

Write your name here

Surname

Other names

Pearson Edexcel
Level 3 GCE

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

French

Advanced

Paper 1: Listening, Reading and Translation

Monday 18 June 2018 – Morning

Time: 2 hours

Paper Reference

9FR0/01

You must have:

Listening equipment
CD/MP3

Total Marks

--

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Sections A, B and C.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening, and work through each section as presented in the answer booklet.
- We recommend you spend 50 minutes on Section A: Listening, 50 minutes on Section B: Reading and 20 minutes on Section C: Translation into English.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P52482RRA

©2018 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1/1/1/1



P 5 2 4 8 2 R R A 0 1 2 0



Pearson

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

SECTION A: LISTENING

We recommend you spend no more than 50 minutes on this section.

Questions 2, 3 and 4(a) do not require full sentences and you may respond using single words or phrases.

Summary Question 4(b) does not require full sentences and you may respond using short phrases.

You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 03 seconds

Passage 2 = 0 minutes 50 seconds

Passage 3 = 2 minutes 01 second

Passage 4a = 1 minute 13 seconds

Passage 4b = 1 minute 26 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Passage 1 – La dénonciation en zone occupée

1 Écoutez le rapport sur la dénonciation en zone occupée en 1940. Cochez la bonne fin pour les phrases.

(i) Les Allemands voulaient savoir...

<input type="checkbox"/>	A qui s'opposait à eux.
<input type="checkbox"/>	B s'ils pouvaient maintenir l'ordre.
<input type="checkbox"/>	C comment diriger les Français.
<input type="checkbox"/>	D ce que pensaient les habitants du stationnement des troupes.

(ii) Tous les citoyens étaient obligés de...

<input type="checkbox"/>	A s'identifier régulièrement.
<input type="checkbox"/>	B coopérer entre eux.
<input type="checkbox"/>	C commettre des actes de terrorisme.
<input type="checkbox"/>	D donner des renseignements aux autorités allemandes.

(iii) Les lettres montraient...

<input type="checkbox"/>	A que les habitants étaient unis contre les Allemands.
<input type="checkbox"/>	B qu'il n'y avait pas de problème d'opposition.
<input type="checkbox"/>	C que certains Français voulaient régler de vieux comptes.
<input type="checkbox"/>	D qu'il y avait plusieurs complots contre les Nazis.

(iv) L'Occupant savait que les lettres...

<input type="checkbox"/>	A ne servaient à rien.
<input type="checkbox"/>	B identifieraient tous les opposants.
<input type="checkbox"/>	C causaient des problèmes pour les soldats allemands.
<input type="checkbox"/>	D montaient les Français les uns contre les autres.

(Total for Question 1 = 4 marks)



Passage 2 – Les sites de rencontres « communautaires »

2 Écoutez l'interview sur les sites de rencontres « communautaires ». Répondez aux questions **en français**.

(a) Pourquoi Fatima est-elle prête à s'abonner à ce site de rencontres ? Donnez **deux** détails.

(2)

(b) Qu'est-ce que la plupart des Français d'origine maghrébine veulent faire ?

(1)

(c) Selon l'interviewer, que représente la prolifération de ces sites de rencontres ?

(1)

(d) Pourquoi Fatima dit-elle qu'elle veut trouver une « âme-sœur » ?

(1)

(Total for Question 2 = 5 marks)



Passage 3 – Le Printemps de Bourges

3 Écoutez la discussion sur le *Printemps de Bourges*. Répondez aux questions en français.

(a) Pourquoi les gens vont-ils au *Printemps de Bourges* ? (1)

(b) Décrivez l'effet que le *Printemps de Bourges* a sur la ville. Donnez **deux** détails. (2)

(c) Qu'est-ce qui caractérisait la majorité des nouveaux chanteurs à la fin des années 70 ? (1)

(d) Pourquoi les fondateurs du *Printemps de Bourges* ont-ils choisi Bourges plutôt que Paris ? (1)

(e) Comment savez-vous que le *Printemps de Bourges* est vite devenu un succès ? (1)

(f) Que savez-vous des spectateurs qui fréquentaient le *Printemps de Bourges* pendant les années 70 ? (1)

(g) Comment est-ce que le *Printemps de Bourges* a changé pendant les années 80 ? (1)

(h) Selon vous, quel avantage les politiques cherchaient-ils en se rendant au *Printemps de Bourges* ? (1)

(Total for Question 3 = 9 marks)



Passage 4(a) – La réforme des rythmes scolaires

4 (a) Écoutez le rapport sur la réforme des rythmes scolaires en France. Répondez aux questions **en français**.

