

Mark Scheme (Results)

Summer 2016

Pearson Edexcel GCE  
in Italian (6IN02) Paper 01  
Unit 2: Written response

## **Edexcel and BTEC Qualifications**

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at [www.edexcel.com](http://www.edexcel.com) or [www.btec.co.uk](http://www.btec.co.uk). Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at [www.edexcel.com/contactus](http://www.edexcel.com/contactus).

## **Pearson: helping people progress, everywhere**

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: [www.pearson.com/uk](http://www.pearson.com/uk)

Summer 2016

Publications Code 6IN02\_01\_1606\_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2016

## General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

Question Number	Answer	Mark
<b>1 (i)</b>	<b>B</b>	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>1 (ii)</b>	<b>A</b>	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>1 (iii)</b>	<b>C</b>	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>1 (iv)</b>	<b>B</b>	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>2</b>	Tick <b>B E G H</b>	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>3</b>	(i) palco (ii) maleducati (iii) abbandonata (iv) spettatori	<b>(4)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(a)</b>	perché c'è molta concorrenza	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(b)</b>	sulle tendenze sociali	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(c)</b>	saper disegnare avere buone abilità manuali	<b>(2)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(d)</b>	no: si può frequentare un corso di formazione	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(e)</b>	che sono prestigiose	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(f)</b>	un periodo di studio all'estero	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>4(g)</b>	per seguire tutte le fasi della lavorazione/per imparare a cucire	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>5</b>	(i) <b>B</b> (ii) <b>C</b> (iii) <b>A</b> (iv) <b>D</b> (v) <b>C</b>	<b>(5)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>6 (a)</b>	Leave Italy/go abroad	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>6 (b)</b>	more Germans/English leave their country	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>6 (c)</b>	More graduates are leaving Italy than foreign (graduates) coming to Italy (or similar idea)	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>6 (d)</b>	low salaries/slow career progression (EITHER)	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>6 (e)</b>	the money was the same as what would be spent to buy two (top) footballers	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (a)</b>	che è diventata un'abitudine	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (b)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-se è/sia davvero utile</li> <li>-quanti alberi hanno/abbiano salvato</li> <li>-se hanno/abbiano davvero contribuito a salvare il pianeta</li> <li>- se hanno/abbiano contribuito alla riduzione di emissioni di anidride carbonica</li> <li>- se si devono sentire orgogliosi del loro contributo</li> <li>- se le loro azioni fanno/facciano differenza o meno (or similar idea)</li> </ul> <p style="text-align: right;">(ANY TWO)</p>	<b>(2)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (c)</b>	andare sul sito di Mani Tese (per calcolare i benefici ecologici)	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (d)</b>	riciclando/ con il riciclaggio di <u>70 kg</u> di carta	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (e)</b>	risparmio di acqua	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (f)</b>	(quantità di) acqua risparmiata// per ogni chilo di carta riciclata	<b>(2)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (g)</b>	meno / diminuzione nell'anidride carbonica/ CO <sub>2</sub> nell'ambiente (or similar idea)	<b>(1)</b>

Question Number	Answer	Mark
<b>7 (h)</b>	orgogliosi (reject lift: orgogliosi della piccola grande cosa che facciamo ogni giorno)	<b>(1)</b>

## TRANSCRIPT

### **Brano 1**

#### **Maltempo sulla città**

In seguito ai violenti temporali che si sono abbattuti sulla nostra città, sono circa duemila le abitazioni rimaste senza energia elettrica. Alcune vie della città sono completamente allagate. Le vie più colpite sono state chiuse al traffico. La pioggia, accompagnata da forti raffiche di vento, ha causato la caduta di alcuni alberi. Fortunatamente, però, questi non bloccano completamente la circolazione. Il Comune invita i cittadini a usare l'automobile "solo se indispensabile". Le operazioni di soccorso vengono rese difficili dalla mancanza di elettricità. La situazione meteorologica sta lentamente migliorando: non sono previsti altri temporali nei prossimi giorni.



## **Brano 2**

### **Tecno-pericolosi o semplicemente maleducati?**

Abbiamo tutti incontrato i tecno-maleducati. Quando sono in ufficio, sui mezzi pubblici, al cinema e al ristorante possono essere irritanti. Ma quando guidano la loro auto, diventano addirittura pericolosi: percorrono le strade a zigzag, al semaforo non ripartono quando diventa verde, svoltano senza mettere la freccia. Non guardano dove vanno; i loro occhi sono fissi altrove e una delle loro mani è occupata a digitare. Rappresentano un vero pericolo pubblico, ma per fortuna sanzioni pesanti e multe salate stanno contribuendo a cambiare le abitudini di questi automobilisti.

## **Brano 3**

### **Maria al concerto rock**

Eravamo arrivati in anticipo per avere un buon posto da cui poter vedere i musicisti da vicino, e ci eravamo riusciti. Poco dopo l'inizio del concerto, è arrivato un gruppo di ragazzi che volevano raggiungere le prime file, pur essendo arrivati più tardi. Il comportamento dei ragazzi si faceva sempre più aggressivo mentre cercavano di farsi strada a spintoni, spallate e gomitate. Allora ho deciso di chiamare un addetto alla sicurezza. Mi ha risposto che non poteva lasciare la sua postazione e mi ha consigliato di parlare con uno dei carabinieri che stavano all'entrata. L'ho fatto, e sapete cosa mi ha risposto? Di rivolgermi agli addetti alla sicurezza! Che razza di protezione è questa?

Per fortuna, tra gli spettatori c'erano alcuni giovanottoni robusti che hanno risolto la situazione: hanno formato un cordone di sicurezza tra quei pazzi scatenati e il resto del pubblico e così abbiamo potuto goderci il concerto.

## **Brano 4**

### **Consigli agli aspiranti stilisti**

Diventare stilista di moda è il sogno di molti giovani. Quello della moda però è un campo in cui la concorrenza è altissima, quindi il successo difficile da raggiungere. Giordano ci è riuscito ed è qui per dare agli aspiranti stilisti qualche consiglio. "Giordano, quali sono le doti fondamentali per diventare stilista?"

"La passione per la moda è solo il primo passo. Per diventare stilista, però, bisogna anche essere curiosi e interessati a qualsiasi novità e bisogna tenersi bene informati per conoscere le ultime tendenze sociali."

"Ci vuole anche del talento, immagino."

"Naturalmente bisogna avere doti artistiche, spirito creativo, senso dei colori e dei materiali. E... da un punto di vista pratico, è necessario saper disegnare e avere buone abilità manuali."

"E bisogna seguire degli studi particolari?"

"Ci sono tante possibilità: a studiare per diventare stilista di moda si può iniziare fin dalle superiori, iscrivendosi al liceo artistico con indirizzo design. Successivamente, si può scegliere di frequentare una scuola di formazione per stilisti oppure iscriversi all'università."

"Parli di università italiane?"

"Sì, in Italia ci sono alcune accademie delle belle arti che sono facoltà universitarie prestigiose, ma ce ne sono molte anche all'estero. Certo che un periodo di studio all'estero può essere un vantaggio, come del resto lo è in ogni altro settore lavorativo."

"Uno stilista deve anche saper cucire?"

"Un'esperienza in un atelier di sartoria è senza dubbio desiderabile, se non altro per avere modo di conoscere tutte le fasi della lavorazione."

"Grazie, Giordano, e auguri!"

