

Write your name here

Surname

Other names

**Pearson  
Edexcel GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--	--

**Italian**

**Advanced**

**Unit 4: Research, Understanding and Written  
Response**

Wednesday 14 June 2017 – Morning

**Time: 2 hours 30 minutes**

Paper Reference

**6IN04/01**

**You do not need any other materials.**

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

### Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 100.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- There are 3 questions in this question paper. There are 7 options for Question 2 and there are 4 options for Question 3. Choose only one option for each of these questions.

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P48959A

©2017 Pearson Education Ltd.

1/1/1



Pearson



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 1 = 10 marks)

**TOTAL FOR SECTION A = 10 MARKS**



P 4 8 9 5 9 A 0 3 1 2

## SECTION B: CREATIVE OR DISCURSIVE ESSAY

### Question 2

Scegli **uno** dei seguenti temi. Scrivi **240–270 parole in italiano**.

#### Creative Writing

- (a) *Non ho mai pensato di essere una persona fortunata, ma quel giorno ho avuto un colpo di fortuna inaspettato...*

Continua questa storia in prima persona.

- (b) Scrivi un articolo basato su questo titolo.

**Immigrato blocca una rapina in gioielleria e diventa un eroe**

- (c) Che piani hanno queste persone? Scrivi la conversazione che ha luogo tra di loro.



#### Discursive Essay

- (d) Fino a che punto lo sviluppo industriale ha rovinato l'ambiente?
- (e) Divertimento, ricerca della bellezza fisica o modo per mantenersi in forma? Quale funzione dello sport pensi sia più importante?
- (f) Secondo te, i mezzi di comunicazione virtuale favoriscono o impediscono l'amicizia?
- (g) Secondo te, qual è il problema principale che i giovani di oggi devono affrontare?



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Indicate which question you are answering by marking a cross . If you change your mind, put a line through the box  and then indicate your new question with a cross .

- Chosen question number:
- |                       |                          |                       |                          |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| <b>Question 2 (a)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (b)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (c)</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Question 2 (d)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (e)</b> | <input type="checkbox"/> | <b>Question 2 (f)</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Question 2 (g)</b> | <input type="checkbox"/> |                       |                          |                       |                          |

Area with horizontal dotted lines for writing answers.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 45 marks)

**TOTAL FOR SECTION B = 45 MARKS**



**SECTION C: RESEARCH-BASED ESSAY**

**Question 3**

Rispondi a **una** delle seguenti domande. Scrivi tra **240 e 270 parole in italiano**. Questo tema deve fare riferimento alla cultura e alla società italiana o di una comunità di lingua italiana.

**Area geografica**

(a) Secondo te, fino a che punto le potenzialità della regione o città da te studiata vengono sfruttate?

**Studi storici**

(b) Quale influenza hanno avuto le potenze straniere sulla storia d'Italia nel periodo da te studiato?

**Aspetti della società moderna di lingua italiana**

(c) Che impatto ha avuto la recente crisi economica sull'aspetto della società da te studiato?

**Letteratura e arte**

(d) Qual è il ruolo dei personaggi femminili nel libro o film da te studiato?

**Indicate which question you are answering by marking a cross . If you change your mind, put a line through the box  and then indicate your new question with a cross .**

Chosen question number: **Question 3 (a)**       **Question 3 (b)**   
**Question 3 (c)**       **Question 3 (d)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA





DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**(Total for Question 3 = 45 marks)**

**TOTAL FOR SECTION C = 45 MARKS**

**TOTAL FOR PAPER = 100 MARKS**



P 4 8 9 5 9 A 0 1 1 1 2

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**

Images used within this paper may be from [www.clipart.com](http://www.clipart.com).