(i) Quel changement la réforme des rythmes scolaires a-t-elle exigé ? (1)

(ii) Pourquoi est-ce que ce changement a été critiqué ? Donnez **deux** raisons. (2)

(iii) Quelle a été l'attitude des familles face à cette réforme ? (1)

(iv) Quel effet défavorable la réforme a-t-elle eu sur la vie de famille ? (1)

(v) Selon Michel Charpentier, en quoi l'opinion des parents est-elle différente maintenant ? (1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Résumez le reportage suivant. Des phrases courtes suffisent. Donnez trois détails pour la question 4(b)(i) et trois détails pour la question 4(b)(ii).

Passage 4(b) – La réforme des rythmes scolaires

(b) Écoutez la deuxième partie du reportage. Répondez **en français**.

(i) Résumez ce que l'homme nous raconte de :

- l'objectif des TAP (1)
- les différences entre ces activités et les cours traditionnels (1)
- l'organisation de ces activités (1)

(ii) Résumez ce que la femme nous raconte sur :

- les défis pour certaines communes (1)
- la décision de ces communes (1)
- la seule solution possible (1)

(Total for Question 4 = 12 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



SECTION B: READING

We recommend you spend around 50 minutes on this section.

Open-response questions do not have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.

You may use words from the texts but you must not copy out whole sections.

5 Lisez cet article de journal sur la vie de couple.

La vie de couple

Un papa, une maman, des enfants ? On le sait, les familles sont bien plus diverses et multiples que ce modèle. Une enquête de l'Insee montre que ce type d'union tend à se diversifier, même s'il reste encore largement majoritaire.

On y apprend notamment que les Français se séparent plus et cohabitent plus souvent qu'avant.

Après une séparation, le niveau de vie des femmes comme celui des hommes diminue. Logique : à deux, on fait des économies d'échelle. Le loyer, par exemple, est souvent bien moins important que lorsqu'on vit seul.

Mais cette baisse du niveau de vie a deux poids deux mesures. Car il baisse de 3 % pour les hommes et de... 20 % pour les femmes. Plus tard, le niveau de vie d'un homme augmente quoi qu'il arrive, même lorsqu'il a été séparé (+3,5 %), mais s'il n'avait pas connu la rupture, celui-ci aurait encore plus augmenté (+6,5 %).

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Choisissez la bonne fin pour chaque phrase. Cochez les quatre phrases correctes.

(i) En France, la famille traditionnelle composée d'un père, d'une mère et de leurs enfants...

<input type="checkbox"/>	A n'existe plus beaucoup.
<input type="checkbox"/>	B reste la formule la plus courante.
<input type="checkbox"/>	C devient de plus en plus populaire.
<input type="checkbox"/>	D pourrait bientôt disparaître.

(ii) Actuellement, les Français ont tendance à...

<input type="checkbox"/>	A se marier très jeunes.
<input type="checkbox"/>	B avoir plusieurs enfants.
<input type="checkbox"/>	C vivre en union libre.
<input type="checkbox"/>	D divorcer moins souvent qu'avant.

(iii) Pour un couple qui vit ensemble,...

<input type="checkbox"/>	A le niveau de vie peut diminuer.
<input type="checkbox"/>	B il est plus facile de limiter ses dépenses.
<input type="checkbox"/>	C le loyer peut être un problème.
<input type="checkbox"/>	D il est possible de faire quelque chose à grande échelle.

(iv) Après une séparation ou un divorce, le niveau de vie d'un homme...

<input type="checkbox"/>	A baisse autant que celui d'une femme.
<input type="checkbox"/>	B ne montre aucun changement.
<input type="checkbox"/>	C augmente comme si sa situation n'avait pas changé.
<input type="checkbox"/>	D s'améliore après un certain temps.

(Total for Question 5 = 4 marks)



6 Lisez cet article de journal sur les médias dans les pays en développement.

Les médias dans les pays en développement

La 45ème conférence de l'Union de la presse francophone (UPF) s'est ouverte ce 21 novembre, dans la ville d'Antsirabe à Madagascar, sous le thème « L'économie des médias dans les pays en développement ».

