさい。

(i) きょう べんきょう
 今日の勉強のヒントは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A いろいろ くに ちり 色々な国の地理についてです。
<input type="checkbox"/>	B にほん れきし 日本の歴史についてです。
<input type="checkbox"/>	C こてんぶんがく 古典文学についてです。
<input type="checkbox"/>	D いろいろ くに れきし 色々な国の歴史についてです。

(ii) もり こうこう きょうかしょ
 森くんは高校の教科書は……

(1)

<input type="checkbox"/>	A まんがが あって たの おも まんがが あって楽しいと思いました。
<input type="checkbox"/>	B ひと なまえ しら おも 人の名前が調べやすくって いいと思いました。
<input type="checkbox"/>	C わ におも 分かりにくいと思いました。
<input type="checkbox"/>	D おも おも 重すぎると思いました。

(iii) もり か さんこうしょ
 森くんが買った参考書は……

(1)

<input type="checkbox"/>	A まんがも あったし、CD も ありました。
<input type="checkbox"/>	B まんがは ありませんでしたが、CD が ありました。
<input type="checkbox"/>	C まんがは ありましたが、CD は ありませんでした。
<input type="checkbox"/>	D まんがも CD も ありませんでした。



(iv) 森くんは参考書の音声を聞きながら……

(1)

<input type="checkbox"/>	A その場面を頭の中で想像しました。
<input type="checkbox"/>	B 大切な言葉を何回も くり返しました。
<input type="checkbox"/>	C メモを取りました。
<input type="checkbox"/>	D 本を開いて絵を見ました。

(v) 森くんのアドバイスでは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 詳しいところまで、しっかり覚えることが大切です。
<input type="checkbox"/>	B 分からない点は全部調べることが大切です。
<input type="checkbox"/>	C まず全体の流れを理解することが大切です。
<input type="checkbox"/>	D 時間をたくさん かけて勉強することが大切です。

(Total for Question 2 = 5 marks)



P 7 4 2 2 9 A 0 7 2 0

もんだい みず はこ しょうねん
問題 3(a) - 水を運ぶ少年

3 (a) 「水を運ぶ少年」という有名な写真についてです。質問に日本語で答えなさい。

(i) 写真の中で水を運んでいる少年は、どんな様子ですか。聞いた内容から二つ書きなさい。

(2)

(ii) 松本くんは写真がとられたとき、どこに住んでいましたか。

(1)

(iii) 松本くんは、どうして一回も文句を言いませんでしたか。

(1)

(iv) 松本くんはある日、どうやって手にけがをしましたか。

(1)

(v) 松本くんは どうして、痛いことをだれにも話しませんでしたか。

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write full sentences. Identify three points for Question 3(b)(i) and three points for Question 3(b)(ii).

もんだい 問題 3(b) - 「水を運ぶ少年」を見て

(b) 男の人(松本くん)と女の人が「水を運ぶ少年」について話しています。日本語で答えなさい。

(i) 男の人が言うことをまとめなさい。

- 自分の写真が新聞にのった結果 (1)

- 日本中の人のメッセージを読んだあとの気持ち (1)

- 感謝の気持ちを伝えるためにしたこと (1)

(ii) 女の人が言うことをまとめなさい。

- 写真を見たときの気持ち (1)

- 松本くんに何をしてあげたかったか (1)

- 何をしたか (1)

(Total for Question 3 = 12 marks)



もんだい ほうりつ か
問題 4 - 法律が変わって

4 大学の先生が、ある法律について話しています。(法律は国の決まりです。) 質問に日本語で答えなさい。

(a) この法律は、何に関するものですか。

(1)

(b) この法律は、どんな点で新しいですか。聞いた内容から二つ書きなさい。

(2)

(c) 法律ができた前と後と、何が同じですか。

(1)

(d) この法律ができた結果、どんなことが変わりましたか。聞いた内容から二つ書きなさい。

(2)

(e) 先生たちの忙しさは、どうして問題ですか。聞いた内容から二つ書きなさい。

(2)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(f) 会社内では、どんな いじめが ありますか。

(1)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



P 7 4 2 2 9 A 0 1 1 2 0

5 (b) 川村さんが会社員の仕事の良さを紹介しています。

私は会社員です。会社員の仕事は安定していて、いいと思います。しっかり会社に行けば、給料が入りますから。今の会社では仕事の時間がはっきり決まっているのが好きです。残業はほとんどなくて、午後五時半になったら、後は自分の時間です。ジムに行ったり、ジョギングをしたりできるので、健康にもいいです。また会社のお金で英会話のレッスンも受けることができ、楽しいです。この仕事でもう一つ気に入っているのは、家族との時間が長いことです。今の仕事の内容はあまりおもしろいとは言えませんが、今の生活はライフ・ワーク・バランスがいいので、自分ではこれで満足しています。

川村さんの意見をまとめなさい。4つ書きなさい。メモ書きでいいです。

(i) (1)

(ii) (1)

(iii) (1)

(iv) (1)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B
Listening, Reading and Writing Task

5 (a) ^{あおき}青木さんが^{かいしゃ にゅうしゃ}会社に入社しないで^{じぶん はたら}自分で働くことについて^{はな}話しています。

^{あおき}青木さんの^{いけん}意見をまとめなさい。4つ^か書きなさい。メモ^が書きでいいです。

(i) (1)

(ii) (1)

(iii) (1)

(iv) (1)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)



SECTION B
Listening, Reading and Writing

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken passage (5(a)) and then a text (5(b)). You must then answer a question on the two sources (5(c)).

For Question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 20 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 400 to 500 characters.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 7 4 2 2 9 A 0 1 9 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Source information

Question 2

Source from: <https://hero-academy.jp/world-history-studyway/>

Question 5(a)

Source from: <https://milieu.ink/interview/yutori>

Question 5(b)

Source from: <https://s-navilink.com/tenshoku-taiken/taiken-mens-antei/>

