

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Italian

Advanced Subsidiary

Paper 1: Listening, Reading and Translation
Transcript

Summer 2019
Time: 1 hour 45 minutes

Paper Reference

8IN0/01

Do not return the transcript with the question paper.

Brano 1

Il Palio di Siena

F1 Il Palio si svolge ogni anno il 2 di luglio e il 16 di agosto. Nel Palio le 17 Contrade, cioè le "zone" in cui è divisa la città, si sfidano in una corsa a cavallo in Piazza del Campo.

Passeggiando per le vie di Siena, è facile capire in quale Contrada ci si trova, perché ogni Contrada ha la sua bandiera, che viene esposta lungo le strade. Il Palio ha origini molto antiche, almeno dal Seicento. Il Palio fa parte della vita dei senesi, che partecipano all'organizzazione del Palio tutto l'anno.

Brano 2

L'importanza dell'asilo nell'istruzione dei bambini

F1 Si pensa che insegnare ai bambini a leggere e a scrivere durante l'ultimo anno dell'asilo sia un vantaggio, perché li prepara meglio a passare alla scuola elementare. È vero?

M1 No. Anzi, alcuni studi hanno scoperto che i bambini possono soffrire di ansia e addirittura di depressione, se la loro esperienza scolastica non è adatta al loro livello di sviluppo. Inoltre, i disturbi di ansia e di depressione nei bambini sembrano collegati non solo alle pressioni scolastiche, ma anche alla mancanza di gioco. Il gioco, infatti, è il modo in cui i bimbi imparano ad andare d'accordo con gli altri e a controllare le loro emozioni.

La liberalizzazione del mercato italiano della musica

- F1** Oggi è una giornata di grande cambiamento nel mondo della musica. Dopo anni di monopolio di una sola società, da oggi il mercato della musica è liberalizzato. Questo vuol dire che gli artisti riceveranno i soldi dei diritti d'autore più velocemente. Parliamo di questo con il rapper italiano Fedez.
- M1** Quello che accade oggi non può che portare beneficio ad autori e compositori italiani grandi e soprattutto piccoli. Il problema del vecchio sistema era che c'erano tempi lunghissimi per distribuire i soldi dei diritti d'autore agli artisti. Io, ad esempio, all'inizio della carriera, ho avuto enormi problemi finanziari perché i soldi dei diritti d'autore non arrivavano mai.
- F1** Quali vantaggi ha il nuovo sistema?
- M1** Il nuovo sistema permette ad un artista che si deve autofinanziare di avere dei soldi a disposizione più rapidamente, perché garantisce i pagamenti agli artisti entro 90 giorni. Così possono investire nella propria musica, registrando nuove canzoni, ad esempio, o organizzando dei concerti.
- F1** Che cosa accadrà adesso?
- M1** Fondamentalmente, com'è avvenuto nel settore dell'energia, ci saranno più competitori, che per trovare più artisti faranno delle offerte vantaggiose. Quando c'è più concorrenza, diventa tutto più vantaggioso per tutti.

Brano 4 (a)

Cercare lavoro: qual è il modo migliore?

F1 Cerchiamo lavoro chiedendo ad amici e parenti, invece di inviare curriculum o andare agli uffici del lavoro. Non sorprende che in Italia ci si rivolga meno agli uffici del lavoro, non solo perché si pensa che non aiutino molto a trovare un lavoro, ma anche perché hanno orari di apertura molto limitati. Ma neanche chiedere aiuto ad amici e familiari funziona. Forse in passato, si poteva fare il favore a un parente, prendendolo a lavorare. Non solo c'era sempre qualcuno disposto ad aiutarlo, ma il lavoro era meno specializzato.

Brano 4 (b)

L'importanza del contatto personale

F1 Ormai ogni azienda lotta con le unghie per farsi preferire dai clienti. Con la concorrenza che c'è, nessuno può permettersi di assumere un lavoratore senza le capacità necessarie. Detto diversamente, il lavoro lo puoi pure chiedere a parenti e amici, ma non è detto che te lo diano.

M1 Secondo me, invece, per trovare lavoro, presentarsi di persona al datore di lavoro può essere una buona strategia. L'occasione di incontrarsi di persona, invece che su carta, permette di scambiare informazioni dettagliate, che non si trovano facilmente sul curriculum. Chi cerca lavoro è prevalentemente un giovane. Per trovarlo, deve dimostrare di essere molto più del suo titolo di studi: deve rassicurare sulla volontà di impegnarsi, di imparare ciò che non sa, con l'ambizione di fare bene e meritarsi quel lavoro.