Ce thème s'appuie sur un vieux constat : les médias sont économiquement faibles dans ces pays, notamment en Afrique où ils ne sont pas viables, pour la plupart. Les réflexions visent à trouver des solutions qui garantissent, à la fois, l'indépendance des médias et leur équilibre financier. En effet, beaucoup d'organes de presse n'existent que parce qu'ils transmettent la ligne politique de leurs riches propriétaires.

Parmi les activités de la conférence, il y a la table ronde sur le thème « Les médias dans les pays en développement : les raisons des succès, les leçons d'un échec ». Un atelier traitera de la possibilité de construire une autonomie des médias dans une situation de précarité économique.

Quelles phrases sont correctes ? Cochez les **quatre** bonnes phrases.

<input checked="" type="checkbox"/>	A La conférence veut cibler les problèmes économiques de Madagascar.
<input checked="" type="checkbox"/>	B Le thème de la conférence est novateur.
<input checked="" type="checkbox"/>	C Les médias dans les pays francophones sont fiables.
<input checked="" type="checkbox"/>	D En Afrique, les médias ont des problèmes financiers.
<input checked="" type="checkbox"/>	E Une solution qui offre aux médias une stabilité économique est primordiale.
<input checked="" type="checkbox"/>	F Le manque d'indépendance est dû à la coopération entre les médias.
<input checked="" type="checkbox"/>	G Certains veulent influencer la gouvernance du pays à travers les médias.
<input checked="" type="checkbox"/>	H Pendant la conférence, on pourra considérer les leçons apprises du passé.
<input checked="" type="checkbox"/>	I On va essayer de résoudre les problèmes d'une économie précaire.

(Total for Question 6 = 4 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

7 Lisez cet article de journal sur une initiative de la SNCF. Répondez aux questions en français.

Nouvelle initiative de la SNCF

La SNCF fait d'une pierre deux coups ce week-end en organisant dans une gare parisienne, au milieu d'une exposition de vieilles locos, une session de recrutement de conducteurs.

Parmi ceux qui se présentent, Stéphanie, une jeune femme, est une exception parmi les candidats, masculins à plus de 98 %, comme dans la profession en général.

« Le fait que ce soit un métier avec des horaires difficiles, ça me plaît. Ça me permettrait de sortir de la routine », explique cette jeune maman. « Je n'aurais pas à être en contact direct avec les clients qui sont parfois durs, mais je serais autonome, dans ma cabine de train, ça m'irait bien. »

La SNCF recrute des centaines de conducteurs par an. « Dans le passé, la priorité, c'était la meilleure paie », rappelle Olivier, représentant du syndicat. « Actuellement, les candidats veulent passer plus de temps en famille. Par conséquent, le nombre de contrats à temps partiel a explosé, ce qui alimente la pénurie de conducteurs et rend la situation plus difficile. »

(a) Qu'est-ce que l'exposition dans la gare parisienne a aussi permis à la SNCF de faire ? (1)

(b) Pourquoi Stéphanie n'est-elle pas un candidat typique ? (1)

(c) Pourquoi est-ce que les horaires difficiles ne dérangent pas Stéphanie ? (1)

(d) Pourquoi le mauvais comportement de quelques voyageurs ne l'affecterait-il pas ? (1)

(e) Qu'est-ce que les travailleurs recherchent avant tout ? Quelle en est la conséquence pour la SNCF ? (2)

(Total for Question 7 = 6 marks)



P 5 2 4 8 2 R R A 0 1 1 2 0

- 8 Lisez cet extrait du livre « *Les années noires : Vivre sous l'occupation* » de Henry Rousso. Répondez aux questions **en français**.

Le régime de Vichy

La ligne de démarcation signifiait la séparation des familles qui ne pouvaient désormais correspondre que par cartes « interzones ». Ces formulaires, pré-rédigés, interdisaient de véritables échanges. En ces temps d'incertitude, le manque d'informations sur le sort des proches pesait sur le moral. En outre, les Français de la zone occupée vivaient à l'heure allemande : il faisait encore nuit quand on se rendait à l'école ou au travail.

Le régime de Vichy a entrepris dès juillet 1940 une réforme de la société française, sous l'emblème de la « Révolution nationale ». Celle-ci a été inspirée par les idées du fascisme et donc le slogan « Travail, Famille, Patrie » a remplacé la devise républicaine.

