

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson
Edexcel GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Thursday 13 June 2019

Morning (Time: 3 hours)

Paper Reference **6GK02/01**

Greek

Advanced

**Unit 2: Understanding, Written Response and
Research**

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** the questions in Section A and B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Greek
– *in order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P60486A

©2019 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1/1



P 6 0 4 8 6 A 0 1 1 6


Pearson

SECTION A: READING AND WRITING

Πρώτο κείμενο

Διάβασε το κείμενο που ακολουθεί και απάντησε στις ερωτήσεις με **δικά σου λόγια**, στα **Ελληνικά**. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις λέξεις του κειμένου, **αλλά όχι ν' αντιγράψεις ολόκληρες φράσεις**. Βάσισε τις απαντήσεις σου στο κείμενο.

Εργάζομαι στην εκπαίδευση για πάνω απ' τη μισή μου ζωή. Γι' αυτό τον λόγο, πολλοί φίλοι ζητάνε τη συμβουλή μου, όταν τα παιδιά τους φτάνουν σε ηλικία σχολείου.

Φανταστείτε την έκπληξη όλων, όταν, ενώ όλη μου η εργασιακή εμπειρία είναι σε ιδιωτικό σχολείο, ακούνε να τους λέω να στείλουν τα παιδιά τους στο δημόσιο. Μην με παρεξηγήσετε. Σκοπός μου δεν είναι να κριτικάρω τα ιδιωτικά σχολεία, αλλά να υπερασπίσω τα δημόσια.

Υπάρχουν πολλές λανθασμένες εντυπώσεις για τις δημόσιες υπηρεσίες. Μια απ' αυτές είναι πως αυτοί που δουλεύουν π.χ. σε σχολεία ή νοσοκομεία κάθονται όλη μέρα, χωρίς να κάνουν τίποτα, ή δεν διακρίνονται από υψηλή μόρφωση.

Με αυτό το σκεπτικό, τρέχουμε σε ιδιωτικές κλινικές για κάτι που μπορούμε να έχουμε εξίσου καλά και δωρεάν σε δημόσια νοσοκομεία.

Το ίδιο συμβαίνει με τα σχολεία. Το απίστευτο όμως είναι πως ξοδεύονται περιουσίες στα φροντιστήρια, είτε σε ιδιωτικό σχολείο πάει ένας μαθητής είτε σε δημόσιο.

Νομίζετε πως, αν δεν πληρώσουμε, δεν θα πάρουμε καλή ποιότητα; Λάθος! Δείτε ποιος παίρνει κάθε χρόνο τα βραβεία στις Ολυμπιάδες και στους διαγωνισμούς. Οι μαθητές των δημόσιων σχολείων, φυσικά!

Οι καθηγητές στα δημόσια είναι αφιερωμένοι στο έργο τους. Σε κάθε δημόσιο γυμνάσιο της χώρας λειτουργούν αθλητικά απογεύματα, με τους γυμναστές να παραμένουν στο σχολείο παραδίδοντας μαθήματα.

Ερώτηση 1

(a) Ποια ερώτηση κάνουν συχνά οι γονείς στον αρθρογράφο αυτού του κειμένου;

(1)

(b) Γιατί οι γονείς ζητάνε τη γνώμη του αρθρογράφου; Γράψε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)

(c) Γιατί η απάντηση του αρθρογράφου προκαλεί έκπληξη; Γράψε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)



(d) Γράψε ένα στερεότυπο που, σύμφωνα με τον αρθρογράφο, υπάρχει για έναν δημόσιο υπάλληλο.

(1)

(e) Τι πιστεύει ο αρθρογράφος γι' αυτό το στερεότυπο;

(1)

(f) Πού θα πήγαινε ο αρθρογράφος, αν αρρώσταινε; Γράψε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)

(g) Σύμφωνα με τον αρθρογράφο, τι κοινό έχουν οι γονείς παιδιών σε ιδιωτικό σχολείο με τους γονείς παιδιών σε δημόσιο;

(1)

(h) Τι θέλει να δείξει ο αφηγητής με το παράδειγμα των Ολυμπιάδων και των διαγωνισμών; Γράψε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)

(i) Σύμφωνα με το άρθρο, τι μπορεί να κάνει ένας μαθητής γυμνασίου που αγαπάει τον αθλητισμό; Γράψε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



P 6 0 4 8 6 A 0 3 1 6

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DONOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(10)

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 30 horizontal dotted lines.

