

Write your name here

Surname

Other names

Pearson
Edexcel GCE

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--	--

Arabic

Advanced

**Unit 2: Understanding, Written Response
and Research**

Friday 18 May 2018 – Morning

Time: 3 hours

Paper Reference

6AR02/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Section A and Section B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Arabic
– *in order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P58243A

©2018 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/



Pearson

SECTION A: Reading and Writing

Passage 1 Question 1

التلفاز

يلعب التلفاز دوراً مهماً في حياتنا اليومية، ويتّضح هذا من خلال العدد الهائل من القنوات الأرضية والفضائية وساعات البث الطويلة.

يقول أحد علماء الاجتماع: إننا نرى ملايين المشاهدين الذين يعرفون ثقافات شعوب مختلفة، رغم أنّهم لم يزوروها، ولكن تنوع ما يعرضه التلفاز من برامج أسهم في إزالة المسافات، وهذا ما أدّى إلى تبادل التأثير الأخلاقي واللغوي وألوان الأطعمة والسلوكيات والتعاملات اليومية. بالإضافة إلى هذا ساعد التلفاز في نقل المعرفة بين الأفراد والشعوب، عبر قنوات متخصصة في التعليم وتلقين الدروس العلمية، والتجارب، والأدب والتاريخ، فصار أحد وسائل التعلّم عن بُعد. كما أن التلفاز يساهم في نشر الثقافة البيئية. ويوجد أيضاً الجانب الترفيهي لتمضية الوقت، والاستمتاع بالمسابقات، والتسلية مع الأصدقاء وأفراد العائلة.

إن التلفاز أيضاً يلعب دوراً فعالاً في السياسة برأي أحد السياسيين، وذلك لأنه يبيّن المواقف الدبلوماسية، ويغطي المؤتمرات والحروب، ومعاهدات السلام والآراء السياسية، ويوصل أفكار المرشّحين السياسيين للعالم كما في المناظرات بين أعضاء الأحزاب، وينشر الوعي السياسي عند المواطنين. ويمكننا القول إنّ التلفاز يجعل عالمنا بأكمله يجتمع في منزلنا، ويمنحنا القدرة على التنقل بالعالم حسب الرغبة بالضغط على الزر.

قال خبير اقتصادي: إن قنوات التلفاز أو من يملكونها كرجال الأعمال، والحكومات يدركون الأهمية الاقتصادية لها كتوفير فرص العمل؛ وعرض المنتجات التجارية، وجذب السيّاح للمناطق السياحية والترويج لها.



سؤال رقم ١

أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية حسب ما جاء في النص.

(a) ما الدليل على أهمية التلفاز اليوم؟

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(b) ما تأثير إسقاط التلفاز للحدود بين الدول في المشاهدين؟ هات ثلاث نقاط.

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(iii)

(1).....

(c) ما علاقة التلفاز بالبيئة؟

(1).....

(d) إلام يلجأ الأهل للترويح عن النفس؟ اذكر طريقتين اثنتين.

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 5 8 2 4 3 A 0 3 2 0

(e) لماذا يعد التلفاز وسيلة تثقيف سياسي؟ اذكر ثلاثة أسباب.

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(iii)

(1).....

(f) كيف يساهم التلفاز في حل مشكلة البطالة؟

(1).....

(g) ما نصيحتك لصديق يرغب في اكتشاف معلومات جديدة حسب النص؟

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



SECTION B: Translation

**Passage 2
Question 2**

**Translate the following *passage and the title* into Arabic.
You do not need to vocalise your translation.**

Student Wellbeing Survey

The Education Authority has received some complaints suggesting the school is oppressive. After conducting research interviews, we disagree because, for example, one student said "I look forward to attending school because we learn new things, and I get to see all my friends. We enjoy chatting and joking at lunch. The meals change each day, and are always delicious. My teachers are strict but fair: they reward us when we work hard and help in the classroom. I'm also a member of two clubs: The Young Scientists and the football team. I hope university will be similar".

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS



SECTION C: Topics and Texts

Answer TWO questions from this section.
Your essays must NOT be on the same topic or text.

أجب عن أي سؤالين. اختر (a) أو (b) من أي سؤالين تجيب عنهما. اكتب مقالاً ما بين ٢٥٠ و ٣٥٠ كلمة باللغة العربية في الإجابة عن كل سؤال.

سؤال رقم ٣ التاريخ العربي في القرن العشرين

EITHER

(a) ناقش دور العالم العربي أثناء الحرب العالمية الثانية، موضحاً أثر نتائج تلك الحرب على التغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية في دولة عربية واحدة. وما تقيمك لذلك؟

OR

(b) "الزراعة والصناعة أساساً نهضة الأمة العربية". اشرح تلك العبارة، ثم اعرض وجهة نظرك.