Le pétainisme a dessiné un monde dans lequel les individus n'étaient plus libres et égaux mais subordonnés sous l'autorité d'un chef suprême. La famille était considérée comme la base de la société mais ses membres n'y avaient pas un statut égal ; l'homme, le chef de famille, avait des droits particuliers et la femme était invitée à rester au foyer au lieu de gagner un salaire.

« Le nouvel État français bannit les individus ou groupes qui, pour des raisons de race ou de conviction, ne peuvent ou ne veulent approuver l'idéologie de la patrie française : étrangers, juifs, francs-maçons, communistes de toute origine », a écrit un des doctrinaires de la Révolution nationale.

- (a) Quels étaient les **deux** effets que la ligne de démarcation avait sur les familles ? (2)

- (b) Pourquoi la vie des écoliers était-elle plus désagréable en zone occupée ? (1)

- (c) Pourquoi a-t-on remplacé la devise « Liberté, Égalité, Fraternité » ? (1)

- (d) Qu'est-ce que le régime de Vichy a enlevé aux citoyens ? Donnez **deux** détails. (1)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) Quels changements dans la vie de famille la Révolution nationale a-t-elle imposés ? Donnez **deux** détails.

(2)

(f) Quel était le sort de ceux qui ne partageaient pas l'idéologie de Pétain ?

(1)

(Total for Question 8 = 8 marks)



P 5 2 4 8 2 R R A 0 1 3 2 0

- 9 Lisez cet article d'un magazine en ligne sur les opinions d'une jeune immigrée sur le port du *burkini*. Répondez aux questions **en français**.

Française et musulmane

En France depuis seulement vingt ans, Layla n'hésite pas à prendre régulièrement la parole sur les sujets de société qui impliquent la religion. Celle qui se décrit comme « Française et musulmane » est prête à aborder des sujets polémiques afin de défier le stéréotype, au moins pour elle-même, d'une femme musulmane muette et soumise. « Ce débat autour du *burkini*, ça me répugne », a-t-elle déclaré récemment.

Développant sa pensée, elle poste un lien sur Twitter. Elle s'interroge : « Un jour où je faisais mes courses au centre commercial, une femme qui passait par là a lancé assez fort pour que je l'entende : "Rentre dans ton pays !" À chaque fois qu'on prononce cette phrase au sujet du voile islamique, je me pose la question : que signifie s'habiller comme les Français ? Est-ce mettre le béret et les bretelles ? Qu'est-ce que cela veut dire dans la France d'aujourd'hui ? ».

Alors que Layla se positionne pour revendiquer la liberté de porter certains vêtements, le Conseil d'État a tranché la question. Sans équivoque, l'institution administrative a rendu sa décision, vendredi, estimant que « le décret litigieux avait porté une atteinte grave et manifestement illégale aux libertés fondamentales qui sont la liberté d'aller et venir, la liberté de conscience et la liberté personnelle ». Cette décision vient annuler le décret pris un peu plus tôt au mois d'août imposant que des vêtements manifestant de manière ostensible une appartenance religieuse lors de la baignade et sur les plages étaient interdits.

Selon Layla, la liberté prime avant toutes les valeurs. Pour elle, c'est très simple : « Mon corps m'appartient, au même titre que toutes les femmes, et je l'habille comme bon me semble. Je porte le voile de mon plein gré et m'étonne encore d'être méprisée pour cela. »

- (a) Dans quelle circonstance Layla veut-elle donner son avis ? (1)
-
- (b) Selon Layla, comment réagirait une femme musulmane stéréotypée face à des sujets controversés ? (1)
-
- (c) Selon le premier paragraphe, que pense-t-elle du débat sur le *burkini* ? (1)
-
- (d) Qu'est-ce qui l'a poussée à réfléchir sur la façon de s'habiller des Français ? (1)
-



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) Comment le Conseil d'État a-t-il résolu la polémique sur le *burkini* ? (1)

(f) Qu'est-ce qui a changé pour les femmes musulmanes à la suite de la décision du Conseil ? (1)

(g) Être libre, que cela signifie-t-il pour Layla ? Donnez **deux** détails. (2)

(Total for Question 9 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 10 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 20 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 5 2 4 8 2 R R A 0 1 9 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

Every effort has been made to contact copyright holders to obtain their permission for the use of copyright material. Pearson Education Ltd. will, if notified, be happy to rectify any errors or omissions and include any such rectifications in future editions.