(Total for Question 2 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS



SECTION C: TOPICS AND TEXTS

Answer TWO questions from this section.

Your two essays must NOT be from the same topic or text.

Διάλεξε δύο από τις ερωτήσεις που ακολουθούν και γράψε ΔΥΟ εκθέσεις 250-350 λέξεων περίπου, στα Ελληνικά.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960-1974

EITHER

- (a) Περίγραψε τα γεγονότα του Ιουλίου του 1974 και σχολίασε την ιστορική σημασία τους.

OR

- (b) «Η δεκαετία του '60 ήταν περίοδος πολιτιστικής άνθησης για την Ελλάδα». Δώσε την άποψή σου σχετικά με αυτό το σχόλιο. Δικαιολόγησε την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα.

(Total for Question 3 = 28 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία, 1925-1960

EITHER

- (a) Οκτώβριος του 1931. Περίγραψε τα γεγονότα και τα αίτιά τους και σχολίασε τη σημασία τους.

OR

- (b) Συμφωνίες Ζυρίχης-Λονδίνου. Να αναφέρεις τα κύρια άρθρα των συμφωνιών και να αναλύσεις τη σημασία τους για τη μετέπειτα πορεία της χώρας.

(Total for Question 4 = 28 marks)

5 Κύπρος ή μια περιοχή της Ελλάδας (Πελοπόννησος, Μακεδονία, Ήπειρος, Κρήτη)

EITHER

- (a) Περίγραψε και σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα τα σημαντικότερα περιβαλλοντικά προβλήματα στην περιοχή που μελέτησες.

OR

- (b) Περίγραψε και σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα τη σημασία της μορφολογίας του εδάφους και των γεωφυσικών χαρακτηριστικών, όσον αφορά την οικονομική ευημερία της περιοχής που μελέτησες.

(Total for Question 5 = 28 marks)



6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

- (a) Σύγκρινε τους φιλικούς δεσμούς που αναπτύσσουν οι πρωταγωνιστές σε τρεις διαφορετικές ταινίες. Σχολίασε αυτές τις φιλίες με συγκεκριμένα παραδείγματα από τις ταινίες που μελέτησες.

OR

- (b) Περίγραψε τις σκηνές που περιέχουν δραματικά στοιχεία. Σχολίασε το κατά πόσον τις θεωρεί επιτυχημένες ή όχι, με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρεις ταινίες που μελέτησες.

(Total for Question 6 = 28 marks)

7 Κ.Π. Καβάφη, Ποιήματα

EITHER

- (a) Περίγραψε την παρουσία της θρησκείας στην ποίηση του Καβάφη. Σχολίασε τα μηνύματα που μεταδίδονται μέσα από αυτήν την περιγραφή, με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ή περισσότερα ποιήματα.

OR

- (b) Περίγραψε την εικόνα των γηρατειών στα ποιήματα του Καβάφη. Σχολίασε τον τρόπο που παρουσιάζονται με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ή περισσότερα ποιήματα.

(Total for Question 7 = 28 marks)

8 Γιώργος Ιωάννου, Η μόνη κληρονομιά

EITHER

- (a) Περίγραψε τους χαρακτήρες που παρουσιάζουν το μεγαλύτερο ενδιαφέρον στα διηγήματα της συλλογής. Δικαιολόγησε την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ή περισσότερα διηγήματα.

OR

- (b) Περίγραψε τρία θέματα που απασχολούν τον Ιωάννου. Σχολίασε τον τρόπο που παρουσιάζονται με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ή περισσότερα διηγήματα.

(Total for Question 8 = 28 marks)



P 6 0 4 8 6 A 0 7 1 6

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Question 8(b) 

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Answer space for your FIRST essay (continued)

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



P 6 0 4 8 6 A 0 9 1 6

Answer space for your FIRST essay (continued)

Handwriting practice area with 30 horizontal dotted lines.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your FIRST essay (continued)

(Total for Question = 28 marks)



DONOT WRITE IN THIS AREA

Question 8(b) 

DONOT WRITE IN THIS AREA

DONOT WRITE IN THIS AREA

Answer space for your SECOND essay (continued)

Handwriting practice area with 30 horizontal dotted lines.



Answer space for your SECOND essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your SECOND essay (continued)

(Total for Question = 28 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



P 6 0 4 8 6 A 0 1 5 1 6

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

Source Information

Question 1 Adapted from: <http://cyprusbiology.blogspot.com/2013/06/blog-post.html>