(Total for Question 3 = 28 marks)

سؤال رقم ٤ الثقافة والفنون العربية

EITHER

(a) يوجد في كل دولة عربية مجموعة من الجوائز التي تُمنح للفائز في أحد المجالات الفنية أو الثقافية. اختر إحداها، ثم تحدث عن قيمتها وأهميتها الإبداعية. وما رأيك فيها؟

OR

(b) اكتب موضوعاً عن أحد المتاحف التي زرتها، واصفاً نوعه، ومحتوياته الرئيسية، وهل نجح في أداء دوره الثقافي في رأيك؟ وضح ذلك.

(Total for Question 4 = 28 marks)

سؤال رقم ٥ الثقافة الاجتماعية العربية

EITHER

(a) "المساواة بين الرجل والمرأة" شعار متداول في العالم العربي. وضح معنى هذا الشعار. وإلى أي مدى تحقق ذلك في رأيك؟

OR

(b) "خدمة توصيل السلع للمنازل" ظاهرة انتشرت بسرعة في البلاد العربية. اختر بعض المنتجات، ثم ناقش مزايا ومساوئ تلك الظاهرة، وأثرها في العلاقات الاجتماعية، موضحاً رأيك الشخصي فيها.

(Total for Question 5 = 28 marks)



سؤال رقم ٦ نجيب محفوظ: اللص والكلاب

EITHER

(a) إن سعيد مهران خلال رحلته في الحياة، واجه العديد من الأزمات الأخلاقية في قصة "الصوص والكلاب". اذكر تلك الأزمات، وكيف استطاعت أن تشكل مصيره في رأيك؟

OR

(b) سقطت نور في قصة "الصوص والكلاب"، بين صراع الماضي والمستقبل. اشرح هذه العبارة، واذكر أسباب رأيك مع الدليل.

(Total for Question 6 = 28 marks)

سؤال رقم ٧ ابن المقفع: كليلة ودمنة

EITHER

(a) اكتب ملخصاً عن أحداث قصة "التاجر المستودع حديداً" من قصص "كليلة ودمنة" وما العبرة التي نستنتجها منها؟ وكيف تستفيد منها في حياتك اليومية؟

OR

(b) اختر إحدى قصص "كليلة ودمنة"، التي تدعو أحداثها إلى الحذر من الطمع بكثرة الجمع والادّخار، ثم اكتبها بأسلوبك. واذكر رأيك في الدروس التي تتعلمها منها.

(Total for Question 7 = 28 marks)

سؤال رقم ٨ يحيى حقي: قنديل أم هاشم

EITHER

(a) عقد الكاتب يحيى حقي في قصة "قنديل أم هاشم" مقارنة بين مصر وبريطانيا في بعض الملامح الاجتماعية والتعليمية. وضح ذلك مع الدليل. وهل تتفق مع الكاتب؟ اشرح ذلك.

OR

(b) تقلبت حياة إسماعيل بين عاطفتي الحب والكراهية في قصة "قنديل أم هاشم". أيُّ العاطفتين كان لها التأثير الأقوى في شخصيته؟ اذكر أسباب رأيك.

(Total for Question 8 = 28 marks)



P 5 8 2 4 3 A 0 9 2 0

Put a cross in the box indicating the FIRST question you have chosen to answer (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

You will be asked to indicate your second question choice on page 14.

Chosen Question Number:

Question 3(a)

Question 3(b)

Question 4(a)

Question 4(b)

Question 5(a)

Question 5(b)

Question 6(a)

Question 6(b)

Question 7(a)

Question 7(b)

Question 8(a)

Question 8(b)

Answer space for your FIRST essay

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your FIRST essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Area with horizontal dotted lines for writing.



Answer space for your FIRST essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your FIRST essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Area for writing the answer, featuring horizontal dotted lines.



P 5 8 2 4 3 A 0 1 3 2 0

Put a cross in the box indicating the **SECOND** question you have chosen to answer (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen Question Number:

Question 3(a)

Question 3(b)

Question 4(a)

Question 4(b)

Question 5(a)

Question 5(b)

Question 6(a)

Question 6(b)

Question 7(a)

Question 7(b)

Question 8(a)

Question 8(b)

Answer space for your **SECOND** essay

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your SECOND essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Area with horizontal dotted lines for writing.



Answer space for your SECOND essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer space for your SECOND essay (continued)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



P 5 8 2 4 3 A 0 1 7 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 5 8 2 4 3 A 0 1 9 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

